

ISSN 2956-1442

АКАДЕМИЈА СТРУКОВНИХ СТУДИЈА  
ЈУЖНА СРБИЈА  
ОДСЕК ВИСОКА ШКОЛА ЗА ВАСПИТАЧЕ

ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ УНИВЕРЗИТЕТА У  
ПРИШТИНИ  
ЗВЕЧАН – КОСОВСКА МИТРОВИЦА



# ЗБОРНИК РАДОВА

ОДСЕКА ВИСОКА ШКОЛА ЗА ВАСПИТАЧЕ БУЈАНОВАЦ

**БРОЈ 10**  
**(2025)**

ISSN 2956-1442



АКАДЕМИЈА СТРУКОВНИХ СТУДИЈА ЈУЖНА СРБИЈА  
ОДСЕК ВИСОКА ШКОЛА ЗА ВАСПИТАЧЕ БУЈАНОВАЦ

ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ УНИВЕРЗИТЕТА У ПРИШТИНИ  
ЗВЕЧАН – КОСОВСКА МИТРОВИЦА

# ЗБОРНИК РАДОВА

ОДСЕКА ВИСОКА ШКОЛА ЗА ВАСПИТАЧЕ БУЈАНОВАЦ

**БРОЈ 10**  
(2025)



ACADEMY OF PROFESSIONAL STUDIES SOUTH SERBIA  
PRESCHOOL TEACHER TRAINING DEPARTMENT BUJANOVAC

FACULTY OF ARTS OF THE UNIVERSITY OF PRISTINA  
ZVEČAN – KOSOVSKA MITROVICA

# **COLLECTION OF PAPERS**

OF THE PRESCHOOL TEACHER TRAINING DEPARTMENT

**Number 10**  
(2025)



**ЗБОРНИК РАДОВА бр. 10 (2025)**

Одсека – Висока школа за васпитаче Бујановац

**Издавач**

Академија струковних студија Јужна Србија

**Суиздавач**

Факултет уметности Универзитета у Приштини  
Звечан – Косовска Митровица

**За издавача**

др Предраг Стаменковић, проф. с. с.

**Уредник**

др Јасмина Јовић, проф. с. с.

**Адреса редакције:**

Карађорђево трг бб, 17520 Бујановац  
е-mail: [zbornikradova@vsov-gbr.edu.rs](mailto:zbornikradova@vsov-gbr.edu.rs)  
тел. 017/850-056

**Лектура**

др Милорад Филић, проф. с. с.

**Преводи**

Маја Филиповић, наставник страног језика

**Корице**

мр Марија Мојовић Филиповић, проф. с. с.

**Место издавања:**

Лесковац

**Штампа:**

СВЕН

**Место штампе:**

Ниш

**Тираж**

100 примерака

**Година штампања:**

2026. година

Објављује се једна свеска часописа на годишњем нивоу

**ISSN 2956-1442**

## Уредништво:

др Јасмина Јовић, проф. с. с.  
мр Марија Мојовић Филиповић,  
проф. с. с.  
др Александра Јанковић, проф. с. с.  
др Соња Величковић, проф. с. с.  
др Милена Богдановић, проф. с. с.  
др Тања Николић, проф. с. с.  
(Академија струковних студија  
Јужна Србија)

ред. проф др Драгана Сарајлић,  
ванр. проф. др Петар Илић  
(Факултет уметности, Универзитет  
у Приштини са привременим  
седиштем у Косовској Митровици)

Olga Artyushkina, Maître de  
conférences HDR en linguistique  
slave (Sorbonne Université)

др Снежана Гудурић, редовни  
професор (Филозофски факултет,  
Универзитет у Новом Саду)

др Татјана Трајковић, ванредни  
професор (Филозофски факултет у  
Нишу, Универзитет у Нишу)

Adamantia Dourouma, PhD Lecturer  
(Department of Early Childhood  
Education, Aristotle University of  
Thessaloniki, Greece)

Alexandra Balandina, Associate  
Professor of Ethnomusicology  
(Ionian University, Greece)

др Бране Микановић, редовни  
професор (Филозофски факултет,  
Универзитет у Бањој Луци)

др сц. Емина Бербић Колар,  
редовни професор,  
др сц. Маја Бруст Немет,  
изванредни професор,  
др сц. Весна Свалина, изванредни  
професор (Факултет за одгојне и  
образовне знаности, Свеучилиште  
Јосипа Јурја Штросмајера, Осиек)

проф. др сц. Сњежана Доброта,  
редовни професор,  
доц. др сц. Маријо Крнић  
(Филозофски факултет у Сплиту,  
Свеучилиште у Сплиту)

Проф. д-р Розалина Попова-  
Коскарова (Педагошки факултет  
„Св. Климент Охридски“ – Скопје,  
Универзитет „Св. Кирил и  
Методиј“ – Скопје)

Galina Ivanova Nikolova, Senior  
Lecturer PhD (Department of  
Preschool Pedagogy, St. Cyril and St.  
Methodius University of Veliko  
Turnovo, Bulgaria)

Др Радован Радић (Музичка  
академија Универзитета у  
Источном Сарајеву)

## Секретар:

Оливера Станковић, библиотекар  
(Академија струковних студија  
Јужна Србија)

## Садржај

**Тања Миросављевић**

ТРАДИЦИОНАЛНИ И САВРЕМЕНИ ЛИКОВИ У СРПСКОЈ ДЕЧИЈОЈ  
КЊИЖЕВНОСТИ: УПОРЕДНА АНАЛИЗА ..... 11

**Јелка Митровић**

САМОПРОЦЕНА РОДИТЕЉА О УКЉУЧЕНОСТИ И  
ИНФОРМИСАНОСТИ У РАДУ ПРЕДШКОЛСКЕ УСТАНОВЕ:  
УЛОГА КОМУНИКАЦИЈЕ И МЕДИЈА ..... 23

**Katerina T. Despot, Vaska M. Sandeva, Vladica S. Nikolovska, Nataša J.  
Dejanović Dimitrijević**

THE ROLE OF DESIGN IN CREATING STIMULATING AND  
SUPPORTIVE SPACES FOR EARLY CHILDHOOD DEVELOPMENT 37

**Ранђел Стошић, Невена Јевтић Трифуновић, Σπύρος Κιουλάνης**

Η ΜΑΘΗΣΗ ΚΑΙ Η ΕΤΟΙΜΟΤΗΤΑ ΓΙΑ ΜΑΘΗΣΗ ..... 51

**Матеја Стошић**

ЗНАЧАЈ МУЗИКЕ У ДЕЧЈЕМ РАЗВОЈУ ..... 61

УПУТСТВО АУТОРИМА ЗА УРЕЂЕЊЕ ТЕКСТА ..... 69