

Филолошки факултет, Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип
Здружение ХИД БАХ ШЕН ФЕСТ – Чалакли

27-ми Меѓународен симпозиум на турската култура

ЗУРЛАЦИСКАТА МУЗИКА, НЕВИДЛИВИОТ МОСТ ПОМЕЃУ РАЗЛИЧНИТЕ ЕТНИЧКИ ЗАЕДНИЦИ ВО РС МАКЕДОНИЈА

проф. д-р Горанчо Ангелов, Музичка академија, Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип

Зурла

- **Видови зурли**
- **Распространетост**
- **Инструменти со силен звучен интензитет**

Тапан

- **Голем тапан**

Прифатеност на зурлациската музика кај различните етнички заедници во Република Македонија

➤ Кај Роми

➤ Кај Турци

➤ Кај Албанци

➤ Кај исламизирани македонци

Зурлациски групи

- Две зурли и еден тапан
- Две зурли и два тапана
- Три зурли и еден или два тапани...

Свирачите на зурла и тапан

- Етничка припадност на зурлациите
- Зурлата, тапанот и зурлациската музика како мост помеѓу различните култури
- Свирачите како медијатори помеѓу различностите

Звукот на зурлите и тапаните

- Музиката како невидлива материја
 - асоцијација на минатото
 - асоцијација на сегашноста
 - асоцијација на празничност

- Зурлациските мелодии и етничкиот призвук

- Зурлацискиот репертоар

Зурлациската музика во различни контексти

➤ Зурлациската музика во традицијата

- Зурлациската музика на свадба
- Зурлациската музика за време на верски празнувања
- Зурлациската музика за време на сунет
- Зурлациската музика за време на пеливански борби
- Одгласот на зурлата и тапанот за време на пеливанските натпревари (борби) како дел од празнувањето за време на Ѓурѓовден/Хидрелез...

➤ **Зурлациската музика во современите контексти**

- **фудбалски натпревари**
- **политички настани итн.**

➤ **Зурлата и тапанот како дел од оркестри составени од современи инструменти**

Поврзаноста на зурлата, тапанот и зурлациската музика помеѓу македонската и турската културна традиција

- **Сродноста на инструментите**
- **Различноста во мелодиите**

Користена литература во оформувањето на текстот

- **Домашни автори**
- **Странски автори**

Прилог фотографии













Зурлациски групи со зурли јарам –каба како придружба за време на пеливански борби организирани во чест на сунетисување кај Албанци, с.Шутово, Кичевско

Зурлаџиска група со зурли -каба како придружба за време на пеливански борби организирани во чест на сунетисување кај Албанци, с.Шутово, Кичевско





Пеливанско борење во чест на сунет

Давање бакшиж
по добиената
победа на
пеливански
борби





Симболини пеливански борби за време на сунет на ромско дете во Делчево придружени од зурлаџиска музика

24. ULUSLARARASI HİDIRELLEZ BAHAR ŞENLİKLERİ HİD BAH ŞEN FEST – Çalıklı, Valandova / MAKEDONYA
24-ти МЕЃУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ ПРОЛЕТНИ ВЕСЕЛБИ ХИД БАХ ШЕН ФЕСТ – Чалакли, Валандово / МАКЕДОНИЈА
05-10 Mayıs/Maj 2015

34. HİDIRELLEZ YAĞLI GÜREŞLER MÜSABAKALARI
34-ти ХИДРЕЛЕЗЕН ТУРНИР ВО ПЕЛИВАНСКО БОРЕЊЕ



Çalıklı, Valandova / MAKEDONYA
Чалакли, Валандово / МАКЕДОНИЈА
9 Mayıs/Maj 2015











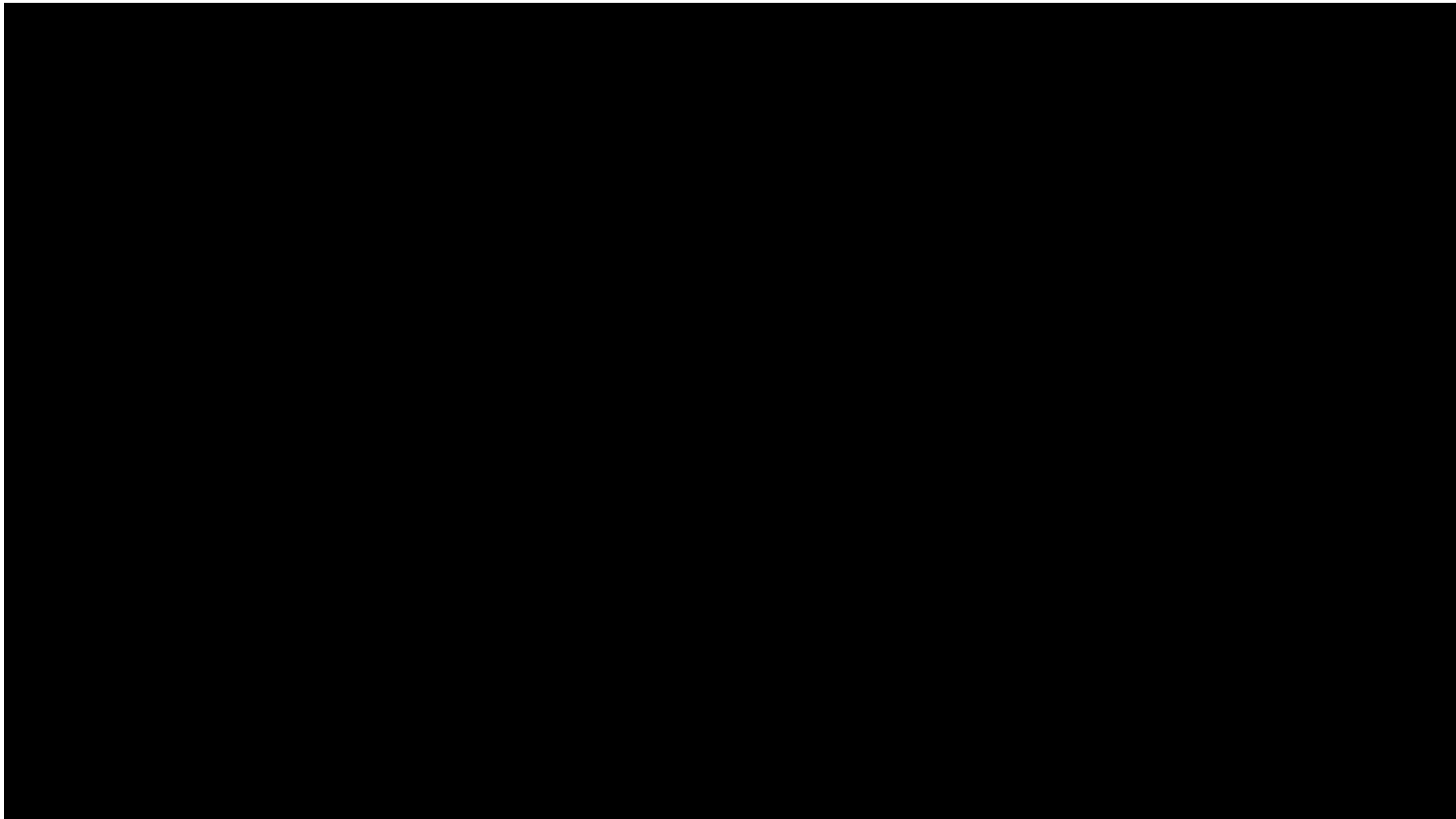


Берово 28.08. 2014 година



Чалакли 09.05.2015 година





БЛАГОДАРАМ