

48. ДЕНОВИ НА
МАКЕДОНСКА
МУЗИКА
2025



Република Северна Македонија
Министерство за култура



СОКОМ

СВЕЧЕНО ОТВОРАЊЕ НА ДММ 2025
КОНЦЕРТ НА КАМЕРЕН ОРКЕСТАР

Диригент: Иван Еминовиќ

29 септември 2025 (понеделник)
Камерна сала на Филхармонија 20:00

ПРОГРАМА:

Властимир Николовски
СТАРИ ТАНЦИ за гудачки оркестар (1970)

Валентина Велковска - Трајановска
ЗОРА за гудачки оркестар (2003)

Панде Шахов
ЕЗЕРА за гудачки оркестар (2016)

Кирил Македонски
АДАЦО за гудачки оркестар (1950)

Дарија Андовска
PRE OoTtOoNnO - OoTtOoNnO PRE
за флејта, обоа, хармоника, контрабас
и гудачки оркестар (2010)

Јана Каевска - флејта
Татијана Петрушевска - обоа
Филип Петрески - хармоника
Александра Чуруковска - контрабас

Иван Еминовиќ - диригент

Роден во Скопје, музика започнува да изучува на 6-годишна возраст, посетувајќи најпрвин на одделот по пијано во нижното музичко училиште, а потоа и средно образование во ДМБУЦ „Илија Николовски – Луј“ во Скопје. На ФМУ во Скопје се запишува на одделот за оркестарско диригирање во класата на проф. Саша Николовски – Ѓумар, каде во 2010 година дипломира со концерт во чест на проф. Коста Трпков, истовремено здобивајќи се со наградата на фондацијата „Томислав Зографски“ како најдобар студент на одделите за диригирање, композицијата, музикологија и музичка теорија и педагогија. Во 2012 година магистрира со почести на истиот оддел, со операта „Рита“ од Гаetano Доницети. Како пијанист одржал повеќе број концерти низ Македонија и странство и добитник е на повеќе државни и меѓународни награди и признанија (Државен музички натпревар во Скопје, меѓународниот натпревар во рамките на фестивалот „Интерфест“ – Битола, фестивалот ЕРТА во Осиек, Хрватска и други). Во јули 2018 диригира со Сараевската филхармонија по повод отварање на Башчаршки ноќи во Сараево. Во неговото диригентско портфолио се вбројуваат преку 25 наслови на Македонската опера и балетмеѓу кои Травијата, Набуко, Риголето, Паљачи, Дамата со камелии, Кармина Бурана, Севилски бербер, Кавалерија Рустикана, Жизел, Риголето, Евгениј Онегин, Адриана Лекуврер, Дон Џовани, Турандот, Реквием – Моцарт, како и многубројни концерти. Во 2023 година диригира со оркестарот на народно позориште во Белград. Редовно настапува на сите фестивали во Македонија (Скопско лето, Охридско лето, Денови на македонска музика, Мајски оперски вечери и други).

Фестивалскиот камерен оркестар е специјално формиран ансамбл чија мисија е да го збогати уметничкиот дух на фестивалот со врвни интерпретации и уникатни музички доживувања. Оркестарот е составен од еминентни уметници – признати солисти, камерни музичари и членови на најреномираните оркестарски состави во земјата и странство. Создаден со цел да понуди извонредна изведба на современиот репертоар, ансамблот обединува музичари со исклучителна техничка подготвеност, богато искуство и заедничка страст за интерпретација на музиката. Токму нивната синергија создава изведби исполнети со енергија, емоција и прецизност. Со својот состав, посветеност и уметничка визија, оркестарот претставува вистински симбол на соработката и културното зближување.

Следен концерт:
30 септември 2025 (вторник)
Музеј на македонската борба 20:00

Концерт на дувачкиот квинтет PHIL - HARMONIC 5

Елена Дојчиновска - флејта
Владимир Лазаревски - обоа
Здравко Ангелов - кларинет
Горан Јанев - хорна
Ванчо Стојановски - фагот

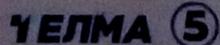
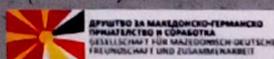


СОЈУЗ НА КОМПОЗИТОРИ НА МАКЕДОНИЈА
Максим Горки 18, 1000 Скопје, Македонија
тел: + 389 2 3119-824
E-mail: sokom@sokom.mk
www.sokom.mk

COMPOSERS ASSOCIATION OF MACEDONIA
Maksim Gorki 18, 1000 Skopje, Macedonia
tel: + 389 2 3119-824
E-mail: sokom@sokom.mk
www.sokom.mk



Република Северна Македонија
Министерство за култура



СЛОБОДЕН ПЕЧАТ МК

