

ГОДИШНИК  
на АСОЦИАЦИЯ „ОНГЪЛ“, том 23, год. XVII, 2024



ЕТНОЛОГИЯ НА ВРЕМЕТО:  
ОБЩНОСТ И КУЛТУРА

⊗ ROD ⊗

София, 2024

**Годишникът се издава  
с подкрепата на Община Самоков**

**РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ**

**I ПКС дфн Розен Росенов Малчев (Главен редактор)**

**доц. д-р Константин Звездомиров Рангочев**

**проф. д-р Николай Иванов Ненов**

**проф. дфн Маргарет Драганова Димитрова**

**Международни членове:**

**проф. дфн Владимир Напольских, чл.-кор. РАН,**

Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, Москва; Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина,  
Екатеринбург, Россия

**проф. д-р Трајче Нацев, Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип,  
Република Северна Македонија**

**ЕТНОЛОГИЯ НА ВРЕМЕТО: ОБЩНОСТ И КУЛТУРА**

Първо издание

© Асоциация за антропология, етнология  
и фолклористика „Онгъл“, 2024  
ел. поща: [ongal1991@abv.bg](mailto:ongal1991@abv.bg)  
[www.ongal.net](http://www.ongal.net)

© Импресарско-издателска къща „Род“, 2024  
ел. поща: [rod\\_sofia@yahoo.com](mailto:rod_sofia@yahoo.com)

Формат 16/60/84

Тираж 300

Печатница *Tip-ton прес*

**ISSN 1311-493X**

ANNUAL  
of 'ONGAL' ASSOCIATION, Vol. 23, Year XVII, 2024



**ETHNOLOGY OF TIME:  
COMMUNITIES AND CULTURES**



**Sofia, 2024**

**The Annual is published  
with the support of Samokov municipality**

## **EDITORIAL BOARD**

**1<sup>st</sup> class teacher Rossen Rossenov Malchev, Dr. Habil.  
(Editor-in-chief)**

**Assoc. prof. Konstantin Zvezdomirov Rangochev, Ph.D.  
Prof. Nikolay Ivanov Nenov, Ph.D.  
Prof. Margaret Draganova Dimitrova, Dr. Habil.**

### **International members:**

**Prof. Vladimir Napolskih, Dr. Habil., Corresponding Member  
of the Russian Academy of Sciences, Russian Presidential Academy  
of National Economy and Public Administration, Moscow; Ural  
Federal University named after the first President of Russia  
B. N. Yeltsin, Yekaterinburg, Russian Federation  
Prof. Trayche Natsev, Ph.D., Gotse Delchev University, Shtip,  
Republic of North Macedonia**

## **ETHNOLOGY OF TIME: COMMUNITIES AND CULTURES** First edition

© ‘Ongal’ Association of Anthropology, Ethnology,  
and Folklore Studies, 2024  
e-mail: ongal1991@abv.bg  
[www.ongal.net](http://www.ongal.net)

© ‘Rod’ Impressario & Publishing House, 2024  
e-mail: rod\_sofia@yahoo.com

**ISSN 1311-493X**

## СЪДЪРЖАНИЕ

Уводни думи .....	13
-------------------	----

### ПРЕП. ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ И ОТЕЦ НЕОФИТ РИЛСКИ В НАРОДНАТА ПАМЕТ

<b>о.р. полк. Никола Ковачки</b> – Род и родословие на св. Паисий Хилендарски в родното му място – с. Доспей, Самоковско .....	15
<b>Димитър Добревски, Русанка Голева</b> – Неофит Рилски в народната памет на банскалии .....	19

## ЕЗИК И ВРЕМЕ

<b>Константин Рангочев</b> – Структурни особености на българската фолклорна религиозност: гр. Самоков и Самоковско .....	28
<b>Олга Смолина</b> – Монашеско, манастирско и енорийско време в православната християнска култура .....	45
<b>Татяна Илиева</b> – Представата за свещеното време в евхаристийното богослужение според двата мистагогични трактата на Симеон Солунски „Ἐρμηνεία περὶ τοῦ θείου ναοῦ“ И „Περὶ τῆς ἱερᾶς λειτουργίας“ и техните южнославянски преводи .....	53
<b>Красимира Петрова</b> – Когнитивни модели на <i>времето</i> в езиковата картина на света .....	98
<b>Иво Братанов</b> – Езикът на сборника „Църковен цветник“ на Иван Н. Момчилов (Фонетични особености) .....	114
<b>Магдалена Абаджиева</b> – Речникът на Перку Дупца – малко известен извор за лексиката на банатския говор .....	123
<b>Димитър Добревски</b> – Свидетели на времето .....	129

## МУЗЕЙ – ЗНАК – ПАМЕТ

Sotir Ivanov – A brief analysis of museums' activities in Southwestern Bulgaria after adopting the cultural heritage act .....	137
<b>Силвия Трифонова-Костадинова</b> – Публики и посетители в постковид музей – от идентифициране към съучастие .....	168
<b>иконом Дилян Цветков</b> – Военните паметници при столичния храм „Св. прор. Илия“, кв. Княжево .....	212
<b>Любомир Цонев</b> – Закрила на светини: свети обекти, предпазени от разрушаване и/или оскверняване чрез затрупване или вкопаване .....	217
<b>Любомир Цонев</b> – Спомен за една възкръснала и изчезнала русенска старина .....	242
<b>Десислава Тихолова</b> – Вина и памет. Съвременни мемориални практики в Германия. Част 4 .....	252

## АРХЕОЛОГИЯ И ИСТОРИЯ

<b>Димчо Радев</b> – Тракийски лечебен олтар от Исторически музей – Белово – представяне, реставрационен подход, историческа справка, аналогии .....	293
<b>Илинка Атанасова, Трајче Нацев</b> – Работилница за стакло во Баргала .....	302
<b>Јулијана Иванова</b> – Траги на рударство во Виничкиот регион .....	319
<b>Душко Цветанов, Трајче Нацев</b> – Археолошки локалитет „Мал Кајаси“ – с. Банско, Струмичко (Археолошки истражувања и конзервација на средновековната црква) .....	333
<b>Denis Isaev</b> – The story and storytelling between the village and the city .....	343

<b>Йордан Тенев</b> – По стъпките на Петър Боев (Първата журналистическа делегация в Македония) .....	366
<b>Силвио Томов</b> – Лагерите „Гонда вода“ и „Св. Никола“ между фактите и пропагандата .....	379

## ОБРАЗ И ИЗОБРАЖЕНИЕ

<b>Росица Манова</b> – Символиката на червената охра .....	394
<b>Теодор Пеев</b> – Захари Зограф и сцените от житието на св. Никола в стенописната украса на едноименната църква в Бачковския манастир .....	400
<b>Иво Райков</b> – Народните обичаи през погледа на българския художник от 20-те години на XX в. ....	416

## ФОЛКЛОРИСТИКА. ПЕСЕНЕН ФОЛКЛОР

<b>Тодор Моллов</b> – Миторитуални идеи и образи в народните любовни песни (Заспал до мома – събудил се до студен камък) .....	429
<b>Снежанка Генчева</b> – Хронологичната грешка в приписката за цар Шишман и Дан войвода и българските народни песни .....	457
<b>Веселка Тончева</b> – Песенната култура в края на XIX и началото на XX век между града и селото (Наблюдения върху сбирката на Л. Куба „Písni bulharské“ (1929) от поредицата „Slovanstvo ve svých zpěvech“) .....	475

## МИТ И КУЛТ

<b>Николай Сивков</b> – Тайната на раждането: на прага между небето и земята .....	495
<b>Ивета Рашева</b> – Свети Пантелеймон и заразните болести: балкански култове .....	506

## НАУКА И КУЛТУРА. СЪВРЕМЕННИ ФОРМИ

<b>Росен Р. Малчев</b> – Преходът между Кръжока по български фолклор във Факултета по славянски филологии на Софийския университет „Св. Климент Охридски“ и Семинара по практическа етнология и медиевистика „Проф. д-р Иван Шишманов“ .....	512
<b>Миглена Николаева</b> – Фестивалната култура и изграждане на местна идентичност. Национален фестивал на пълнената чушка в град Левски .....	518
<b>Николай Бързаков</b> – Съвременни интерпретации на митологията и обредността във филма и театъра .....	528

## КЛИМАТ – ВОЙНА – СОЦИУМ

<b>Драган Веселинов</b> – Заштитата на населението от опасности во антиката на териториите на општините Штип и Карбинци .....	539
<b>Владимир Власков</b> – Климат и война, война и климат .....	548
<b>Владимир Власков</b> – Прояви на климатичен компенсаторен механизъм в годишния температурен режим на територията на България (1993–2022) .....	558
<b>Илюстрации</b> .....	566

## TABLE OF CONTENTS

<b>Foreword .....</b>	14
-----------------------	----

### **REV. PAISIY HILENDARSKY AND FATHER NEOPHYTE RILSKY IN THE FOLK MEMORY**

<b>Reserve Officer Col. Nikola Kovachki – Genealogy of rev. Paisiy Hilendarsky in his native place – the village of Dospey, Samokov region .....</b>	15
<b>Dimitar Dobrevski, Rusanka Goleva – Neophyte Rilski in the folk memory of Bansko .....</b>	19

### **LANGUAGE AND TIME**

<b>Konstantin Rangochev – Structural features of Bulgarian folk religiosity: the case study of the town of Samokov and its region .....</b>	28
<b>Olha Smolina – Monastic, monastery and parish time in the Orthodox Christian culture .....</b>	45
<b>Tatyana Ilieva – The idea of sacred time in the Eucharistic liturgy according to the two mystagogic treatises of Simeon of Thessaloniki “Ἐρμηνεία περὶ τοῦ θείου ναοῦ” and “Περὶ τῆς ἱερᾶς λειτουργίας” and their south Slavic translations .....</b>	53
<b>Krassimira Petrova – Cognitive models of <i>time</i> in the linguistic picture of the world .....</b>	98
<b>Ivo Bratanov – The language of collection “Tsarkoven tsvetnik” (“Liturgical anthology”) (Phonetic features) .....</b>	114
<b>Magdalena Abadzhieva – The Dictionary of Percu Duptsa – a little-known source for the vocabulary of Banat dialect .....</b>	123
<b>Dimitar Dobrevski – Witnesses of the weather .....</b>	129

## MUSEUM – SIGN – MEMORY

<b>Sotir Ivanov</b> – A brief analysis of museums' activities in Southwestern Bulgaria after adopting the cultural heritage act .....	137
<b>Silvia Trifonova-Kostadinova</b> – Audiences and visitors in a post-covid museum – from identification to participatory .....	168
<b>Priest Dilyan Tsvetkov</b> – Military memorials at the capital's church of St. Prophet Elijah, Knyazhevo district .....	212
<b>Lyubomir Tsonev</b> – Protection of sacred objects against destruction and/or profanation by covering them under tumulus or by burying them into the ground .....	217
<b>Lyubomir Tsonev</b> – Reminiscence of a disappeared artifact from the city of Rousse .....	242
<b>Desislava Tiholova</b> – Heritage and memory modern; memorial practices in Germany. Part 4 .....	252

## ARCHAEOLOGY AND HISTORY

<b>Dimcho Radev</b> – Thracian healing altar from the history museum Belovo – presentation, restoration approach, historical references, analogical cases .....	293
<b>Ilinka Atanasova, Trajče Nacev</b> – Glass workshop in Bargala .....	302
<b>Julijana Ivanova</b> – Traces of mining in the Vinica's region .....	319
<b>Dushko Cvetanov, Trajce Nacev</b> – Archaeological site “Mal Kayasi” – village of Bansko, Strumica area (Archaeological excavations and conservation of a medieval church) .....	333
<b>Denis Isaev</b> – The story and storytelling between the village and the city .....	343
<b>Yordan Tenev</b> – In Petar Boev's footsteps (The first journalistic delegation in Macedonia) .....	366
<b>Silvio Tomov</b> – The camps „Gonda voda“ and „Saint Nikola“ between the facts and the propaganda .....	379

## IMAGE AND DEPICTION

<b>Rositsa Manova</b> – The symbolism of red ochre .....	394
<b>Teodor Peev</b> – Zahariy Zograf and the scenes from the life of St. Nikola in the mural decoration of the church of the same name in the Bachkovo monastery .....	400
<b>Ivo Raykov</b> – Folklore customs through the eyes of the Bulgarian artist from the 1920's .....	416

## FOLKLORISTICS. SONG FOLKLORE

<b>Todor Mollov</b> – Mytho-ritual ideas and images in folk love songs (Slept to a maiden – woke up to a cold stone) .....	429
<b>Snezhanka Gencheva</b> – The chronological error in the gloss about Tsar Shishman and Dan Voivode and the Bulgarian folk songs .....	457
<b>Veselka Toncheva</b> – Song culture at the end of the 19th and the beginning of the 20th century between the town and the village (Observations on the Collection of L. Kuba „Písni bulharské“ (1929) from the Series „Slovanstvo ve svých zpěvech“) .....	475

## MYTH AND CULT

<b>Nikolay Sivkov</b> – The secret of birth: on the threshold between heaven and earth .....	495
<b>Iveta Rasheva</b> – Saint Panteleimon and the contagious diseases: Balkan cults .....	506

## SCIENCE AND CULTURE. MODERN FORMS

<b>Rossen R. Malchev</b> – The transition between the Bulgarian folklore circle at the Faculty of Slavic Studies of the Sofia University “St. Kliment Ohridski” and the Seminar in practical ethnology and medieval studies “Prof. Dr. Ivan Shishmanov” .....	512
--	-----

<b>Miglena Nikolaeva</b> – The festival culture and building local identity. National festival of stuffed peppers in the city of Levski .....	518
<b>Nikolay Barzakov</b> – Contemporary interpretations of mythology and ritual in film and theater .....	528

## CLIMATE – WAR – SOCIETY

<b>Dragan Veselinov</b> – The protection of the population against dangers in the antiquity on the territories of the municipalities of Shtip and Karbinci .....	539
<b>Vladimir Vlaskov</b> – War and climate – climate and war .....	548
<b>Vladimir Vlaskov</b> – Manifestations of climate compensatory mechanism in the annual temperature regime of the territory of Bulgaria (1993–2022) .....	558
<b>Illustrations</b> .....	566