

**RUMORI
MEDITERRANEI**
Direzione Artistica
Vincenzo Staiano
XLIV edizione



ROCCELLA JAZZ

17-25 AGOSTO 2024

ENTI FINANZIATORI



PARTNER



WWW.ROCCELLAJAZZ.ORG

WWW.VISITROCCELLA.IT

**RUMORI
MEDITE
RRANEI**
Direzione Artistica
Vincenzo Staiano



Roccella Jazz Festival
XLIV FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL JAZZ DI ROCCELLA

RUMORI MEDITERRANEI 2024

**44ESIMA EDIZIONE DEL
ROCCELLA JAZZ
FESTIVAL**



[click to download](#)



21 AGOSTO ORE 22.30

WATERFRONT SISINIO ZITO

["STEPS"]

SASO POPOVSKI QUINTET

SASO POPOVSKI, *chitarra*

OLIVIER SAMOUILLAN, *viola*

THOMAS KOENIG, *flauto e sassofono*

IVAN BEJKOV, *basso*

ALEKSANDAR SEKULOVSKI, *batteria*

Prima nazionale

Saso Popovski, oltre a essere il direttore del dipartimento di Jazz presso l'Università Goce Delchev di Stip nella Macedonia del Nord, è un raffinato chitarrista che ha pubblicato parecchi album, anche da solista e musica per il cinema e teatro.

A Roccella presenterà un suo progetto denominato "Steps", tratto dal suo ultimo album dallo stesso titolo, insieme a Ivan Bejkov al contrabbasso e a Sekulovski alla batteria che sono i membri del suo storico trio. I tre saranno affiancati da Olivier Samouillan alla viola e al flauto e ai sassofoni. La loro è una musica multiculturale fatta di motivi esotici, strutture concluse e immagini lussureggianti provenienti da mondi e influenze musicali diametralmente opposte.



"STEPS"

SASO POPOVSKI QUINTET

Saso Popovski, chitarra

Olivier Samouillan, viola

Aleksandar Sekulovski, batteria

Ivan Bejkov, basso

Thomas Koenig, flauto e sassofono

Prima nazionale

Saso Popovski, oltre a essere il direttore del dipartimento di Jazz presso l'Università Goce Delchev di Stip nella Macedonia del Nord, è un raffinato chitarrista che ha pubblicato parecchi album, anche, da solista e musica per il cinema e teatro.

A Roccella presenterà un suo progetto denominato "Steps", tratto dal suo ultimo album dallo stesso titolo, insieme a Ivan Bejkov al contrabbasso e a Viktor Filipovski alla batteria che sono i membri del suo storico trio. I tre saranno affiancati da Olivier Samouillan alla viola e Kiril Kuzmanov al flauto e ai sassofoni. La loro è una musica multiculturale fatta di motivi esotici, strutture concluse e immagini lussureggianti provenienti da mondi e influenze musicali diametralmente opposte.

21 AGOSTO ORE 21.30

WATERFRONT SISINIO ZITO

TRIBUTE TO ART PEPPER

LIBERO SAX - "PEPPER ON THE ROCKS"

CESARE FELICI, *voce recitante*

PASQUALE INNARELLA, *sax*

LEONARDO DE ROSE, *contrabbasso*

GIAMPIERO SILVESTRI, *batteria*

CLAUDIO FUSACCHIA, *ideazione e adattamento*

Art Pepper è ormai annoverato tra i giganti della storia del jazz. Origini italiane. da parte materna, è nato a Gardenia in California e ha avuto una vita molto travagliata che è stata raccontata nel libro "Natura Morta con Custodia di Sax" di Geoff Dyer. Il progetto, ideato e adattato da Claudio Fusacchia, è nato dalla lettura del racconto "Pepper on the Rocks" contenuto nel libro di Dyer, dove ci sono i sogni immaginati del grande sassofonista contralto italo-americano. Lo spettacolo riprende due parti del racconto con Art Pepper in prigione che, per sfuggire alla costrizione della cella immagina di essere in spiaggia in compagnia di una donna, e poi nel cortile del carcere dove riprende tra le mani il suo sax e si lancia in un solo liberatorio.

Oltre a quelle dell'attore Cesare Felici, al quale è stato assegnato il ruolo di voce recitante, sono da sottolineare la presenza del talentuoso sassofonista Pasquale Innarella e di due colonne del jazz italiano come Leonardo De Rose al contrabbasso e Giampiero Silvestri alla batteria.

Testo narrato tratto da "Natura morta con custodia di sax di Geoff Dyer" - ©Il Saggiatore S.r.l., Milano 2019

Titolo originale: But Beautiful. A Book About Jazz



21 AGOSTO ORE 22.30

WATERFRONT SISINIO ZITO

["STEPS"]

SASO POPOVSKI QUINTET

SASO POPOVSKI, *chitarra*

OLIVIER SAMOUILLAN, *viola*

THOMAS KOENIG, *flauto e sassofono*,

IVAN BEJKOV, *basso*

ALEKSANDAR SEKULOVSKI, *batteria*

Prima nazionale

Saso Popovski, oltre a essere il direttore del dipartimento di Jazz presso l'Università Goce Delchev di Stip nella Macedonia del Nord, è un raffinato chitarrista che ha pubblicato parecchi album, anche, da solista e musica per il cinema e teatro.

A Roccella presenterà un suo progetto denominato "Steps", tratto dal suo ultimo album dallo stesso titolo, insieme a Ivan Bejkov al contrabbasso e alla batteria che sono i membri del suo storico trio. I tre saranno affiancati da Olivier Samouillan alla viola e al flauto e ai sassofoni. La loro è una musica multiculturale fatta di motivi esotici, strutture concluse e immagini lussureggianti provenienti da mondi e influenze musicali diametralmente opposte.

