



KONZERTSAAL DER MUSIKHOCHSCHULE MÜNSTER Mittwoch, 6 November 2024 I 19:30 Uhr

TRIO ACADEMICO: ZLATKA MITEVA (FLÖTE), BRANKO PAVLOVSKI (KLARINETTE), NATASHA TRBOJEVIKJ (KLAVIER)

## **PROGRAMM:**

- 1. Vazha Azarashvili Nocturne
- 2. Eric Ewazen Palisades suite
- Beauty
- Sadness
- Anguish
- Hope
- 3. Ernesto Cavallini "Reverie Russe"
- 4. Florent Schmitt Sonatine Op. 85
- 5. Camille Saint-Saëns Tarantella op.6
- 6. Marjan Jankoski "Auf dem Heimweg"

Das Trio besteht aus drei herausragenden mazedonischen Musiker\*innen: die hierzulande noch weniger bekkant sind, dafür umso mehr in Landern der Region von Tschechien bis Albanian. An der klarinette ist Branko Pavlovski zu hören, ein internationalanerkannter Künstler, der ander der Louisiana State University promoviert hat und derzeit als Professor an der Universität Goce Delcev in Štip, Macedonien lehrt. Zlatka Miteva gilt alseinw der talentiertesten Flötistinnen ihrer Generation und hat zahlreiche Preise gewonnen, darunter den Sonderpreis für Kammermusik beim Internationalen Festival "Music and Earth" in Sofia. Natasha Trbojevikj, die Pianistin des Trios, ist für ihre Vielseitigkeit als Solistin und Kammermusikerin bekannt und ebenfalls Professorin an der Musikakademie der Universität Goce Delčev.

Das TRIO ACADEMICO begeistert sein Publikum mit einem vielseitigen Repertoire, das von der Klassik über die Romantik bi shin zur zeitgenössischen Musik reicht. Besonders hervorzuheben sind sie eigens für das Trio geschriebenen Werke mazedonischer Komponist\*innen, die einen einzigartigen Einblick in die musikalische Kultur Mazedoniens geben. Ihre Konzerte sind ein Erlebnis der besonderen Art. Das sich Musikliebenden, nicht entgehen lassen sollten.