

ПРОФ
ЕСОРИ
+
СТУДЕ
НТИ

14
-
23
05

ФАКУЛТЕТ ЗА ЛИКОВНА УМЕТНОСТ
УКИМ /// ФАКУЛТЕТ ЗА УМЕТНОСТ И
ДИЗАЈН МБУ /// ФАКУЛТЕТ ЗА ДИЗАЈН
И МУЛТИМЕДИЈА АУЕ-ФОН /// ЛИКОВНА
АКАДЕМИЈА УГД /// ФАКУЛТЕТ ЗА
АРТ И ДИЗАЈН ЕУРМ /// ФАКУЛТЕТ ЗА
УМЕТНОСТИ ДУТ /// СКАЛА



*УЛОГАТА НА
УМЕТНОСТА Е
ДА ЈА ИЗБЕРИШЕ
ПРАШИНАТА
ОД НАШЕТО
СЕКОЈДНЕВИЕ*

10

Вовед
проф. Кирил
Пенушлиски



16

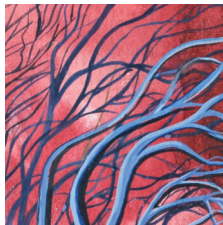
Учесници
(професори + студенти)

18

**Факултет за ликовни
уметност**
Универзитет „Св. Кирил и
Методиј“, Скопје

24

**Факултет за уметност и
дизајн**
Меѓународен Балкански
Универзитет, Скопје



36

**Факултет за дизајн и
мултимедија**
Универзитет АУЕ-ФОН, Скопје



48

Ликовна Академија
Универзитет „Гоце Делчев“,
Штип

66

„Скала“
Школа за дизајн и уметност



52

Факултет за арт и дизајн
Европски Универзитет, Скопје

72

Индекс



62

Факултет за уметности
Универзитет во Тетово



Работата на Ликовната академија при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип е втемелена на ликовност, креативност и развивање на индивидуалноста на студентите. Преку изучување на студиските програми од прв циклус Класично сликарство и Вајарство, како и студиската програма од втор циклус Сликаство студентите ги совладуваат елементите и принципите на ликовниот јазик, кои не само што се основа на класичните

Ликовна академија Штип

туку и на современите ликовни форми на изразување.

Целиот процес на студирање е индивидуална активност на студентите или работа во мали групи каде професорот е главниот креатор на програмата. Овој тип на индивидуална настава овозможува максимална посветеност на професорот во градење на личениот ликовен израз на студентите.

04.

Професори:

проф. м-р Јана Јакимовска
вон. проф. д-р Слободан Милошески

Студенти:

Филип Добривоевски
Ивана Ивановска
Ристе Мицевски



вон. проф. д-р Слободан Милошески
„Пркосен поглед“, инокс, 39x14,5x12,5cm, 2023

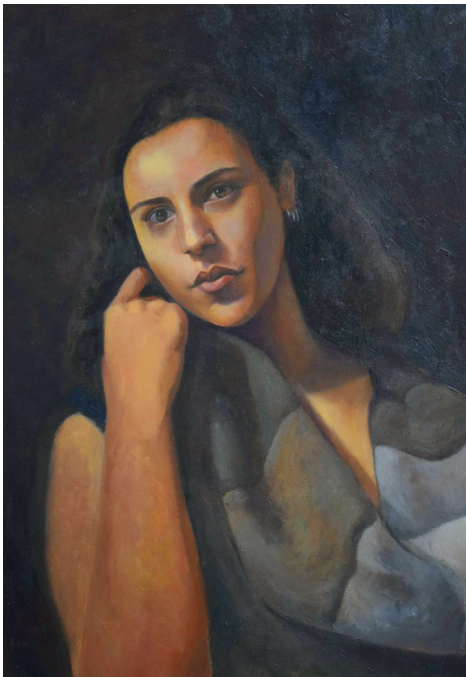


Филип Добривоевски
„Стремеж“, дрво, 62x10x8cm, 2024



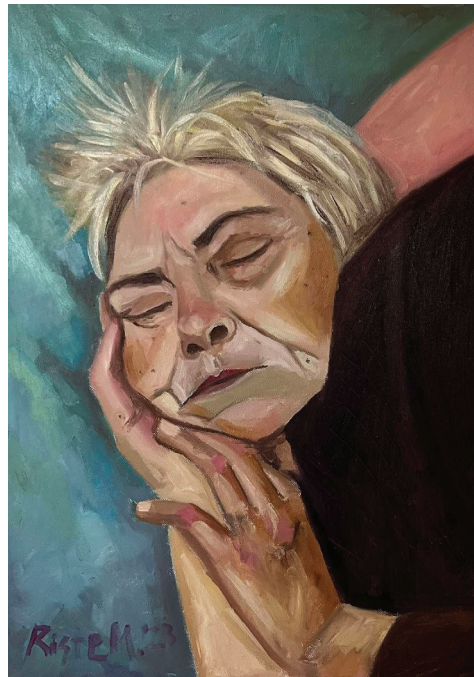
проф. м-р Јана Јакимовска

„Криот на везилката“, 70x50 см, фломастери и моливи во боја на хартија, 2024



Бојана Тошевска

„Недоткаените нишки на завиткувањето“, масло на платно, 70x50 см, 2022



Ристе Мицевски

„Починка“, масло на платно, 70x50 см, 2023