ДЛУМ
Друштво
на ликовни уметници
на Македонија

DLUM
Association
of Artists
of Macedonia

ЕКСПЕРИМЕНТАЛЕН ЦРТЕЖ 2023

ЕКСПЕРИМЕНТАЛЕН ЦРТЕЖ 2023

Уметнички центар
АРТ ХАБ
11.05. - 19.05.2023

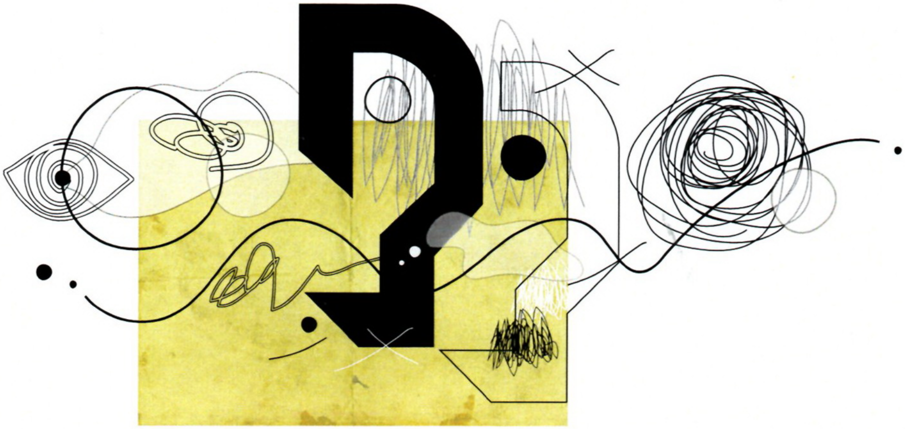
УЧЕСНИЦИ:
Ана Ивановска
Ангелца Стоиљковиќ
Аница Китановска
Ацо Таневски
Валентина Илијевска
Вања Петрушевска Дуза
Виолета Чаповска
Гордана Вренцоска
Дејан Иванов-Маргуш
Ѓорѓи Динев
Златко Глигоров
Игнат Шќеќиќ
Јана Јакимовска
Јана Луловска
Јана Манева-Чупоска
Кирил Гегоски
Кристина Пауновска Гиразова
Лусиана Ампева
Марија Мицова Гацова
Марија Светиева
Марија Трајаноска
Марина Цветановска Мартиновска
Мила Добревска
Ненад Тонкин
Слободан Живковски
Слободан Милошески
Стефан Анчевски
Стефан Јакимовски
Стефан Младеновски
Тања Таневска

ЕКСПЕРИМЕНТАЛЕН ЦРТЕЖ 2023

Цртежот е најстар визуелен израз уште од времето на првите записи во пештерите Ласко и Алтамира, кога тие незнајни цртачи не можеа да се наречат уметници. Нивните записи на ѕидовите на пештерите, денес во историјата на уметноста се изучуваат и истражуваат, а говорат за животот и нивниот крик на постоењето.

Денешнината повикува на современ крик, кој ќе биде слушнат, кој ќе биде виден, а низ таа современа духовност ќе повика на почитување на одамна заборавените вредности.

Кон негување на тој едноставен ракопис на цртежот, уметниците се поигруваат со техниката, таа е класична, но нуди безброј можности и современ третман. Можат да се направат чуда со потезите од неколку црти или мноштво црти, прави, криви, хармонични и контрастни. Линијата најбргу ја пренесува мислата, а мисловноста ја оформува идејата. Техниката се учи и совладува, но реализираната идеја во окото на посматрачот буди чувство на возбуда, чувство на припадност или пак бунтовност, чувство на задоволство, или пак чувство на спокојство. Во цртежите на нашите селектирани уметници се чувствува класичниот приод на употреба на линијата и нејзина прецизна поставеност, нудејќи нарација, кај некои уметници се чувствува експресивен и динамичен потез кон композиција на романтичарското или фигуративното. Ритмичкото повторување на линијата и потезите, низ игра со линијата, низ апстрактна поставеност, некои нудат препознатлива композиција или потрага кон непознатото. Концептот во идејата во некои дела е читлив низ реалистичен приказ и третман на самата техника, а се во служба на поставената идеја.

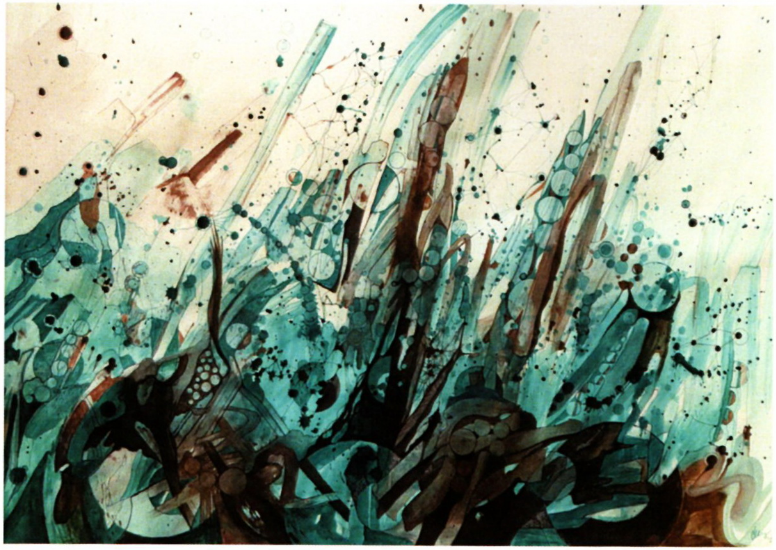


На цртачот му треба слобода, но ќе се запрашаме, колку уште треба да создадеме, за да се вратиме до она исконското, до онаа детска слобода каде раката е лесна и ја следи мислата.
Во ова издание на изложбата на ДЛУМ „ЕКСПЕРИМЕНТАЛЕН ЦРТЕЖ 2023“, без зададена тема, но со назначени пропозиции и димензии, уметниците цртежот го практикуваа во нивниот карактеристичен ракопис, внесувајќи експеримент и се чувствува освежување во третманот на техниката цртеж на хартија.
Учествуваат 30 уметници и тоа: Ана Ивановска, Ангелца Стоиљковиќ, Аница Китановска, Ацо Таневски, Валентина Илијевска, Вања Дуза, Виолета Чапоска, Гордана Вренцоска, Дејан Иванов-Маргуш, Ѓорѓи Динев, Златко Глигоров, Игњат Шќеќиќ, Јана Јакимовска, Јана Луловска, Јана Манева-Чупоска, Кирил Гегоски, Кристина Пауновска Гиразова, Лусиана Ампева, Марија Светиева, Марија Трајановска, Марија Мицова Гацова, Марина Цветановска Мартиновска, Мила Добревска, Ненад Тонкин, Стефан Јакимовски, Стефан Младеновски, Слободан Милошевски, Слободан Живковски, Стефан Анчевски, Тања Таневска.

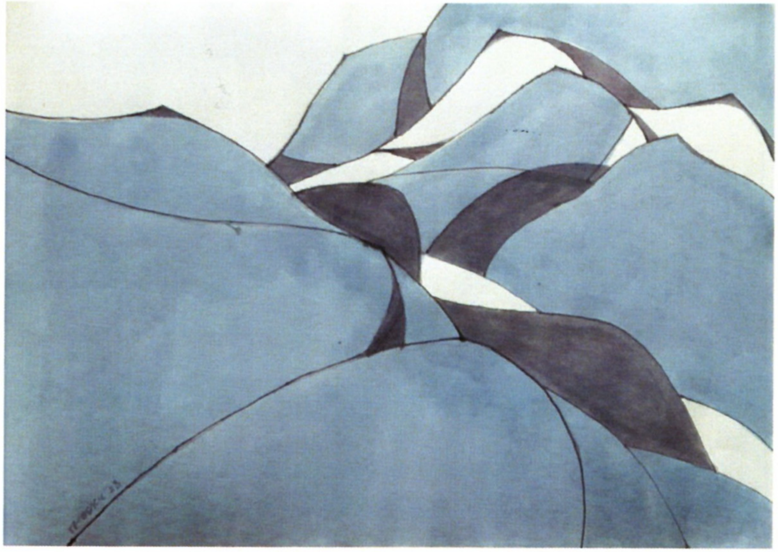
...Но, цртежот е толку прекрасен да не обработува само делови на природата, туку бескрајно повеќе отколку што ги создава природата....

(Леонардо да Винчи)

Дијана Томиќ Радевска
Претседател на
Уметнички совет на ДЛУМ



Слободан Милошески
„Восхит“
комбинирана техника, 2023



Кирил Гегоски
„Цртеж 23“
туш во боја, 2023

ЕКСПЕРИМЕНТАЛЕН
ЦРТЕЖ
2023

Издавач: Друштво на ликовни уметници на Македонија
За издавачот: Друштво на ликовни уметници на Македонија
Јана Манева - Чупоска
Уредник: Јана Манева - Чупоска
Графички дизајн: Гордана Вренцоска
Фотографии: Дејан Иванов Маргуш
Печатница: Ројал Арт
Тираж: 50 примероци
Скопје 2023

CIP - Каталогизација во публикација
Национална и универзитетска библиотека "Св. Климент Охридски", Скопје

74.036/038(497.7)(06.064)

ЕКСПЕРИМЕНТАЛЕН цртеж 2023 : Уметнички центар Арт Хаб, 11.05-19.05.2023 / [учесници Ана Ивановска ... [и др.] ; уредник Јана Манева - Чупоска ; фотографија Дејан Иванов-Маргуш]. - Скопје : Друштво на ликовни уметници на Македонија, 2023. - [24] стр. : фотографии ; 20x20 см

Други учесници: Ангелца Стоиљковиќ, Аница Китановска, Ацо Таневски, Валентина Илијевска, Вања Петрушевска Дуза, Виолета Чаповска, Гордана Вренцоска, Дејан Иванов-Маргуш, Ѓорѓи Динев, Златко Глигоров, Игнат Шќеќиќ, Јана Јакимовска, Јана Луловска, Јана Манева-Чупоска, Кирил Гегоски, Кристина Пауновска Гиразова, Лусиана Ампева, Марија Мицова Гацова, Марија Светиева, Марија Трајаноска, Марина Цветановска Мартиновска, Мила Добревска, Ненад Тонкин, Слободан Живковски, Слободан Милошески, Стефан Анчевски, Стефан Јакимовски, Стефан Младеновски, Тања Таневска

ISBN 978-9989-797-47-7

1. Ивановска, Ана [уметник] 2. Стоиљковиќ, Ангелца [уметник] 3. Китановска, Аница [уметник] 4. Таневски, Ацо [уметник] 5. Илијевска, Валентина [уметник] 6. Петрушевска Дуза, Вања [уметник] 7. Чаповска, Виолета [уметник] 8. Вренцоска, Гордана [уметник] 9. Иванов-Маргуш, Дејан [уметник] [фотограф] 10. Динев, Ѓорѓи [уметник] 11. Глигоров, Златко [уметник] 12. Шќеќиќ, Игнат [уметник] 13. Јакимовска, Јана [уметник] 14. Луловска, Јана [уметник] 15. Манева-Чупоска, Јана [уметник] [преведувач] 16. Гегоски, Кирил [уметник] 17. Пауновска Гиразова, Кристина [уметник] 18. Ампева, Лусиана [уметник] 19. Мицова Гацова, Марија [уметник] 20. Светиева, Марија [уметник] 21. Трајаноска, Марија [уметник] 22. Цветановска Мартиновска, Марина [уметник] 23. Добревска, Мила [уметник] 24. Тонкин, Ненад [уметник] 25. Живковски, Слободан [уметник] 26. Милошески, Слободан [уметник] 27. Анчевски, Стефан [уметник] 28. Јакимовски, Стефан [уметник] 29. Младеновски, Стефан [уметник] 30. Таневска, Тања [уметник]
а) Современа уметност -- Цртеж -- Македонија -- Изложби

COBISS.MK-ID 60289541