

УНИВЕРЗИТЕТ „СВЕТИ КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ – СКОПЈЕ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ „БЛАЖЕ КОНЕСКИ“ – СКОПЈЕ
КАТЕДРА ЗА МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК
И ЈУЖНОСЛОВЕНСКИ ЈАЗИЦИ



ФИЛОЛОШКИ ЧИТАЊА: ЈАЗИКОТ И СТИЛОТ НА БЛАЖЕ КОНЕСКИ



**7.6.2021 i. (йонеделник), 10 часоѝ
йлайфформа Зум**

Меѓународен организациски одбор

проф. д-р **Димитар Пандев**, претседател на Одборот

проф. д-р **Станислава-Саша Тофоска**

доц. д-р **Гордана Алексова**

проф. д-р **Елена Верижникова** (Русија)

проф. д-р **Макеј Кавка** (Полска)

проф. д-р **Станислав Станковиќ** (Србија)

ас. д-р **Бобан Карапејовски**

ас. д-р **Бојан Петревски**

Андреа Делипапаз, секретар

ПРОГРАМА

10.00 – 10.10

Отворање на собирот

10.10–10.20

Макеј Кавка

Ташковина на Блаже Конески –
еден поетско-политички манифест

10.20–10.30

Емилија Црвенковска

Поезијата на Конески – одраз на филологот

10.30–10.40

Намита Субиото

Јазикот и стилот во циклусот „Марко Крале“
како преведувачки предизвик

10.40–10.50

Митко Панов

Историско-патриотскиот израз
во поезијата на Блаже Конески

10.50–11.00

Лидија Тантуровска

Химната на/за македонската традиционална жена

11.00–11.10

Елка Јачева-Улчар

Поетското дело на Блаже Конески како инспирација во музичко-сценските уметност

11.10–11.20

Виолета Николовска

Поетот и народот

11.20–11.30

ДИСКУСИЈА

11.30–11.45

ПАУЗА

11.50–12.00

Искра Пановска-Димкова

Фонетско-фонолошките изразни средства во поезијата на Конески

12.00–12.10

Славица Велева

Глаголи мотивирани од именски зборови во поезијата на Блаже Конески

12.10–12.20

Симон Саздов

Двородовите именки во поезијата на Конески

12.20–12.30

Марија Пандева

Инхоативноста и терминативноста
во поезијата на Конески

12.30–12.40

Бојан Петревски

Депиктивите во врска со акузативниот аргумент
во поезијата на Конески

12.40–12.50

Марија Стојаноска, Виолета Јанушева
Лексиката во „Стерна“ на Блаже Конески

12.50–13.00

ДИСКУСИЈА

13.00–13.15

ПАУЗА

13.20–13.30

Анастасија Ѓурчинова

Значењето на поезијата
кај Блаже Конески и Данте Алигиери

13.30–13.40

Лидија Капушевска-Дракулевска

Белешки за јазикот и стилот на Конески
во „Песни за Фауста“

13.40–13.50

Симона Груевска-Маџоска

Лингвостилистичка анализа
на песната *Песја брџце* од Блаже Конески

13.50–14.00

Емил Ниами

Стилските амплитуди на Конески во збирката „Златоврв“

14.00–14.10

Миме Тасеска-Китановска

Јазичните особености на македонскиот јазик
во стихозбирката *Песни* од Блаже Конески

14.10–14.20

Димитар Пандев

Разговорниот стил и дијалектната реч
во поезијата на Конески

14.20–14.30

Гордана Алексова

Да-конструкцијата во збирката раскази *Лозје*

14.30–14.45

ДИСКУСИЈА



Филолошки факултет „Блаже Конески“ – Скопје

бул. Гоце Делчев 9а, Скопје, Македонија

www.flf.ukim.mk

dekanat@flf.ukim.edu.mk

+389 (02) 3240-401

<https://www.facebook.com/FiloloskiFakultetBlazeKoneskiSkopje/>