30/04/2022 Сабота 12.00-14.00 КИЦ Битола, плато Офицерски дом

КУЛТУРЕН И ИНФОРМАТИВЕН ЦЕНТАР БИТОЛА

ДЕН НА ЏЕЗОТ

Роден во градот со медитерански шарм, Битола, сега е водечки уметник, џез гитарист и композитор на балканската џез сцена. Поповски создал и развил нов музички израз носејќи ги ориенталните звуци во мистичен јазик.
Неговото последно издание Fallen Land (SJF Records 2020 - Skopje Jazz Festival Label) е мултикултурна музика од седум нумери од чисти линии, егзотични мотиви, заклучени структури и бујна имагинација. Ритмички, но и мелодиски, неговата музика алудира на ориентални обрасци, што ја прави малку мистична. Тој ги организира своите композиции околу прекрасно изведени, јасни, привлечни мелодични линии

„Fallen Land е албум во кој можеме да го најдеме најдоброто од душата на Балканот, а Поповски наоѓа една поцентрална димензија која најдобро ги истакнува нејзините композиторски и извршни способности. Ритмите и хармоните не познаваат граници. Балканскиот џез има модерна душа". – Mario Ferraioli Jazz In Family Italy.

САШО ПОПОВСКИ има настапувано на многу џез фестивали во Европа и има работено со познати џез уметници меѓу кои Тони Китановски, Оскар Салас, Милчо Левиев, Дејв Вилсон и Гоце Мицанов. Моментално е раководител на катедрата за џез на Универзитетот „Гоце Делчев" во Штип. Во последната деценија Поповски објави пет албуми, многу соло композиции, а компонираше и музика за филм и театар. Неговиот актуелен трио проект е со Иван Бејков на контрабас и Виктор Филиповски на тапани.

Во 2021 година, албумот Fallen Land заврши на прво место на регионалната џез-сцена на шоуто Jazzolovka на ХРТ Хрватска и беше албум на неделата во Бугарија, Србија, Полска и Македонија.

САШО ПОПОВСКИ