

# **ШЕСТНАДЕСЕТИ ЦАР-ШИШМАНОВИ ДНИ В САМОКОВ**

**ЧЕТИРИДЕСЕТ И ВТОРИ НАУЧНИ ЧЕТЕНИЯ НА АСОЦИАЦИЯ  
ЗА АНТРОПОЛОГИЯ, ЕТНОЛОГИЯ И ФОЛКЛОРИСТИКА „ОНГЪЛ“**

## **ПОСВЕТЕНИ НА**

300 години от рождението на преп. Паисий Хилендарски (Самоковска епархия, 1722 г.);

200 години от издаването на „Додатък към Санктпетербургските сравнителни речници на всички езици и наречия, с особен оглед към български език“ от сръбския езиковед и фолклорист Вук Караджич (1822 г.);

140 години от рождението на българския езиковед, славист и етнограф чл.-кор. акад. Стоян Романски (1882–1959).

## **С ПОДКРЕПАТА НА**

## **ОБЩИНА САМОКОВ**

**ГРАДСКИ ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ – САМОКОВ**

**ИМПРЕСАРСКО-ИЗДАТЕЛСКА КЪЩА „РОД“**

**САМОКОВ, 30. СЕПТЕМВРИ – 2. ОКТОМВРИ 2022 Г.**

**КОНФЕРЕНТНАТА ЗАЛА НА ХОТЕЛ „АРЕНА САМОКОВ“**

## Участници от българска страна от:

Асоциация за антропология, етнология и фолклористика „Онгъл“

Семинар по практическа етнология и медиевистика „Проф. д-р Иван Шишманов“

Софийски университет „Св. Климент Охридски“

Великотърновски университет „Св. св. Кирил и Методий“

Университет по библиотекознание и информационни технологии

Нов български университет

Институт за български език „Акад. Любомир Андрейчин“ при Българската академия на науките

Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей при Българската академия на науките

Институт за математика и информатика при Българската академия на науките

Национален институт по геофизика, геодезия и география при Българската академия на науките

Национална художествена академия

Архиерейско наместничество – гр. Самоков

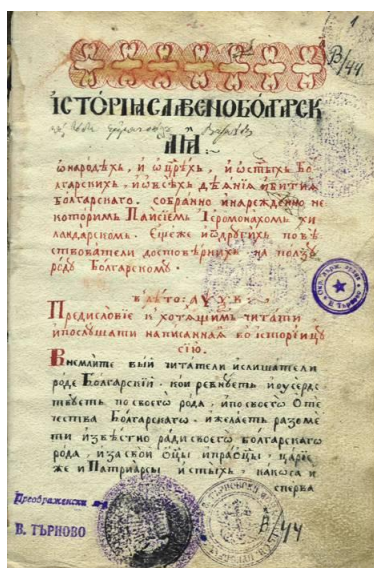
Храм „Св. прор. Илия“, кв. Княжево, гр. София

Градски исторически музей – Самоков

Регионален исторически музей – Русе

СУ „Христо Ботев“ – Русе

гр. Асеновград, Перник, Силистра, София



Факсимиле от страница на „История славянобългарска“ на преп. Паисий Хилендарски.

### **Чуждестранни учасници от:**

Схидноукраїнський національний університет імені Володимира Даля, Україна

Універзитет „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје, Р. С. Македонија

Універзитет „Гоце Делчев“ – Штип, Р. С. Македонија

Национална установа Музеј Гевгелија, Р. С. Македонија

Национална установа Завод за заштита на спомениците на културата и Музет Струмица,  
Р. С. Македонија



Чл.-кор. акад. Стоян Романски (1882-1959)

**ПРОГРАМА**  
НА МЕЖДУНАРОДНИЯ НАУЧЕН СИМПОЗИУМ  
**ЕТНОС И КУЛТУРА: МЕЖДУ ЛОКУСА И УНИВЕРСУМА**  
И ФЕСТИВАЛА ЗА КЪСОМЕТРАЖЕН ФИЛМ И ФОТОГРАФИЯ  
**БАЛКАНСКА КУЛТУРНА ФИЛМОТЕКА, XVII СЕЗОН**

**ПЕТЪК, 30.09.2022 г.**

**ПЪРВА КОНФЕРЕНТНА ЗАЛА**

**Откриване на XVI Цар-Шишманови дни – 09.30 ч.**

**Официални приветствия**

**Служба на иконом Михаил Колев, Архиерейски наместник**

**Първо заседание – 10.00 ч.**

**Водещ: дфн Росен Р. Малчев, Асоциация „Онгъл“**

**доц. д-р Константин Рангочев** (Институт по информатика и математика при Българската академия на науките, Асоциация „Онгъл“) – Преп. Паисий Хилендарски, Самоков и Самоковско

**доц. д-р Димитър Ив. Добревски** (Национална художествена академия), Русана Голева (Гр. София) – Св. Паисий Хилендарски в изобразителното изкуство и иконописта

**проф. д-р Маргарет Димитрова** (Софийски университет „Св. Климент Охридски“) – Разпространение на Софрониевата редакция на „История славянобългарска“

**Иванка И. Иванова** (Гр. София) – „Браилски истории“ на Стоян Романски

**дфн Росен Р. Малчев** (Асоциация за антропология, етнология и фолклористика „Онгъл“) – Етнографското изследване на Самоков (1943 г.) от Евтима Михайлова Хаджихристовата (Анева) – първа книга от предстоящата научна поредица „Самоков и самоковци“

**БАЛКАНСКА КУЛТУРНА ФИЛМОТЕКА**

**„VIA SACRA“.** Научнопопулярен филм за сакралните места в района на Асеновград.

Режисьор и сценарист Цветан Симеонов, 2020 г. Времетраене: 57 мин.

**Дискусия и обедна почивка**

## **ПЪРВА КОНФЕРЕНТНА ЗАЛА**

**Второ заседание – 14.30 ч.**

**Водещ: доц. д-р Константин Рангочев, Институт по математика и информатика при Българската академия на науките, Асоциация „Онгъл“**

**Николай Сивков** (Гр. Перник) – Отражение на пространството и времето в един древен менхир

**Димчо Радев** (Гр. София) – Тракийските олтари – теренна реставрация, значимост, опазване

**проф. д-р Трайче Нацев** (Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип, Р. Северна Македонија) и **д-р Душко Цветанов** (НУ Завод за заштита на спомениците на култура и Музеј – Струмица, Р. Северна Македонија) – Приказ на градежна техника скриен сантрач систем (Semi opus cloisonné cum lignum) кај средновековни сакрални и профани објекти во Струмичкиот регион

**Емил Сламков** (Национална установа Музеј Гевгелија, Р. Северна Македонија) – Првични резултати од истражувањето на локалитетот Брданов камен

**Любомир Цонев** (Гр. София) – Софийските таби и редути: појава и днешно състояние

**о. Дилян Цветков** (Православен храм „Св. пророк Илия“ в кв. „Княжево“, гр. София) – Свети Илия и Бали ефенди. Една историја за съжителството на две вероизповедания

**гл. ас. д-р Лина Гергова и гл. ас. д-р Яна Гергова** (Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музеј при Българската академия на науките) – Българските общности в Обединените арабски емирства: локални специфики

## **ЦЕРЕМОНИЈА**

**Отличаване на изявен млад изследовател в областта на етнологијата и медиевистиката с наградата на името на Бойка и Димитър Добреви за 2022 г.**

**Дискусија и почивка**

## **ПЪРВА КОНФЕРЕНТНА ЗАЛА**

**Трето заседание – 17.00 ч.**

**Водещ: Десислава Тихолова, Регионален исторически музей – Русе**

**гл. ас. д-р Владимир Димитров** (Нов български университет) и **д-р Росица Манова** (Университет по библиотекознание и информационни технологии) – Стенописи от Коста Геров-Антикаров в района на Самоков и проблема за опазване на културното наследство  
**Теодор Пеев** (гр. Асеновград, богослов) – Известно и неизвестно за Алекси Атанасиу Зограф

**д-р Владислава Илиева** (Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей при Българската академия на науките) – Христос в Потира – Хлѣбъ Животá: за две забележителни Божигробски евхаристийни платна от Копривщица и Завет (Разградско)

**Илия Борисов** (Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей при Българската академия на науките) – Живописни произведения от фонда на Национален етнографски музей – София

**докт. Силвио Томов** (Исторически музей - Самоков) – Снимки без фотоапарат

## **ПРЕДСТАВЯНЕ НА ИЗДАНИЕ**

**18.30 ч. Брой 21. (2022)** от електронното Международно реферирано списание за етнология, медиевистика и археология списание „Онгъл” на тема: „Музеи и публикации – общуване във време на криза”. Представят съставителите Силвия Трифонова-Костадинова и проф. д-р Николай Ненов (Регионален исторически музей – Русе).

## **ЦЕРЕМОНИЯ**

**Отличаване на утвърден учен с наградата на името на проф. д-р Тодор Ив. Живков за 2022 г. за принос към българската и балканската етнология и медиевистика**

**Дискусия**

**Край на първия ден**

**СЪБОТА, 01.10.2022 г.**

## **ПЪРВА КОНФЕРЕНТНА ЗАЛА**

**Първо заседание – 10.00 ч.**

**Водещ: проф. д-р Годор Моллов, Великотърновски университет „Св. св. Кирил и Методий“**

**Биляна Тодорова, Симона Петрова** (Регионален исторически музей – Русе), **Ирина Стоянова, Климент Малчев** (Семинар по практическа етнология и фолклористика „Проф. д-р Иван Шишманов“) – Етноложки теренен отчет (ЕТО). Епиграфската и археографска експедиция на Асоциация „Онгъл“ в православни храмове от Самоковската духовна околия, 2022 г.

**Искра Тодорова, Биляна Тодорова, Силвия Трифонова-Костадинова, проф. д-р Николай Ненов** (Регионален исторически музей – Русе) – Фолклорни разкази и образи на наследството от Пороище/ Арнауткьой до Разград

## **БАЛКАНСКА КУЛТУРНА ФИЛМОТЕКА**

**„При аязмото на Света Марина, Пороище до Разград“.** Филм за културно наследство.

Продуцент: баго&4егу. Регионален исторически музей – Русе, 2022. Дължина: 10 мин.

**„Фестивал на обредния хляб“.** Филм за културно наследство. Продуцент: баго&4егу.

Регионален исторически музей – Русе, 2022. Дължина: 3,20 мин.

**гл. ас. Григор Хар. Григоров** (Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей при Българската академия на науките) – Плачи камък и... Триумфалната арка

**Десислава Тихолова** (Регионален исторически музей – Русе) – Вина и наследство.

Съвременни мемориални практики в Германия. Част 3.

**гл. ас. д-р Ивета Рашева** (Национална библиотека „Св. св. Кирил и Методий“) – За една късна и неизвестна поема за Паисий Хилендарски от Михаил Ковачев (1962 г.)

## **БАЛКАНСКА КУЛТУРНА ФИЛМОТЕКА**

**„С Теодор Пеев от рода на Стою Шишков и панагюрския под Хаджипееви“.**

Документално-публицистичен филм. Режисьор Еленко Касалийски, сценарист Георги Проданов. БНТ, 2021 г. Дължина: 26 мин.

**Дискусия и обедна почивка**

## **ПЪРВА КОНФЕРЕНТНА ЗАЛА**

**Второ заседание – 14.30 ч.**

**Водещ: Искра Тодорова, Регионален исторически музей – Русе**

### **БАЛКАНСКА КУЛТУРНА ФИЛМОТЕКА**

Два филма от проекта „Занаятите: Между музея и съвременността“, финансиран от Национален фонд „Култура“ по програма „Културно наследство“.

I. Филм за ковачеството. Дължина: 14 мин.

II. Филм за килимарството (филм-приказка за най-малките). Дължина: 4 мин.

Продуцентска къща КАЙА вижън в партньорство с Националния етнографски музей, част от ИЕФЕМ – БАН, 2021 г. Камен Колев – продуцент, Екатерина Минкова – режисьор, доц. д-р Веселка Тончева – сценарист, гл. ас. д-р Иглика Мишкова – консултант.

Представя проекта и филмите доц. д-р Веселка Тончева.

**доц. д-р Веселка Тончева** (Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей при Българската академия на науките) – „*Фата идет от Дунав на вода, Салко идет от Солуна града*“ – географски и пространствени представи в песенни текстове от областта Голо Бърдо, Албания

**проф. д-р Тодор Моллов** (Великотърновски университет „Св. св. Кирил и Методий“) Фолклорната балада „Девер и мечка стръвница“ (Инвариантни идеи и митопоетична образност)

**Снежанка Генчева** (Гр. Силистра) – Клетвата на българите от Добруджа според народните песни и архивни материали от Силистра и от с. Липница, окръг Кюстенджа

**Вонр. проф. д-р Александар Димитријевски** (Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје, Р. Северна Македонија) – Машката вокална традиција од село Истибања, Виничко

**Дискусија**



## **ПЪРВА КОНФЕРЕНТНА ЗАЛА**

**Трето заседание – 16.00 ч.**

**Водещ: Теодор Пеев, гр. Асеновград, богослов**

**гл. ас. д-р Яна Сивилова** (Софийски университет „Св. Климент Охридски“) – Един възрожденски текст и неговата фразеология – между интернационалното и локалното

**гл. ас. д-р Магдалена Абаджиева** (Институт за български език „Проф. Любомир Андрейчин“ при Българската академия на науките) – Представяне на проекта „Дигитален диалектен интерактивен речник за деца“ ([www.dialektizadeca.com](http://www.dialektizadeca.com) – в процес на конструиране), реализиран от екип на Института за български език с подкрепата на Национален фонд „Култура“

**проф. д-р Владимир Пенчев** (Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей при Българската академия на науките) – Употреби на паремии в съвременните медии

**доц. д-р Владимир Власков** (Национален Институт по геофизика, геодезия и география при Българската Академия на науките) – Война и климат – климат и война

**проф. д-р Оливер Цацков** (Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип, Р. Северна Македонија) – Радио настава за време на пандемија

## **БАЛКАНСКА КУЛТУРНА ФИЛМОТЕКА**

**„Странните образи Господни“.** Сценарий и режисура Цветан Симеонов. Научно-популярен филм за иконографията на Иисус Христос. Дължина: 58 мин.

**Дискусия**

## **ЦЕРЕМОНИЯ**

**Отличаване с наградата на името на Асоциация „Онгъл“ за културно-исторически и природонаучни късометражни филми, фотографски експозиции и изложби от програмата на Балканската културна филмотека, XVII сезон.**

**Край на втория ден**

**Официален коктейл за участниците и гостите в ресторанта на хотел „Арена Самоков“ – 19.30 ч.**

**НЕДЕЛЯ, 02.10.2022 Г.**

**Постер сесия**

**Иванка И. Иванова** (Гр. София) – До Слънцето и назад

**Yuliia Khlystun** ('Volodymyr Dahl' East Ukrainian National University, Ukraine) – Modern trends in the paintings of Orthodox churches in the East of Ukraine

**д-р Иво Братанов, старши учител с I ПКС** (Средно училище „Христо Ботев“ – Русе) – Езикът на Христки Драганович (Морфологични особености)

**Културна програма за участниците и гостите**

**Закриване на XVI Цар-Шишманови дни в Самоков**