



Јованка
Денкова

НАУЧНАТА
ФАНТАСТИКА
ВО МАКЕДОНСКАТА
КНИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦА
И МЛАДИ

Македоника
Литература

Јованка Денкова

**НАУЧНАТА ФАНТАСТИКА ВО
МАКЕДОНСКАТА КНИЖЕВНОСТ
ЗА ДЕЦА И МЛАДИ**

Ова е книга за научната фантастика како феномен во книжевноста, но многу повеќе е книга за научната фантастика во современата македонска книжевност за деца и млади. Поимот и особеностите на научната фантастика, нејзината генеза и класификацијата во македонската книжевност за деца и млади и преплетувањето на научната фантастика со други книжевни жанрови – се главните тематски подрачја во оваа студија. Освен тоа, анализирани се и десет научно-фантастични книжевни дела од македонски автори.



Македонска
книжевност

www.makedonkalitera.mk

Јованка Денкова НАУЧНАТА ФАНТАСТИКА ВО МАКЕДОНСКАТА КНИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦА И МЛАДИ

**Јованка
Денкова**

**НАУЧНАТА
ФАНТАСТИКА
ВО МАКЕДОНСКАТА
КНИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦА
И МЛАДИ**

Македонска
книжевност

Јованка Денкова
НАУЧНАТА ФАНТАСТИКА ВО МАКЕДОНСКАТА
КНИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦА И МЛАДИ

МАКЕДОНИКА

литература

www.makedonika[iter]a.mk

E-mail: makedonika[iter]a@yahoo.com

makedonika[iter]a@gmail.com

Јованка Денкова

Научната фантастика во македонската книжевност за деца и млади



*Оваа книга е објавена со финансиска поддршка
на Министерството за култура*

© Јованка Денкова, 2022

Сите права се заштитени со закон. Ниту еден дел од оваа публикација не смее да се репродуцира, складира во систем за пребарување или да се пренесува во која било форма или на кој било начин, електронски, механички, со фотокопирање, снимање или на друг начин, без претходно писмено одобрение на

Јованка Денкова

**НАУЧНАТА ФАНТАСТИКА
ВО МАКЕДОНСКАТА КНИЖЕВНОСТ
ЗА ДЕЦА И МЛАДИ**

МАКЕДОНИЈА
Либера
Скопје, 2022
МАКЕДОНИЈА

СОДРЖИНА

1. Поим и особености на научната фантастика.....	7
2. Генеза на научната фантастика во македонската проза за деца и млади.....	19
3. Класификација на македонската научно-фантастична проза за деца и млади.....	25
3.1. Утопија – место кое го нема или еден замрзнат идеал.....	27
3.2. Жел за слободен простор (спејс-опера/space opera).....	54
3.3. Есхатолошки теми.....	65
3.4. Херојска фантазија.....	83
3.5. Ухронија и паралелни светови – патување во времето и во просторот.....	89
4. Карактеристики на научно-фантастичната литература.....	95
4.1. Роботот.....	95
4.2. Надмоќност во медицината и научно-технолошкиот развој.....	104
4.3. Ликовите во научно-фантастичната литература.....	113
4.4. Просторот во научно-фантастичната литература.....	137
4.5. Времето во научно-фантастичната литература.....	147
5. Преплетувања на научната фантастика со други книжевни жанрови.....	153
5.1. Научната фантастика и митот.....	153
5.2. Научната фантастика и чудесното.....	161
5.3. Научната фантастика и фантастиката.....	179
6. Десет литературни раскопки.....	193
6.1. „Сказна за пригвореното чудовиште“ од Ристо Давчевски.....	193
6.2. „Лицето на самовилата“ од Стојмир Симјаноски.....	199
6.3. „Подводен град“ од Томе Арсовски.....	212
6.4. „Тажната на кристалната планета“ од Зорица Русеска.....	219
6.5. „Моб-Ра“ од Зорица Русеска.....	223
6.6. Романот „Вечниот Тангиз“ од Велко Неделковски.....	229
6.7. „Бојата на времето“ од Стојмир Симјаноски.....	238

6.8. „Зелените луѓе“ од Мико Атанасовски.....	255
6.9. „Архангел – Ослободување на зверот“ од Даниел Биговски.....	268
6.10. „Вонземјаниот Лу-ру-су“ од Калина Малеска.....	282
Користена литература.....	294
А) Научно-теориска литература.....	294
Б) Белетристика.....	302