

ELENA JOSIMOVSKA – VERICA JOSIMOVSKA

Štip, Sjeverna Makedonija

elenajosimovska@gmail.com

Fakultet za obrazovni nauki,

Univerzitet „Goce Delcev“

Štip, Sjeverna Makedonija

verica.josimovska@ugd.edu.mk

Dramaturg dr. Dušan Budimirović iz Zagreba – osnivač kazališta u Štipu

Ovaj rad je posvećen jednom vrlo zaslužnom kulturno-prosvjetnom radniku iz Zagreba koji se stjecajem okolnosti našao u Štipu kao gimnazijski profesor. To ime, Dušan Budimirović, i dan danas je sinonim za kazalište u Štipu, sinonim za zlatno doba štipske kulture. To se lako može razumjeti ako se zna da je Štip do 1912. godine bio pet i pol stoljeća pod osmanskom vlašću, a zatim sedam godina bio ratom i ratnim razaranja- njem obuhvaćeno područje (1912.-1918.), ratnim zarazama epidemijskih i pandemij- skih razmjera, siromaštvom i glađu zbog čestih rekvizicija. Mlad i ambiciozan profesor Dušan Budimirović, doktor dramaturgije iz Zagreba, zakoračio je pun ljubavi prema kulturi. U Štipu je našao plodno tlo gdje može uspjeti ta kultura, prije svega kazalište, i odmah se dao na posao. Za samo godinu dana štipsko

kazalište je odigralo 300 pred- stava i to je ostalo upamćeno kao najintenzivnije doba u povijesti ovog kazališta. Ne samo što je formirao *Amatersko* zatim *Povlašćeno pozorište* u Štipu, pisao je i tekstove za kazališne predstave po ukusu publike. Dio tih rukopisa ostao je do danas. Formirao je školu za kazalište i muzičku školu u sastavu kazališta. Bio je član tima u izvođenju prve opere u Štipu, što je ujedno bila i prva opera u Makedoniji. Njegovo djelo ostaje zauvijek kamen temeljac kazališne umjetnosti u gradu koji ga nikada nije zaboravio.