



УНИВЕРЗИТЕТ
„ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ“

ШТИП

МУЗИЧКА
АКАДЕМИЈА



КОНЦЕРТ

ПИЈАНО

Наташа Трбојевиќ

ПРОГРАМА:

L. van Beethoven, R. Schumann, E. Grieg, C. Debussy

ООМУ „Ристо Јуруков“ - Кочани

25.12.2020

13:00 ЧАСОТ

Програма:

- 1. C. Debussy - Arabesque No.1**
- 2. L. van Beethoven - 32 Variations c-moll**
- 3. R. Schumann – Papillons, Op. 2**
- 4. E. Grieg - Ballade, Op.24**

Биографија:



Наташа Трбојевиќ е родена во Штип. Музичкото образование го стекнува во Основното и Средното музичко училиште во Штип во класата по пијано на професорот Санда Бикова. Своето образование го продолжува на Факултетот за музичка уметност Универзитет Св. Кирил и Методиј во Скопје во класа по пијано на професорот Лепша Пиперковска, магистрирала во класата по пијано на проф. Евушка Трпкова Елезовиќ . Има освоено повеќе награди на натпревари по пијано . За време на студиите има одржано голем број солистички концерти организирани од Музичката младина на Македонија и Млади музички уметници, Штипско културно лето, Скопско лето и др. Зема учество на семинари по пијано кај истакнати пијанисти; Тимакин, А. Валдма, Б. Романов, Јокут Михајловиќ, Д. Трбојевиќ и др. Од 1988 година работи како проф. по пијано во Средното музичко училиште во Штип. Истовремено работи и во Музичкото училиште во Врање и во Бујановац во Р. Србија, во периодот 1988-1992 година. Таа и припаѓа на првата генерација дипломирани пијанисти во Штип и е еден од оснивачите на класата по пијано во Средното музичко училиште во Штип. Била член на жири комисија на државни натпревари за пијано и камерна музика во Скопје и Битола. Како музички педагог учествувала на повеќе државни и меѓународни натпревари. Од 2007 година работи како уметнички соработник на Музичката академија при УГД во Штип, со класите по флејта, кларинет, труба и соло пеење. Настапува на многубројни концерти организирани од Музичката академија, вклучувајќи меѓународни и државни натпревари. Од 2016 година станува доцент на Музичката академија на Универзитетот Гоце Делчев во Штип. Од 2007 до 2017 година одржува солистички концерти (во Штип, Велес и Скопје) и преку 40 настапи и концерти, со многу музички солисти: Благица Поптомова , Димитар Кожухаров, Наташа Пандазијева, Златка Митева, Бранко Павловски, со пијано дуото Трбојевиќ – Настовски. Од 2013 год. активно настапува со камерниот состав Трио Академико, со кој има реализирано повеќе од 15 целовечерни концерти во Р. Македонија, Р. Србија и Р. Хрватска и Унгарија. 2015 год издаде ЦД (Барокна музика за глас, труба и пијано) заедно со проф. Васко Ристов и доцент Благица Поптомова; Целовечерен камерен концерт на Златка Митева , Димитар Кожухаров и Наташа Трбојевиќ“ во НУЦК „ Ацо Шопов “ Штип; Целовечерен камерен концерт на Златка Митева , Димитар Кожухаров и Наташа Трбојевиќ во Ликовен салон - Велес , во рамки на манифестацијата „Велес град на културата за 2015 год“; Концерт „Вечер на популарни арии“- Концерт на Наташа Трбојевиќ и Наташа Пандазијева во Ликовен салон - Велес; Концерт на Наташа Трбојевиќ и Наташа Пандазијева на Музичката академија во Штип - концертна сала. 2016 год. - Два целовечерни концерти на Трио академико во концертната сала „Даворин Јенко“ во Белград и во концертната сала на музичката академија во Осиек; Концерт на Васко Ристов и Наташа Трбојевиќ во MC GALLERY во Њујорк САД , Концертен настап на Трио академико на Концерт по повод 135 год од раѓањето на Бела Барток во Музеј на град Скопје и концертната сала при МА во Штип;

2017 год.- Концертен настап на 70 год. јубилеј на ДМУЦ Сергеј Михајлов во УГ Безистен во Штип; Три целовечерни концерти на Трио академико на Академија на

уметностите во Нови Сад, на фестивалот „INTERVOX“ во Музеј Славоније во Осијек и во концертната сала на Музичката академија „Франц Лист“ во Печ, Унгарија; Два целовечерни концерти „Вечер на македонски автори“ – Златка Митева – флејта и Наташа Трбојевиќ – пијано во УГ Безистен во Штип и во Музејот „Борис Христов“ во Софија, Р.Бугарија.Реализирано ЦД - аудио запис од овој концерт. 2018 год.- Целовечерен концерт на Наташа Трбојевиќ и Златка Митева во Касел, Германија и MC GALLERY, Њујорк,Целовечерен концерт „Музика за флејта и пијано од македонски композитори“(Свечено отварање на манифестацијата „Петровденски коначи“- Дом на култура,Кочани, концерт AIME MOI со Златка Митева, Наташа Пандазијева и Ана Палупски во Касел, Германија, целовечерен концерт со Златка Митева „Бисери на музичката литература“ во Струмица и Тетово. 2019 - Целовечерен концерт на 1виот фестивал за флејта на Музичката академија во Загреб, Целовечерен концерт„Музика за флејта и пијано од македонски автори“ на Фестивалот „KONCERTI DEL TEMPIETTO“ во Рим, Италија, два целовечерни концерти на Бранко Павловски и Наташа Трбојевиќ во СМУ „Тодор Скаловски – Тетоец во Тетово и Концертната сала на Музичката академија во Штип. Исто така е почесен член на Фондацијата „Томислав Зографски“.

Заедно со флејтистката Златка Митева добитник е на наградата „Георги Божиков“ за најдобра изведба на македонско дело за дуото „Трбојевиќ-Митева“ за 2019 година. Во моментот м-р Наташа Трбојевиќ е вонреден професор на Музичката академија при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.