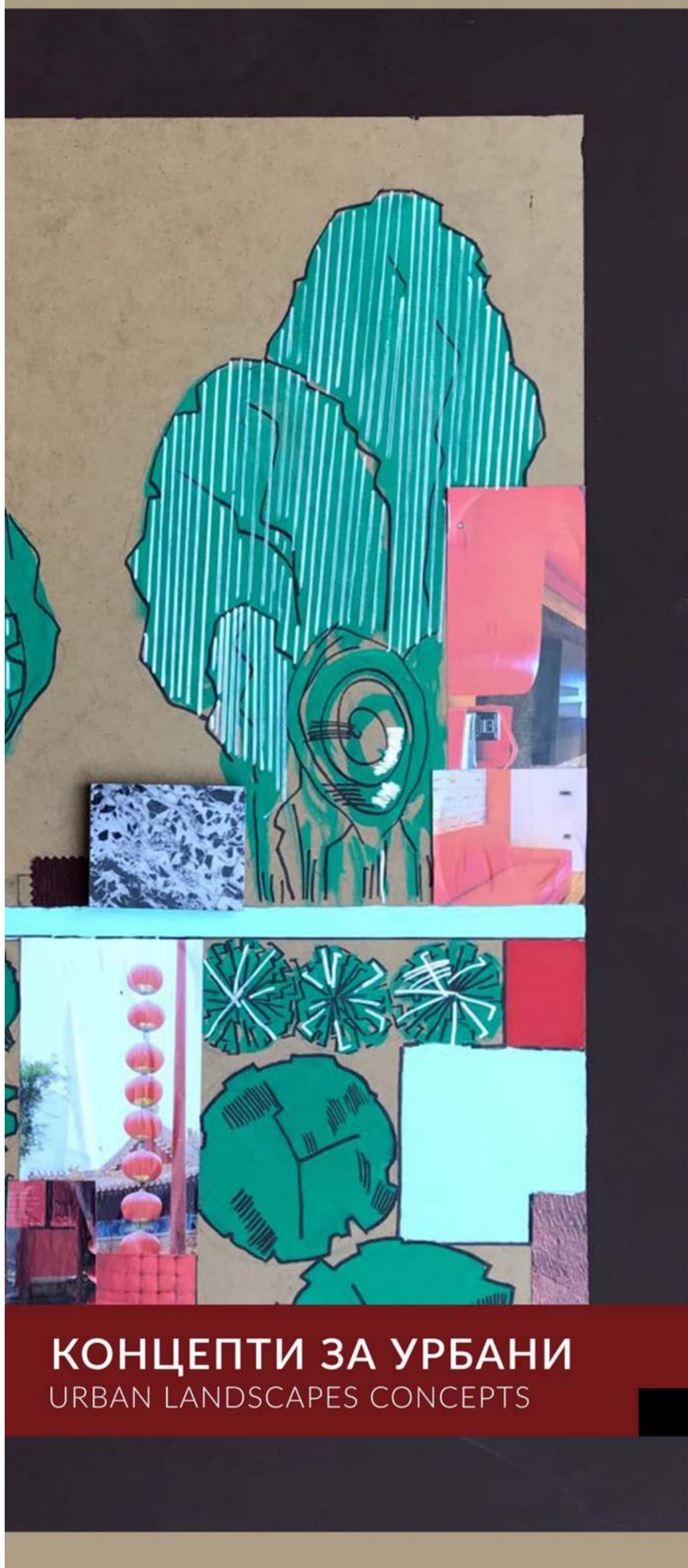


# КОНЦЕПТИ ЗА УРБАНИ ПЕЈЗАЖИ

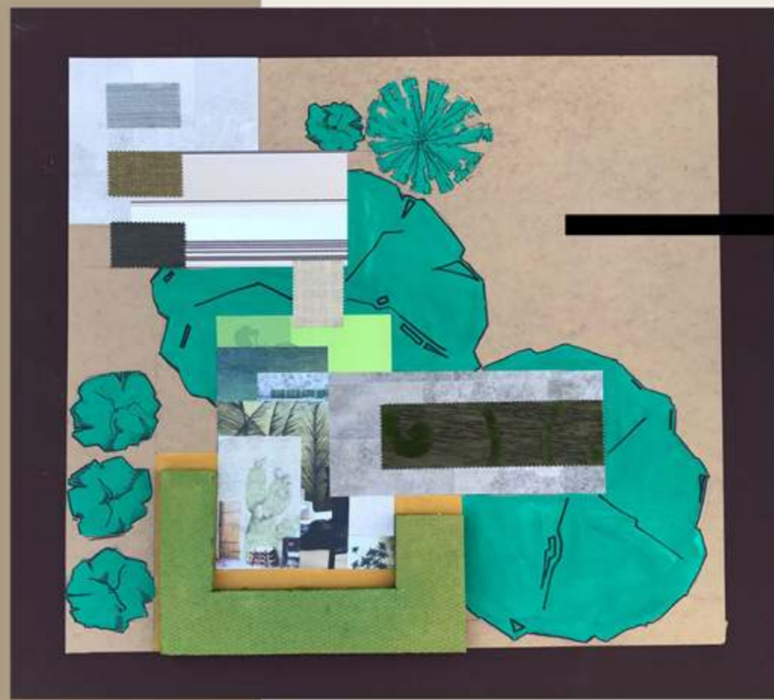
URBAN LANDSCAPES CONCEPTS

КАТЕРИНА ДЕСПОТ  
ВАСКА САНДЕВА





**КОНЦЕПТИ ЗА УРБАНИ**  
URBAN LANDSCAPES CONCEPTS



**КОНЦЕПТИ ЗА**  
**УРБАНИ ПЕЈСАЖИ**  
URBAN LANDSCAPES CONCEPTS

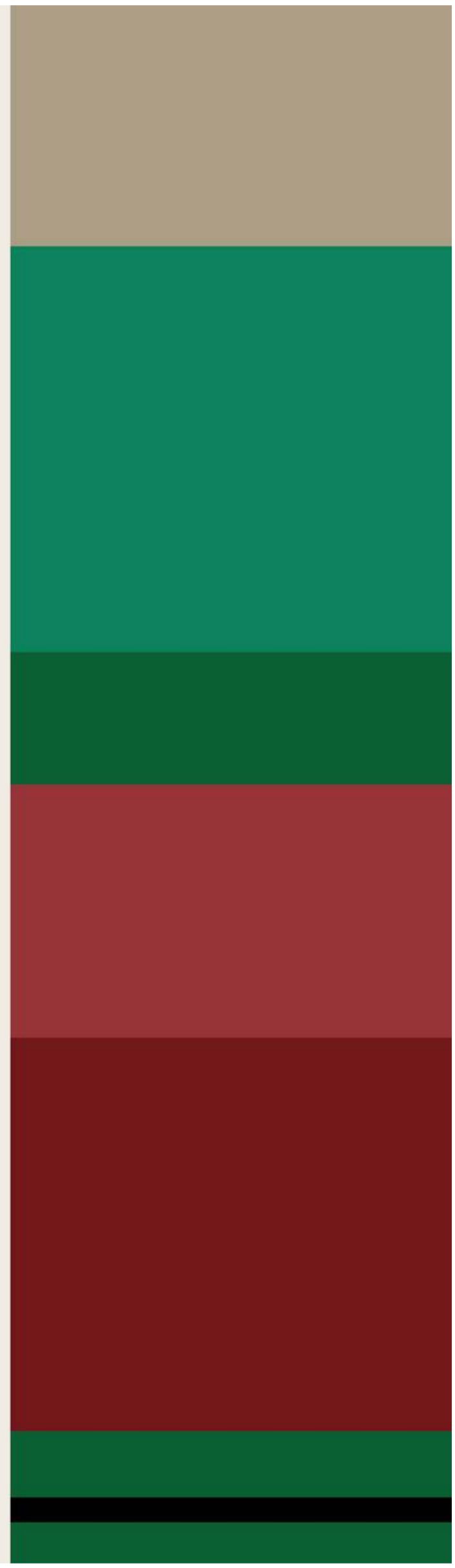
Колажот е избран како специјално изразно средство во пејзажните композиции. Пејзажот како неразделен сегмент на живеење на урбаната градска средина, ТОЈ како битен фактор на животната средина, амбиент кој плени во многу сегменти од секојдневното живеење.

Модерен или современ пристап во целосна реализација. Изборот на материјали представен од ликовен аспект се движат во насока на дизајнерски и дендролошки проект. Во еден циклус за пејзажна архитектура потребни се могу коцки од мозаикот за да се создаде урбана пејзажна средина т.е едно ЦЕЛО. Од една линија со која може да се постигне се до прошетки во пејзажна средина.

Колоритот е суптилност во четирите годишни времиња, а уште повеќе во вечерните.....

The collage is chosen as a special expression tool in the landscape compositions. Landscape as an inseparable segment of the urban environment, Landscape as an important environmental factor, an environment that captures many segments of everyday life.

Modern or contemporary approach to full realization. The selection of materials presented from the artistic point of view are moving towards a design and dendrological project. In a cycle of landscape architecture, it takes nifty blocks of mosaic to create an urban landscape, that is, a WHOLE. From one line that can be reached to walks in the landscape. Color is subtlety in the four seasons and even more so in the evening...





Проф. д-р Катерина Деспот родена 06.11.1977 година, во град Прилеп, Република Северна Македонија.  
Стекнуто образование, докторски студии (PhD), Индустриски дизајн на Национална ликовна академија – Софија, Р. Бугарија, Факултет за Применета уметност (2005).  
2018 година завршува пост докторски студии на тема "Влијанието на парковата уметност врз развојот на модерната паркова композиција".  
Од 2009 година до моментот вработена како професор на ликовната академија при Универзитет Гоце Делчев во Штип.  
Од 2009 до моментот води (предавања и вежби) на катедра Архитектура и дизајн, модул Дизајн на мебел и ентериер и модул Пејзажна архитектура.  
Член на факултетскиот совет на Факултетот за природни и технички науки и Ликовната академија.  
Раководител на повеќе од 95 дипломски работи.  
Научен интерес во екстериерно и ентериерно уредување со реализирани над 70 проекти.  
Автор на повеќе од 90 објавени стручни и научни трудови и презентации.  
Учествува на неколку групни и самостојни изложби.

Проф. д-р Васка Сандева родена 23.05.1982 година, во град Кочани, Република Северна Македонија.  
Стекнуто образование, докторски студии (PhD), Пејзажен архитект на Шумарско технички универзитет – Софија, Р. Бугарија, Факултет за екологија и пејзажна архитектура (2009).  
2018 година завршува пост докторски студии на тема "Уметничките принципи на парковата уметност како фактор на уредување на улиците во градовите на Република Македонија".  
Од 2010 година до моментот вработена како професор на ликовната академија при Универзитет Гоце Делчев во Штип.  
Од 2010 до моментот води (предавања и вежби) на катедра Архитектура и дизајн, модул Пејзажна архитектура и модул Дизајн на мебел и ентериер.  
Член на факултетскиот совет на Факултетот за природни и технички науки.  
Раководител на повеќе од 90 дипломски работи.  
Научен интерес во екстериерно и ентериерно уредување со реализирани над 50 проекти.  
Автор на повеќе од 80 објавени стручни и научни трудови и презентации.  
Учествува на неколку самостојни изложби.

Prof. Dr. Katerina Despot was born on November 6, 1977, in the city of Prilep, the Republic of North Macedonia.

Acquired education, doctoral studies (PhD), Industrial design of the National Art Academy - Sofia, R. Bulgaria, Faculty of Applied Arts (2005).  
She graduated post-doctoral studies on the theme "The influence of park art on the development of modern park composition" in 2018.  
From 2009 to present she has been employed as a professor at the Art Academy at the Goce Delcev University in Stip.  
From 2009 to the moment leads (lectures and exercises) to the Architecture and Design Department, the module Furniture and Interior Design and the Landscape Architecture module.  
Member of the faculty council of the Faculty of natural and technical sciences and Art academy.  
Head of more than 95 graduate jobs.  
Scientific interest in exterior and interior design with over 70 projects realized.  
She is the author of more than 90 published professional and scientific papers and presentations.  
Participates in several group and solo exhibition

Prof. Dr. Vaska Sandeva was born on May 23, 1982, in the city of Kocani, Republic of Northern Macedonia.

Acquired education, doctoral studies (PhD), Landscape Architect at the Forestry Technical University - Sofia, R. Bulgaria, Faculty of Ecology and Landscape Architecture (2009).  
She graduated post-doctoral studies in 2018 on the theme "The Art Principles of Park Art as a factor for arranging the streets in the cities of the Republic of Macedonia".  
From 2010 until present she has been employed as a professor at the Art Academy at the Goce Delcev University in Stip.  
From 2010 to the moment leads (lectures and exercises) to the Department of Architecture and Design, the Landscape Architecture module and the module Furniture and Interior Design.  
Member of the faculty council of the Faculty of natural and technical sciences.  
Head of more than 90 graduate works.  
Scientific interest in exterior and interior design with over 50 projects.  
Author of more than 80 published professional and scientific papers and presentations.  
Participates in several solo exhibitions.

CIP запис за каталог „Концепти за урбани пејзажи“ од Катерина Деспот, Васка Сандева,  
CIP - Каталогизација во публикација  
Национална и универзитетска библиотека "Св. Климент Охридски", Скопје

745.54(083.824)Деспот, К.  
745.54(083.824)Сандева, В.

ISBN 978-608-244-650-9

Колаж - Македонија - Каталогизација од изложби

COBISS.MK-ID 110998282



Министерство за Култура  
на Република Македонија

