

Берово Град на култура 2017

Концерт на класична музика

Татјана Џорлева – пијано

Марија Илиева – виолина

### ПРОГРАМА

1. Jules MASSNET - МЕДИТАЦИЈА
2. Pablo de SARASATE – АНДАЛУЗИСКА РОМАНСА
3. Astor PIAZZOLLA – OBLIVION
4. Astor PIAZZOLLA – ADIOS NONINO
5. John WILLIAMS – THEME FROM "SHINDLER'S LIST"
6. Fritz KREISLER - LIBESLEID
7. Astor PIAZZOLLA - LIBERTANGO
8. Драган Шуплевски – КАПРИЧО БР.1

Татјана Џорлева е пијанистка од Македонија. Пијано на Факултетот за музичка уметност во класата на проф. Стела Слејанска - Магистерските студии по пијано ги завршува просек на истиот факултетот. По магистрирање Џорлева го продолжува своето усовршување на за музичка уметност во Скопје каде што ја докторската Дисертација по пијано интерпретира така под менторство на проф. Стела Слејанска - научно истражувачката дејност на докторатот ја проф. Димитрије Бужаровски. Во текот на образование работи со врвни педагози од кои се проф. Акилес Дел Вињ (Салцбург), Марчел (Италија), Рита Кинка (Србија), Andrej Diev (Русија), Вељковиќ итн. Добитник е на бројни награди и меѓу кои се издвојуваат неколку први награди на републичко ниво и втора награда на Интернационален музички натпревар "Интерфест" во Битола. Татјана Џорлева како солист реализира бројни настапи, како во својата земја така и на европски настани. Како солист одржува концерти во: Црква Св. Париз (Франција), "TeatroGugsci" Барлета- Италија, "Вила Медичи" – Милано, Салцбург Лондон (Англија), Софија, Загреб, Белград, кои повеќе градови во Македонија и концерти во републиката фестивалите "Штипско лето", "Скопско лето", "Музика Вива", "Балкански класичен фестивал", фестивал за современа музика "Денови на Македонска музика", "Шопенова вечер". Џорлева како солист учествува и на бројни настапи во организација на Францускиот културен Британскиот совет, Културно информативниот центар. Остварува голем број соработки со македонски композитори (Бужаровски, Коларовски, Зогравски, Гајдов, промовирајќи ја современата музика во Македонија од неа. Татјана Џорлева реализирала снимки за пот интернет радиото на ФМУ-Скопје и за Македонска Телевизија – Скопје. Соработува и со камерни состави настапува во својата земја и пошироко. Член е на ансамблот "Фонетико" – две пијана и двајца перкусионисти постигнуваат голем успех на концертната сцена. Во 2016 година формираат дуо со својата колешка Марија виолина, со која активно настапуваат во Македонија. Џорлева е активен член во клавирското дуо Гацева-Џорлева. Првата турнеа е остварена 2004 година во Македонија на концерти на Скопско лето, Штипско културно лето во градови низ Македонија. Последната турнеа е реализирана во 2017 година. Џорлева е дел и од клавирското дуо Џорлева-Потевска. Покрај бројните настапи се издвојуваат прва награда и втора награда.