

# PROGRAM

1. V. Azarashvili - "Nokturne"
2. Ernesto Cavallini - "Reverie Russe"
3. Eric Ewazen - Palisades suite
  - Beauty
  - Sadness
  - Anguish
  - Hope
4. S. Michael Salamon - Suite
  - Nocturne
  - Varijacije na temu "Braul" iz Bartokovih narodnih plesova
5. Camille Saint-Saëns - Tarantella op.6
6. M. Jankovski - Na pat za doma

*Branko Pavlovski* je zaposlen na Univerzitetu Goce Delčev, na Muzičkoj akademiji kao vanredni profesor klarineta. Za vreme postdiplomskih studija na Louisiana State University, bio je asistent Roberta DiLutis i instruktor u Baton Rougeu. Pavlovski je ranije delovao kao profesor klarineta pri Nacionalnom muzičkom i baletskom obrazovnom centru u Skopju. Pavlovski je aktivan kao solist a i kamerni muzičar koji je često nastupao u zemlji i inostranstvu : u SAD, Francuskoj, Engleskoj, Nemačkoj, Češkoj, Italiji, Bugarskoj, Poljskoj, Grčkoj, Srbiji i Makedoniji. Nedavno je održao nekoliko koncerata u Evropi i SAD, s visokim priznanjima publike i kritike. Nakon recitala održanog u Parizu, Evening News su pohvalile "... tonski lepotu i muzički izraz..." Nastupio je na LSU Music Festivalu, MusiPoeSci Festivalu, Ohridskom letnjem festivalu, Skopskom letnjem festivalu,, "ModoArs" Festivalu, "Danima makedonske