

## Програма

Меѓународен научен собир „Процеси на културна интерференција.  
Балканот помеѓу истокот и западот“

Неготино 10 -12 септември

\* Времетраењето на излагањата на секој од учесниците е ограничено на 15 минути.  
После секоја сесија следи дискусија од 15 минути.

10. 09. Недела

12 : 00 – 16 : 30	Пријавување на учесниците	
16 : 30 – 17 : 00	Отворање на конференцијата	
17 : 00 – 18 : 30	<p style="text-align: center;"><i>Сала 1</i></p> <p>модератори: Христијан Талевски</p> <p><b>Nikos Chausidis,</b> <i>Indo-Aryans in the Balkans.</i></p> <p><b>Goce Naumov,</b> <i>Cultures vs Societies in the Prehistoric Archeology of the Balkans.</i></p> <p><b>Дејан Б. Кебакоски,</b> <i>Култови и верувања во антиката на територијата на Пелагонија</i></p> <p><b>Бранислав Атанасоски,</b> <i>За одредени карактеристики и специфики на материјалната култура во раниот среден век во Р Македонија преку истражувањата на локалитетот Градиште кај с. Дебреште.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>дискусија</b></p>	
20 : 00 – 21 : 00	Промоција на зборникот: <i>Święty Tryfon w kulturze Słowian</i> (urednik Rafała Dymczyka)	

11.09. Понеделник

<p><b>09 : 00 – 11 : 00</b></p>	<p style="text-align: center;"><i>сала 1</i></p> <p>модератори: Дејан Б. Кебакоски</p> <p><b>Boshko Angelovski &amp; Davca Spasova</b>, <i>Archaeological site Bader and problem of ubication of Baderiana.</i></p> <p><b>Dafina Gerasimova</b>, <i>The Easter and Western Influences on the Residential Architecture in the Roman Period in the Republic of Macedonia.</i></p> <p><b>Христијан Талевски</b>, <i>Основни тенденции во развојот на римската и рановизантиската архитектура во урбаните средини на територијата на Р. Македонија.</i></p> <p><b>Орданче Петров</b>, <i>Западни влијанија во средновековната материјална култура одразени преку гроб 5 од Кале – Стрезов Град, с. Челевец.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>дискусија</b></p>	<p style="text-align: center;"><i>сала 2</i></p> <p>модератор: Анета Серафимова</p> <p><b>Ели Луческа</b>, <i>Чудотворноста на манастирот „Св. Марена“ во Лнга, на планината Мокра, над Подградец.</i></p> <p><b>Darina Boykina</b>, <i>Reliquaries in Troyan Monastery Arm reliquaries from Troyan monastery, Bulgaria</i></p> <p><b>Ivanka Gergova</b>, <i>Mother of God Triheirousa from Skopje.</i></p> <p><b>Trajce Nacev &amp; Gordan Nikolov</b>, <i>Procession of the icon of Virgin Mary from the Monastery of St. Stephen in the village Konce.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>дискусија</b></p>
<p><b>11 : 00 – 13 : 00</b></p>	<p style="text-align: center;"><i>сала 1</i></p> <p>модератор: Иванка Гергова</p> <p><b>Aneta Serafimova</b>, <i>Pontius Pilate vs Annas and Caiaphas in the Eastern Christian Art.</i></p> <p><b>Jehona Spahiu</b>, <i>Post-byzantine depictions of St. Mercurius in Macedonia.</i></p> <p><b>Aleksandar Vasileski</b>, <i>Overtaking History. Political and Social Aspect of the Innovations in the Post-byzantine Iconography of the Last Judgment on the Balkans.</i></p> <p><b>Ivona Pandzak-Pineva</b>, <i>"You who once were far away have been brought near": The ministry cycle in st. Demetrius church – Markov Manastir</i></p> <p style="text-align: center;"><b>дискусија</b></p>	<p style="text-align: center;"><i>сала 2</i></p> <p>модератор: Владимир Карацоски</p> <p><b>Agnieszka Aysen Kaim</b>, <i>The People of Two Cultures - Renegade Slavs from the Balkans and the Polish Renegade émigrés in the Ottoman Empire (16th–19th c.).</i></p> <p><b>Meri Stojanova</b>, <i>Building and re-building of Balkan national identities in the light of the individual national policies.</i></p> <p><b>Bogusław Zieliński</b>, <i>Słowiańskie drogi legendy o Tristanie i Izoldzie</i></p> <p style="text-align: center;"><b>дискусија</b></p>

<b>13 : 30 – 15 : 30</b>	Пауза за ручек	
<b>16 : 00 – 18 : 00</b>	<i>сала 1</i>	<i>сала 1</i>
	<p>модератори: Виолета Крстеска</p> <p><b>Весна Петреска</b>, <i>Предењето и предилките во балканските народни култури.</i></p> <p><b>Зоранчо Малинов</b>, <i>Обредноста на Ѓурѓовден (Hidirellez) како мост и јаз помеѓу балканските народи.</i></p> <p><b>Владимир Карацоски</b>, <i>Улогата на водата во македонските народни верувања и обреди</i></p> <p style="text-align: center;"><b>дискусија</b></p>	<p>модератор: Agnieszka Aysen Kaim</p> <p><b>Владимир Јаневски</b>, <i>Самовилско оро.</i></p> <p><b>Владимир Боцев</b>, <i>Обредот курбан кај Македонците и влијанието на христијанството и Македонската православна црква – охридска архиепископија врз неговата актуелна состојба.</i></p> <p><b>Rafał Dymczyk</b>, <i>Kaukazkie ślady na Świętej Górze Athos.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>дискусија</b></p>
Концерт: <i>Ансамбл Македонија</i>		

## 12. 09. Вторник

<b>09 : 00 – 11 : 00</b>	<i>сала 1</i>	
	<p>модератор: Звонко Димоски</p> <p><b>Mariola Walczak Mikołajczakowa &amp; Aleksander Mikołajczak</b>, <i>Kategorie Latinitas i Cyrillianitas w bałkańskiej przestrzeni kulturowej.</i></p> <p><b>Ana Samardžić</b>, <i>Semantika glagola čulne percepcije u arumunskom jeziku.</i></p> <p><b>Виолета Крстеска</b>, <i>Интернационалната лексика како синтеза помеѓу Истокот и Западот, во Речникот на странски зборови и изрази од Јанаки Стрезов, втора половина на 19 век.</i></p> <p><b>Marija Čičeva Aleksić</b>, <i>On the Translation Equivalents of the Greek prototype κλήσις to the East and to the West and on their Semantic Value</i></p> <p style="text-align: center;"><b>дискусија</b></p>	
<b>11 : 00 – 12 : 00</b>	Затворање на конференцијата	

