



**ФАКУЛТЕТ ЗА ОБРАЗОВНИ
НАУКИ**

ОРГАНИЗИРА

**НАУЧНО - СТРУЧНА ТРИБИНА
НА ТЕМА**

**„НАСТАВНИКОТ - НЕКОГАШ,
ДЕНЕС, УТРЕ“**

04.10.2013 година, Штип

Поаѓајќи од состојбите и брзите промени со кои се соочуваат наставникот и системот на образование на наставници, се отворија многу прашања за темелно преиспитување на улогата на наставникот и неговите нови компетенции за успешно да одговори на предизвиците на XXI век.

По повод Денот на учителот 5-ти октомври Факултетот за образовни науки организира: научно - стручна трибина на тема: **„НАСТАВНИКОТ - НЕКОГАШ, ДЕНЕС, УТРЕ“**.

Трибината ќе се одржи на 04.10.2013 година во просториите на Факултетот за образовни науки, со почеток во 10.00 часот.

Цел на оваа трибина е да се разменат мислења, ставови, искуства и научно – стручни согледувања за позицијата, улогата, значењето и компетенциите на наставникот во современ контекст.

Сите заинтересирани за наставничката професија можат да аплицираат со пополнување на пријавата најдоцна до 23.09.2013 година.

Котизација

- 10 евра
- Котизацијата е наменета за:
- Право на учество на трибината
 - Сертификати за учесниците
 - Обврска за печатење на презентирани трудови
 - Коктел и пијалаци за освежување за учесниците

Работен јазик

- Македонски јазик

Значајни дати

- 23.09.2013 година - аплицирање со пополнување на пријавата
- 04.10.2013 година – одржување на трибината и доставување на комплетни трудови во печатена форма и електронски на ЦД формат

Лица за контакт

- Доц. д-р Билјана Попеска
e- mail: biljana.popeska@ugd.edu.mk
тел: 032/ 550 523
- Асс.м-р Билјана Пешова
e- mail: biljana.pesova@ugd.edu.mk
тел: 032/ 550 522

УПАТСТВО ЗА АВТОРИТЕ

Ракописот треба да биде напишан на македонски јазик согласно следниве пропозиции:

- Фонт - Arial со МК поддршка (изработен во MS Word)
- Маргини - долу, горе, лево и десно (2,54 cm)
- Големина на страна –A4
- Проред - нормален проред (Single Space), со порамнување лево и десно (Justify)
- Број на страници – не повеќе од 8 (осум) страници

Ракописот ги содржи следниве поглавја, по редослед:

- наслов (големи букви, болд, 11, централно порамнување);
- име и презиме на авторот (-те) одбележано со суперскрипт 1,2,3 (болд, 12, централно порамнување);
- институцијата од која доаѓа авторот (-ите) да се запише во фуснота 1,2,3 (италик, 11 централно порамнување);
- краток извадок (болд, 11, не повеќе од 250 зборови, мали букви);
- клучни зборови (болд, 11, од 3 до 7 зборови кои не се содржани во насловот);
- Title (наслов на трудот на англиски јазик, големи букви, болд, 11, централно порамнување);

- Author (s) Name and surname marked with superscript^{1,2,3} (12 болд, 12, централно порамнување);
- Author (s) institution marked with footnote ^{1,2,3} (italic, 11 централно порамнување);
- Abstract (болд, 11, не повеќе од 250 зборови, мали букви);
- Key Words (болд, 11, од 3 до 7 зборови кои не се содржани во насловот)
- Вовед;
- Материјал и метод на работа (во зависност од карактерот на трудот);
- Резултати и дискусија; (во зависност од карактерот на трудот);
- Заклучок;
- Литература;
- Подзаглавјата во одделното поглавје да се вовлечени со еден параграф;
- По секое ново поглавје се остава еден празен проред, а без проред меѓу насловот и текстот на поглавјето.
- Цитирање на литературата (APA Style)
- Во цитирањето на литература низ текстот да се следи примерот: Според податоци на авторот Smith et al., 2002, Новаков (2001) или (Dumas et al., 2006, 1999).
- Списокот на цитирана литература се составува според азбучниот, односно абецедниот ред на авторите и хронолошкиот ред на објавување за еден исти автор од поновите кон постарите референци.

- Во наведувањето на литература во поглавјето литература да се следи примерот:

За книга:

Author, A. A., & Author, B. B. (year of publication). Title of book. Location of publication: Publisher.

Стојанов, Т. (2008). *Достоевски: од подземјето до Богочовекот*. Скопје: Аз-буки.

За поглавје од книга:

Author, A. A., & Author, B. B. (year of publication). Title of chapter. In A. Editor & B. Editor (Eds.), Title of book (pp. xxx-xxx). Location of publication: Publisher.

Ramsey, J. K., & McGrew, W. C. (2005). Object play in great apes: studies in nature and captivity. In A. D. Pellegrini & P. K. Smith (Eds.), *the nature of play: Great apes and humans* (pp. 89-112). New York, NY: Guilford Press.

За списанија:

Avinion, G., Greeg, D., & Johnsom, J. (2006). Characterization of some coliform bacteria isolated from pork meat. *Journal of Veterinary Pathology*, 88(3), 321-324.

Davine, P., & Sherman, L. (2020). Intuitive versus rational judgment and the role of stereotyping in the human conditions. *Psychological Inquiry*, 3(2), 154-160.

За зборници:

Накова, К., Ковачевски, М. и Тодоров, Б. (2005). Управување со организациските конфликти. *Меѓународно списание на Економски факултет, Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип*, 5, 139-146.

Мартиновски, И. (1999). Здравствена состојба на пиперката во југоисточниот регион во Република Македонија во 1999 година. *Меѓународно списание за заштита на растенијата, Скопје*, X, 163-171.

За презентација од конференција или научен собир:

Dimitrovski, D., Stafilov, B., Miravcievaska, V. (2004). Organic seed production of vegetables. *VIII Symposium Agroindustry, Velika Plana, Serbia and Montenegro, Proceedings*, 252-259.

Иванов, Б., Тодоровска, К., (2003). Анализа на воздушното загадувањето во велешкиот регион. *Конгрес на еколозите на Р. Македонија, Охрид, Р. Македонија, списание на трудови*, 246-252.

За дневен печат:

Талески, Б. (2008, март 15). Тотален менаџмент во управувањето со информатичката мрежа во Инфо сервис. *Бизнис*, стр. 8.

За енциклопедија:

Sturgeon, T. (1995). Science fiction. *The Encyclopedia Americana* (Vol. 24, pp., 390-392). Dabury, CT: Grolier.

За веб-страница:

Статистички завод на Република Македонија (2009). *Статистички годишници на Република Македонија*. Прочитано на 4 март 2009 година. <http://www.stat.gov.mk>

Прилози

Табели: насловот на табелата треба да е секогаш над табелата, големина на буквите - 11, без проред помеѓу табелата и насловот.

Слики: насловот на сликата треба да е секогаш поставен под сликата. Под слика се подразбира графикон, фотографија, цртеж, шема, пита, хистограми итн. Фотографиите се приложуваат во формат и квалитет кој е неопходен за печатење, во посебен фолдер, а авторите се одговорни за оригиналноста на истите. Повикување на прилозите низ текстот, пример:



**УНИВЕРЗИТЕТ „ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ“ – ШТИП
ФАКУЛТЕТ ЗА ОБРАЗОВНИ НАУКИ**

НАУЧНО - СТРУЧНА ТРИБИНА

На тема

„НАСТАВНИКОТ - НЕКОГАШ, ДЕНЕС, УТРЕ

04.10.2013 год.

09.00 – 10.00 Регистрација на учесници

10:00 – 10.30 Отворање на научно стручна трибина

- Поздравно обраќање –Декан на Факултет за образовни науки, проф. д-р Никола Смилков
- Поздравно обраќање –Продеканот за настава на Факултет за образовни науки, вонр. проф. д-р Снежана Јованова Митковска
- Поздравно обраќање на Раководител на катедра Дидактика и методика, доц. д-р Кирил Барбареев
- Воведно излагање, проф. д-р Снежана Мирасчиева

10:30 - 14.00 Работна сесија

Модератори на сесија: доц. д-р Кирил Барбареев,

проф. д-р Снежана Мирасчиева

12.00 – 12.30 Пауза

		АВТОР/И	Труд на тема
1.	10:30-10:40	Снежана Мирасчиева	Наставникот – некогаш и денес
2.	10:40-10:50	Петровска Соња	Соработка со родителите – предизвик за наставниците
3.	10:50-11:00	Стојанов Трајче	Во одбрана на ex cathedra
4.	11:00-11:10	Емилија Петрова -Горѓева	Нови пристапи на воспитување на децата во современи услови
5.	11:20-11:30	Попеска Билјана	Ставовите на наставникот и личните афинитети – детерминанти за ефикасна реализација на физичкото воспитание
6.	11:30-11:40	Петровски Владо, Коцева Даниела	Наставникот - современото образование и глобализацијата
7.	11:40-11:50	Елена Мирасчиева	Наставникот во индивидуалната настава

			по флејта денес
8.	11:50-12:00	Лидија Јованова Убавка Шаклева	Компетенции на наставникот
9.	12:00-12:10	Јулијана Мијалов	Наставникот - поттикнат од минатото, спречен од денешницата
10.	12:10-12:20	Коцева Даниела Петровски Владо, Мирасчиева Снежана	Стручната подготвеност на наставниците за реализација на наставата по религиско образование во Република Македонија
11.	12:20-12:30	Милена Јакомова	Авторитетот на наставникот, некогаш и денес
12.	12:30-12:40	Пешова Билјана Попеска Билјана, Сивевска Деспина	Карактеристики на (не)успешен наставник
13.	12:40-12:50	Татјана Атанасова – Пачемска Зоран Трифунов	Креирање и користење на е – тестови за ученичка евалвација
14.	12:50-13:00	Хилда Панов	Наставникот - столб во градењето на личноста на младиот човек
15.	13:00 – 13:10	Татјана Атанасова – Пачемска Зоран Трифунов	Наставникот како фацитатор во користењето на ИТ во наставата по математика
16.	13:10 – 13:20	Даниела Устапетрова	Информатичката технологија во наставата
17.	13:20 – 13:30	Виолета Петковска	Практична реализација на часови од ликовно – естетска аперцепција
18.	13.30 – 13.40	Снежана Јованова Митковска	Професионалните улоги и предизвици на воспитувачот во современото општество
19.	13.40 – 13.50	Милена Јакимовска	Авторитетот на наставникот некогаш и денес