

„АВТОБИОГРАФСКИ ПОРТРЕТИ НА МАКЕДОНСКИ КОМПОЗИТОРИ“

ПРОГРАМА :

1. Т.ЗОГРАФСКИ – ИНВЕНЦИЈА „СИРИНК“ ЗА
СОЛО ФЛЕЈТА ОП.8 (1955)

2. Т.ЗОГРАФСКИ – „ДИЈАЛОГ“ ОМАЖ НА КЛОД
ДЕБИСИ ЗА ФЛЕЈТА И ПИЈАНО ОП.105 (1980)

3. С.СТОЈКОВ – СОНАТА ЗА ОБОА И ПИЈАНО
во изведба на флејта и пијано (1976)

4. ТРАЈКО ПРОКОПИЕВ – „ДОЈРАНКА“
МАЛА СВИТА ЗА ФЛЕЈТА И ПИЈАНО (1976)

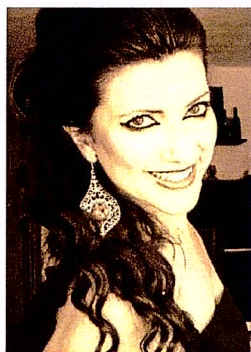
5. Д.ШУПЛЕВСКИ – КАПРИЧО БР.1
ВИОЛИНА И ПИЈАНО (1984)

6. Г.ГАВРИЛОВСКИ – JAZZ ТОКАТИНА (2011)
(FLUTE ,PIANO, BASS & BONGOS)

7. Г.ГАВРИЛОВСКИ – LATINO ПИЕСЕ (2011)
(FLUTE ,PIANO, BASS & BONGOS)
премиерна изведба

8. К.ТОДОРОВСКИ – ПЕСНА ЗА ФЛЕЈТА И ПИЈАНО

9. Љ.БРАНГОЛИЦА – ВАРИЈАЦИИ ЗА ФЛЕЈТА И
ПИЈАНО (1958)



м-р НЕВЕНКА ТРАЈКОВА

Невенка Трајкова е родена во Скопје 1984 год. потекнува од музичка фамилија, а со пијаното се дружи од својата најрана возраст. Основно и средно музичко образование завршува во ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ во Штип, каде што и живее. Дипломира и магистрира на отсекоот пијано на Националната музичка академија „Панчо Владигеров“ - Софија, Р.Бугарија во класата на Проф. Антон Диков и асистент Елена Дикова. Во тек се докторските студии на истата академија, каде што ја истражува „а воедно и афирмира современата музика“.

Во моментот работи како уметнички соработник на УГД Факултет за музичка уметност во Штип. Покрај многубројните солистички концерти има настапувано и со најразлични камерни состави и ансамбли низ Македонија, Италија, Србија, Косово, Бугарија и Грција. Настапува со повеќе еминентни музички изведувачи како Кирил Рибарски, Борис Трајанов, Зоран Казаков (Швајцарија), Јоргос Георгиу (Кипар) и други. Учесник е на многу меѓународни и државни натпревари.

Добитник е на повеќе први награди „меѓу кои и овогодинешната од меѓународниот Арт фестивало „Езерски бисери“ – Струга за најдобар корепетитор на натпреварот. Учествува на редица семинари кај истакнати пијанисти како Александар Блох, Тамара Подубнаја, Кетрин Викерс, Марчела Крудели и други.

Разновидноста на камерните состави со кои настапува и досегашната корепетиторска дејност го збогатуваат нејзиниот репертоар и често настапува на сцените низ Македонија и надвор од неа.



м-р ВАНЕ АРЕВСКИ

Ване Аревски - флејтист, роден 1984 год во Штип. Музичкото образование го започнува во Централното Музичко Училиште во Штип каде го завршува и средното образование.

Дипломира на ФМУ во Скопје во класата на проф.С.Темков каде што ги завршува и постдипломските студии кај истиот професор.

За време на солистичката активност учествувал на повеќе натпревари на републичко и меѓународно ниво меѓу кои се издвојуваат: 1997год. Државен натпревар Битола 2- награда, 1999год. Државен натпревар Скопје- Македонија камерна музика 3- награда, 2000год. Државен натпревар Битола-Македонија 1- награда, 2001год. Интернационален натпревар Стара Загора- Бугарија 2- награда, 2001год. Интернационален натпревар Сан Бартоломео- Италија 2- награда, 2002год. Државен Натпревар Штип- Македонија камерна музика 2- награда 2002год. Интернационален натпревар Ваљево- Србија 1- награда, 2003год. Интернационален натпревар Ваљево- Србија 1- награда, 2003год. Државен натпревар Скопје-Македонија 1-специјална награда, 2003год.,

Интернационален натпревар Охридски Бисери Македонија 3- награда, 2004год. Интернационален натпревар Софија-Бугарија 3- награда, 2005год. Интернационален натпревар Тахир Куленович Ваљево- Србија 1- награда Лауреат и др. Има бројни настапи во земјава и надвор од неа:

“ Денови на македонска музика ”, “ Штипско културно лето ”, “ Скопско лето ”, “ Ноќи на француско - грманска и македонска музика ” и како солист со Македонската филхармонија и Симфонискиот оркестар на ФМУ Скопје. Партиципира во симфонискиот оркестар “Fame’s Film Music”- Скопје, во Македонската опера и балет - Скопје, во Македонската филхармонија - Скопје, и воедно проф. во Д.М.У.Ц “ Сергеј Михајлов” Штип