



**Семинар**  
**за традиционална музика и игра**  
**29 јули – 1 август 2013 година, Битола**

Републичкиот фестивал на народни песни и игри „Илинденски денови“ Битола посветува особено внимание на едукација на кадри, раководители и презентери, како и изградување на стручен и одговорен однос кон живото егзистирање на традиционалната музика и игра.

Со цел да се рафинира сценскиот израз, да се прошируваат знаењата, да се интегрира современ начин на презентација како и да се оспособи нова кадровска структура во групите и ансамблиите кои ја негуваат традицијата, во 2009 година беше воспоставен Семинарот за традиционална музика и игра кој што оваа година ќе го има своето петто издание.

**ТЕМИ:**

- 1. м-р Владимир Јаневски**  
*Облици и форми во македонскиот играорен репертоар*
- 2. Благица Илиќ**  
*Орскиот репертоар во градот Велес и околината, со посебен осврт на свадбената игра Мавили*
- 3. м-р Тимко Чичаковски**  
*Историски развој на чалгијата*
- 4. д-р Родна Величковска**  
*Копачка – традиционално оро во пијанечкиот регион;  
Обредната пеачка традиција во Малешевско-пијанечки регион*
- 5. д-р Даворин Трпески**  
*Подготовка на етнографска изложба*

**Работилници**

- 1. м-р Владимир Јаневски**  
*Методика на народни ора*
- 2. Благица Илиќ**  
*Методика на народни ора*
- 3. м-р Тимко Чичаковски**  
*Традиционални инструменти*
- 4. д-р Родна Величковска**  
*Традиционално пеење*
- 5. д-р Даворин Трпески**  
*Подготовка на етнографска изложба*

