

**ЧЕТИРИНАДЕСЕТИ ЦАР-ШИШМАНОВИ ДНИ
В САМОКОВ**

**ЧЕТИРИДЕСЕТИ НАУЧНИ ЧЕТЕНИЯ НА АСОЦИАЦИЯ
ЗА АНТРОПОЛОГИЯ, ЕТНОЛОГИЯ И ФОЛКЛОРИСТИКА „ОНГЪЛ“**

ПОСВЕТЕНИ НА

235 години от рождението на самоковеца Константин Фотинов (1785-1858), възрожденски книжовник, издател, преводач; 150 години от учредяването на Българската Екзархия (1870 г.); 45 години от издаването на сб. „Народни песни от Самоков и Самоковско“ (1975 г., посм.) на самоковеца проф. Васил Стоин (1880-1938), световноизвестен фолклорист и етномузиколог

С ПОДКРЕПАТА НА

ОБЩИНА САМОКОВ

ГРАДСКИ ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ – САМОКОВ

„ЕКИП 123“ ЕООД

ИМПРЕСАРСКО-ИЗДАТЕЛСКА КЪЩА „РОД“

САМОКОВ, 2. – 4. ОКТОМВРИ 2020 Г.

КОНФЕРЕНТНИ ЗАЛИ НА ХОТЕЛ „АРЕНА САМОКОВ“

Участници от българска страна от:

Асоциация за антропология, етнология и фолклористика „Онгъл“
Семинар по практическа етнология и медиевистика „Проф. д-р Иван
Шишманов“
Софийски университет „Св. Климент Охридски“
Великотърновски университет „Св. св. Кирил и Методий“
Кирило-Методиевски научен център – БАН
Институт за български език „Акад. Любомир Андрейчин“ – БАН
Институт за етнология и фолклористика с Етнографски музей – БАН
Институт за математика и информатика – БАН
Национален институт по геофизика, геодезия и география – БАН
Институт по физика на твърдото тяло „Акад. Г. Наджаков“ – БАН
Национална художествена академия
Градски исторически музей – Самоков
Регионален исторически музей – Русе
СЕУ „Св. Паисий Хилендарски“ – гр. Дупница
СУ „Христо Ботев“ – Русе
Ателие „Пееви“ – Асеновград
Град София
Град Самоков
Град Пловдив
Град Силистра

Чуждестранни учасници од:

Инициатива за многоезичност и интеркултурно образование – Фрайбург, Германија

Град Будапешта, Унгарија

Југо-Осетинскиот државен универзитет името Александра Тибилова

Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип, Р. С. Македонија

Национална установа Археолошки музеј на Македонија, Р. С. Македонија

Локален археолошки и историски музеј „Теракота“ – Винаца, Р. С. Македонија

Народни музеј Зајечар, Р. Србија

Центар за управување со кризи – Штип, Р. С. Македонија

ПРОГРАМА
НА МЕЖДУНАРОДНИЯ НАУЧЕН СИМПОЗИУМ
ТРАДИЦИЯТА – СВЕЩЕНО И ПРОФАННО
(ФОЛКЛОР – ЛИТЕРАТУРА – ИСТОРИЯ)
И ФЕСТИВАЛА ЗА КЪСОМЕТРАЖЕН ФИЛМ И ФОТОГРАФИЯ
БАЛКАНСКА КУЛТУРНА ФИЛМОТЕКА, XV СЕЗОН

ПЕТЪК, 02.10.2020 г.

Откриване на XIV Цар-Шишманови дни – Първа конферентна зала – 09.30 ч.

Официални приветствия

Служба на прот. Михаил Колев

Първо заседание – 10.00 ч.

Водещ: д-р Росен Р. Малчев, Асоциация „Онгъл“

доц. д-р Константин Рангочев (Институт за математика и информатика – БАН, Асоциация „Онгъл“) – Встъпителен доклад

Иванка И. Иванова (България) – Приносите на Константин Фотинов към езикоописанието

Георги Захов (Самоков) – Произход и значение на селищните имена от Самоковско

Иво Райков (студент в V курс, НХА) – Образите на сакралното и родното в творчеството на Наум Хаджимладенов (1894-1985)

Дискусия и почивка

Второ заседание 11.15 ч.

Водещ: гл. ас. д-р Ивета Рашева, Кирило-Методиевски научен център – БАН

д-р Владислава Илиева (България) – „Дублетният гроб“ на цар Иван Шишман в Самоковско – проекция на мотива за „похитената вяра“ в българската национална митология

Венеция Томова (ученичка от XII клас, СЕУ „Св. Паисий Хилендарски“, гр. Дупница; ръководител Мария Сапунджиева) – Аверки Попстоянов – бунтар и проповедник

Силвио Томов (Самоков) – Новооткрит ръкопис за цар Борис Трети

дфн Росен Р. Малчев (Асоциация „Онгъл“), Биляна Тодорова (СПЕМ „Проф. д-р Иван Шишманов“) – Социокултурното пространство на софийския площад „Славейков“

БАЛКАНСКА КУЛТУРНА ФИЛМОТЕКА

„Консулата“ – филм за делото и живота на самоковския зограф Никола Образописов. Дължина: 60 мин., година на производство: 2019. Сценарист: Любомир Николов, режисьор: Георги Банчев, директор на продукцията: д-р Веселин Хаджиангелов

Дискусия

Обедна почивка

Трето заседание – 15.00 ч.

Водещ: доц. д-р Константин Рангочев, Институт за математика и информатика – БАН, Асоциация „Онгъл“

доц. д-р Любомир Цонев (ИФТТ „Акад. Георги Наджаков“ – БАН) – Вторият скален релеф край Мадара – описание и анализ

гл. ас. д-р Ивета Рашева (КМНЦ – БАН) – Свещено и профанно: православни и католически традиции – сватбени кошнички и верини, XIX век

Ирина Милкова, Биляна Тодорова (СПЕМ „Проф. д-р Иван Шишманов“) – Визуални идентичности на българските градове в интернет

ПРЕДСТАВЯНЕ НА АВТОРСКА КНИГА

гл. ас. д-р Ивета Рашева (КМНЦ – БАН) – Азбука от попътни хора, Варна, 2020.

Дискусия и почивка

Четвърто заседание – 16.30 ч.

Водещ: Искра Тодорова, Регионален исторически музей – Русе

Снежанка Генчева (Силистра) – „*Малта, града голяма*“, или кой е градът от българските народни песни с мотив „Девојка спасява Малта“

проф. д-р Тодор Моллов (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“) – Преподновеният брак в баладата „Слънчева женитба“ (Календарно-астрономически наблюдения)

дфн Росен Р. Малчев (Асоциация „Онгъл“) – Сборникът „Веда Словена. Адаптирано издание“: История на създаването и принципи на превода

Отличаване на утвърден учен с наградата на името на проф. дфн Тодор Ив. Живков за 2020 г. за принос към българската и балканската етнология и медиевистика

Дискусия и почивка

Пето заседание – 17.30 ч.

Водещ: Теодор Пеев, Ателие „Пееви“

д-р Ася Събева-Юричкai (Унгария) – Виното – космическо питие (По археологически, етнографски и фолклорни материали)

д-р Дејан Крстић (Народни музеј Зајечар, Србија) – Рало и плуг као супститути светог дрвета у традиционалној култури Балкана

Илинка Атанасова (НУ Археолошки музеј на Македонија, Р. Северна Македонија) – Прилог кон проучувањето на македонските народни преданја и митови во Кочанско

БАЛКАНСКА КУЛТУРНА ФИЛМОТЕКА

„Обет на свети Пантелей“ – художествено-документален филм. Дължина: 57 мин., година на производство: 2020 г. Продуцент: Sim Stone Studio, сценарист и режисьор: Цветан Симеонов, камера: Пламен Зангаров, Свилен Никодимов, Костадин Стаменов, постпродукция: Александър Карамитев

Дискусия

Край на първия ден

СЪБОТА, 03.10.2020 г.

Първо заседание – 09.00 ч.

Водещ: проф. д-р Тодор Моллов, ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“

гл. ас. д-р Магдалена Абаджиева (ИБЕ – БАН) – Ръкописните книги на българите католици от XIX век

Илия Борисов (ИЕФЕМ – БАН) – Решени консервационни задачи по плащеница, собственост на Исторически музей – Поморие

доц. д-р Димитър Добревски (НХА), инж. маг. Русана Голева (България) – Съвременната българска иконопис между сакралното и профанното

Десислава Тихолова (РИМ – Русе) – Наследство и памет. Добри практики

Дискусия и почивка

Второ заседание – 10.15 ч.

Водещ: Симона Петрова, Регионален исторически музей – Русе

доц. д-р Красимира Петрова (СУ „Св. Климент Охридски“) – Свещено и профанно в ежедневието

гл. ас. д-р Яна Сивилова (СУ „Св. Климент Охридски“) – Свещено и профанно – обред и израз. За ограниченията при етнолингвистичния подход към етимологията на фразите

Дзищойты, Юрий Альбертович (Юго-Осетинский государственный университет имени Александра Тибилова) – Мотив варки камней в стихотворении К. Хетагурова «СИДЗÆРГÆС»

Јулијана Иванова (Локален археолошки и историски музеј „Теракота“ – Винаца, Р. Северна Македонија) – Виновата лоза, Винаца, Vineam...

Отличаване на изявен млад изследовател в областта на етнологията и медиевистиката с наградата на името на Бойка и Димитър Добреви за 2020 г.

БАЛКАНСКА КУЛТУРНА ФИЛМОТЕКА

„Демоничните светици“ – художествено-документален филм. Дължина: 57 мин., година на производство: 2020 г. Продуцент: Sim Stone Studio, сценарист и режисьор: Цветан Симеонов, камера: Пламен Зангаров, Светослав Гонев, постпродукция: Александър Карамитев

Дискусия

Обедна почивка

Трето заседание – 15.00 ч.

Водещ: проф. д-р Николай Ненов, Регионален исторически музей – Русе

д-р Веселин Хаджиангелов (ГИМ – Самоков) – Нова римска пътна станция по трасето на пътя Сердика – Филипопол

проф. д-р Трајче Нацев (Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип, Р. Северна Македонија), д-р Драган Веселинов (Регионален центар за управување со кризи – Штип, Р. Северна Македонија) – Процена на загрозеност од елементарни непогоди кај христијанските верски храмови во Општина Карбинци

д-р Даниела Беличовска (България) – Границите на Българското и българската идентичност в сътрудничеството между Константин Фотинов и Илайс Ригс. Темата за Америка и България през оптиката на Възраждането

доц. д-р Веселка Тончева (ИЕФЕМ – БАН) – Сборникът „Народни песни от Самоков и Самоковско“ – документ за музикалнофолклорни диалект на един регион през 30-те години на XX век

Искра Тодорова (РИМ – Русе) – Планински туризъм и други форми на отдых – рефлексии по темата в спомените на самоковци

Дискусија и почивка

Четврто заседание – 16.30 ч.

Водещ: Десислава Тихолова, Регионален исторически музей – Русе

Теодор Пеев (Ателие „Пееви“ – Асеновград) – За почитта към св. мчк. Трифон в Асеновградскиот край

проф. д-р Николай Ненов (РИМ – Русе) – Рибари във Варвара. Пространства и назвања

Благица Стојанова (Локален археолошки и историски музеј „Теракотата“ – Винаца, Р. С. Македонија) – Св. Теодор, Тодорова сабота – празник на љубовта

Ренета Рошкева (РИМ – Русе) – Пространства и граници в биографиите на жени от Гоцеделчевско

Силвия Трифонова-Костадинова (РИМ – Русе) – COVID19 – дейноста на Русенскиот и други музеи във време на ограничења

проф. д-р Оливер Цацков (Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип, Р. Северна Македонија) – Радио настава за време на пандемија

доц. д-р Владимир Власков (НИГГГ – БАН) – Летен температурен режим по северозападното крайбрежие на Черно море

Отличаване с наградата на името на Асоциација „Онгол“ за културно-историски и природонаучни кьсометражни филми, фотографски експозиции и изложби от програмата на Балканската културна филмотека, XV сезон, 2020 г.

Дискусија

Крај на вториот ден

Официален коктел за учесниците и гостите – 19.30 ч.

НЕДЕЛЯ, 04.10.2020 Г.

Постер сесия – 10.00 ч.

доц. д-р Татяна Илиева (КМНЦ – БАН) – Свещено и профанно време през призмата на езика. Наименованията на празниците от църковната година (По данни на старите писмени паметници)

д-р Иво Братанов (СУ „Христо Ботев“ – Русе) – Езикът на „Малък български писмовник“ на Никола Михайловски (Граматични особености)

д-р Миглена Христозова (Инициатива за многоезичност и интеркултурно образование – Фрайбург, Германия) – Съвременно адаптиране на словесен фолклор. Учители, родители и деца четат новото издание на Веда Словена

Културна програма за участниците и гостите

Закриване на XIV Цар-Шишманови дни в Самоков