

# PROGRAM

1. **V. Azarashvili** - "Nokturne"

2. **Ernesto Cavallini** - "Reverie Russe"

3. **Eric Ewazen** – Palisades suite

- Beauty
- Sadness
- Anguish
- Hope

4. **S. Michael Salamon** – Suite

- Nocturne
- Varijacije na temu "Braul" iz Bartokovih narodnih plesova

5. **Camille Saint-Saëns** - Tarantella op.6

6. **M. Jankovski** – Na pat za doma

*Branko Pavlovski* je zaposlen na Univerzitetu Goce Delčev, na Muzičkoj akademiji kao vanredni profesor klarineta. Za vreme postdiplomskih studija na Louisiana State University, bio je asistent Roberta DiLutis i instruktor u Baton Rougeu. Pavlovski je ranije delovao kao profesor klarineta pri Nacionalnom muzičkom i baletskom obrazovnom centru u Skopju. Pavlovski je aktivan kao solist a i kamerni muzičar koji je često nastupao u zemlji i inostranstvu : u SAD, Francuskoj, Engleskoj, Nemačkoj, Češkoj, Italiji, Bugarskoj, Poljskoj, Grčkoj, Srbiji i Makedoniji. Nedavno je održao nekoliko koncerata u Evropi i SAD, s visokim priznanjima publike i kritike. Nakon recitala održanog u Parizu, Evening News su pohvalile "... tonski lepotu i muzički izraz..." Nastupio je na LSU Music Festivalu, MusiPoeSci Festivalu, Ohridskom letnjem festivalu, Skopskom letnjem festivalu,, "ModoArs" Festivalu, "Danima makedonske