

Проектот *Свезди на светската книжевност* е една од најзначајните цивилизациски придобивки што ќе го збогати македонскиот духовен простор и ќе овозможи пристап до колосалните дострели во развојот и креирањето на пишаниот збор.

Во колекцијата на овој монументален избор, вградени се најзначајните проблесоци на човечката мисла – капиталните дела што потекнуваат од најдалечните духовно-уметнички изворишта до најистакнатите книжевни остварувања во поново време.

Со приопштувањето на овој најсодржаен библиофилски зафат, за македонската јавност стануваат достапни врвните остварувања од светската книжевна ризница.



Министерство за култура на Република Македонија
Проект „Свезди на светската книжевност“



Стручна редакција:

Митко Маџунков, *главен редактор*

Луан Старова

Ташко Ширилов

Ефтим Клетников

Драги Михајловски

Венко Андоновски

Ратко Дуев

Проектот е целосно финансиран
од Владата на Република Македонија

Чингиз Ајтматов

И ПОДОЛГО ОД ВЕК ТРАЕ ДЕНОТ

Наслов на оригиналот
Чингиз Айтматов
И ДОЛЪШЕ ВЕКА ДЛИТСЯ ДЕНЬ

© Eldar Aitmatov

© за македонското издание:
Арс Ламина – публикации
во соработка со Арс Студио

За издавачот
Тамара Јовановиќ-Нешовска
Бранка Бугариска

Превод од руски јазик
Костадин Голаков

Јазична редакција
Гордана Ацеска

Појазовор
Костадин Голаков

Корица
Кочо Фиданоски

CIP - Каталогизација во публикација
Национална и универзитетска библиотека „Св. Климент Охридски“, Скопје

821.161.1-31
821.161.1-31.09Ајтматов, Ч.

АЙТМАТОВ, Чингиз

И подолго од век трае денот / Чингиз Ајтматов ; [превод од руски јазик и поговор Костадин Голаков]. – Скопје : Арс ламина – публикации, 2016. – 398 стр. ; 20 см. – (Свезди на светската книжевност)

Превод на делото: И долъше века длится день / Чингиз Айтматов. – За ссќавањето и одговорноста: стр. [389]-398

ISBN 978-608-247-373-4 (тврд повез)

1. Ајтматов, Чингиз види Айтматов, Чингиз

а) Ајтматов, Чингиз (1928-2008) - „И подолго од век трае денот“ – Критики и толкувања

COBISS.MK-ID 100718602

ЧИНГИЗ АЛМАТОВ

И ПОДОЛГО ОД ВЕК
ТРАЕ ДЕНОТ



Арс Ламина – публикации
Скопје, 2016