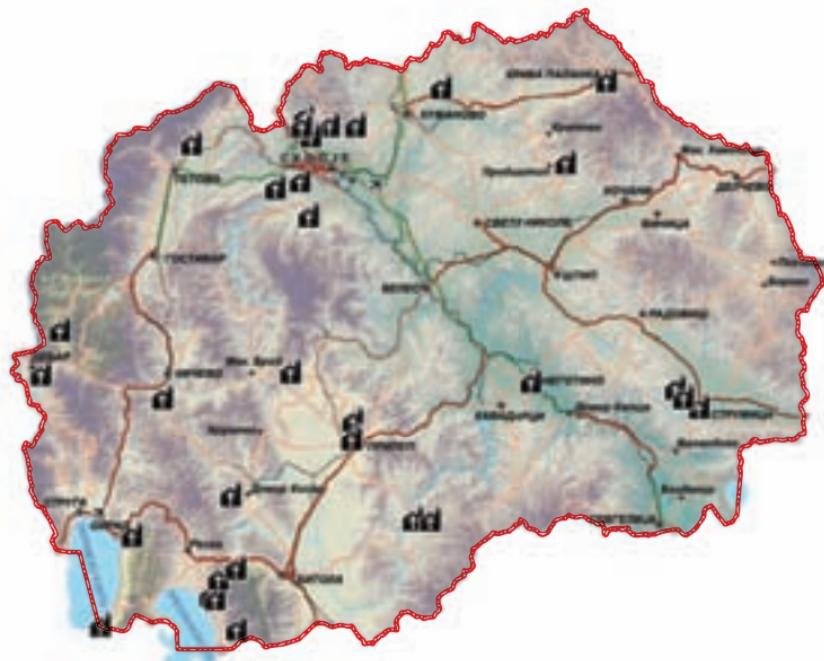


# Позначајни манастири во Република МАКЕДОНИЈА







MACEDONIA  
TIMELESS

**Уредници:**  
д-р Дејан Методиески  
д-р Нако Ташков  
д-р Никола Димитров

**Рецензенти:**  
д-р Никола Панов  
д-р Милена Талеска

**Лектор:**  
Здравко Ђорѓевиќ

**Издавач:**  
Агенција за поддршка  
и промоција на туризмот  
на Република Македонија

**Фотографија:**  
Ирина Јовановска

**Картографска обработка:**  
Горан Јоловиќ  
[www.turistikmapa.com](http://www.turistikmapa.com)

**Дизајн:**  
Графички центар – Скопје

**Печат:**  
Графички центар – Скопје  
[www.gcs.com.mk](http://www.gcs.com.mk)

**Тираж:**  
**5000** примероци

Скопје, 2015



[www.macedonia-timeless.com](http://www.macedonia-timeless.com)  
[www.tourism.macedonia.gov.mk](http://www.tourism.macedonia.gov.mk)

**01****Предговор**

10

Некои практични совети за посета на манастирите

12

Регионална поделба на манастирите во Македонија

17

**02****МАНАСТИРИТЕ ВО СКОПСКИОТ РЕГИОН**

18

Манастир Свети Илија

20

Манастир Свети Никита

24

Манастир Свети Илија – Чардак

30

Марков манастир – Црква Свети Димитрија

34

Манастир Успение на Пресвита Богородица – Матка

40

Манастир Свети Пантелејмон

46

Манастир Свети Никола - Љубанци

52

**03****МАНАСТИРИТЕ ВО ПОЛОШКИОТ РЕГИОН**

56

Лешочки манастир

58

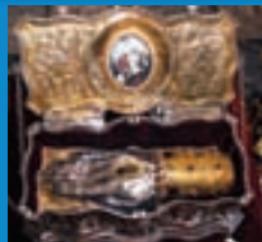
Манастир Свети Јован Крстител – Бигорски

64



**04** >>

<b>МАНАСТИРИТЕ ВО ЈУГОЗАПАДНИОТ РЕГИОН</b>	<b>70</b>
Манастир Свети Ѓорѓи Победоносец – Рајчица	72
Манастир Света Богородица Пречиста	78
Манастир Света Петка – Римјанка	82
Манастир Свети Наум	86



**05** >>

<b>МАНАСТИРИТЕ ВО ПЕЛАГОНИСКИОТ РЕГИОН</b>	<b>92</b>
Манастир Свети Архангел Михаил – Варош	94
Манастир Свето Преображение – Зрзе	98
Манастир Успение на Пресвета Богородица – Трескавец	104
Манастир Свети Јован Претеча – Слепче	110
Манастир Свети Никола – Мариово	116
Манастир Свети Илија – Мариово	122
Манастир Света Ана – Маловиште	126
Манастир Света Петка – Цапари	130
Манастир Света Петка – Брајчино	134
Сливнички манастир – црква Рождество на Пресвета Богородица	140
Манастир Свети Ѓорѓи – Курбиново	146



**06** >>

**МАНАСТИРИТЕ ВО ВАРДАРСКИОТ РЕГИОН**

Манастир Свети Ѓорѓи – Неготино

150

152



**07** >>

**МАНАСТИРИТЕ ВО ЈУГОИСТОЧНИОТ РЕГИОН**

Манастир Свети Петнаесет Тивериополски

157

Свештеномаченици

158

Манастир Пресвета Богородица Милостива – Велјуса

164

Манастир Свети Леонтиј – Водоча

168



**08** >>

**МАНАСТИРИТЕ ВО ИСТОЧНИОТ РЕГИОН**

Манастир Свети Гаврил Лесновски

173

174

**09** >>

**МАНАСТИРИТЕ ВО СЕВЕРОИСТОЧНИОТ РЕГИОН**

Манастир Свети Јоаким Осоговски

178

Свети Великомаченик Ѓорѓи – Старо Нагоричино

180

186



Користена литература

191



## ПРЕДГОВОР ➤➤➤➤➤➤➤➤➤➤

И покрај европската локација, Република Македонија е изненадувачки неоткриена земја, богата со природни убавини, историја и култура. Историски погледнато, манастирскиот туризам во земјава има долга традиција и постојат извори во кои се наведува сместувањето на патници и гостопримството на манастирите во минатото. Манастирските комплекси биле мошне богато изградени со повеќекатни конаци со проширени и испуштени чардаци, безбедносни кули, камбанарии, со мноштво економски згради, бачила, подруми за вино, ракија и зимница. Манастирите имале свои методи, шуми и ливади, испаши, лозја и овоштарници, движен имот и жив добиток како овци, кози, говеда, а се занимавале и со пчеларство. Македонските манастири секогаш низ вековите биле со широко отворени порти за намерниците и верниците и за сите добри луѓе, за да се одморат, да се нахранат, да преспијат и пак да го продолжат својот пат. Тие ги помагале сиромашни-

те и снеможените. Во нив се одвивал монашкиот живот, а од друга страна претставувале важни книжевни центри. За потребите на манастирите се создавани зографски, резбарски и градителски тајфи, кои ги украсувале не само манастирите во Македонија, туку биле најдобри и најбарами зографи, резбари, градители и иконописци на просторот на целиот Балкански Полуостров.

Во Република Македонија, денес постојат повеќе од 270 манастири. Од нив 150 се зачувани манастири, од кои поголемиот број се од локален карактер, како и 120 кои се урнати или полуурнати. Меѓутоа, голем е бројот на манастирите кои се од особен интерес за посетителите и кои имаат регионално, национално, а некои од нив и интернационално значење.

Овој раскошно илустриран водич се стреми да понуди сè што Ви треба за да ги откриете и да ги посетите поважните манастирски комплекси во земјава. Покрај ту-



ристичката информација за минатото на манастирите, водичов содржи и опис на манастирите, можност за сместување и исхрана, картографски прикажани мапи во боја со местоположбата на манастирите и нивната околина, информации за контакт, објекти и места од посебно значење во близина на манастирите, препорачани тури и други важни информации. Водичов, како што сметавме, го содржи сето она што би требало да го знаат посетителите, без разлика дали станува збор за поклонички патувања на верниците или мотивацијата за патувањето се туристички цели.

Би сакале да им се заблагодариме на сите оние кои помогнаа во подготовката на водичов, првин на монасите и монахините во манастирите кои ни дадоа поддршка, како и потребните информации за негово составување, на вработените на Факултетот за туризам и бизнис-логис-

тика при Универзитетот Гоце Делчев – Штип, на истражувачите кои работеа во собирањето на неопходната литература и електронски извори, на свештените лица во МПЦ со кои контактираме, на фотографите и изработувачите на мапи, на дизајнерите на водичот, на вработените во Агенцијата за поддршка и промоција на туризмот и на сите оние кои дадоа свој безрезервен и искрен придонес во изработка на ова издание.

Со оглед на фактот дека ова е прво издание на водичов, ненамерно можеби сме пропуштиле некои важни моменти од манастирскиот туризам во Република Македонија. Отворени сме за Вашите сугестиии, што можете да ни ги пратите по електронски пат, за што би Ви биле исклучително благодарни, а ќе ги земеме предвид при печатето на неговото второ проширено издание.

Од авторите



# НЕКОИ ПРАКТИЧНИ СОВЕТИ ЗА ПОСЕТА НА МАНАСТИРИТЕ >>>>>>>

Манастирите се составен дел од македонската историја и културно наследство, најголемиот дел од нив се споменици на културата заштитени со закон.

Резервациите за посета на манастирите треба да бидат направени колку што е можно порано пред планираното патување и нивната посета. Манастирските комплекси, претежно во летниот период и за манастирските слави, се посетуваат од голем број посетители, така што резервирањето однапред не

само што е препорачливо, туку и задолжително.

Ако престојувате в манастир, но не сакате да присуствувате на литургиите и богослужбата, при резервацијата потенцирајте го овој податок. Секој манастир има работно време кога е отворен за посетителите, најчесто од 7 наутро до 19 часот навечер. Манастирите имаат свој типик (ред на живеење и однесување), што треба да биде почитуван од страна на посетителите и најчесто вклучува: ноќење пристојна облека, разговарање





на понизок тон, забрането пушење и консумирање храна и пијалаци, забрането фотографирање, претходна најава на организирани групи туристи, благослов за пренόкевање итн.

Цените за сместување што се дадени во водичов важат во моментов, но подлежат на промени. Бидете подготвени плаќањето да го извршите во готово, бидејќи манастирите не располагаат со терминални за платежни картички. Цените варираат од волонтерско плаќање по желба на посетителите, до 100 евра во хотелски комплекси во состав на манастирите.

Најголемиот дел од манастирите се сместени надвор од урбанизирани центри, во прекрасна природа и до нив не стигнува редовен јавен превоз, поради што ќе треба да користите сопствено превозно средство или такси.

Собите во манастирите вообичаено се чисти, удобни и едноставно

опремени. Не очекувајте модерни апарати и предмети, како телефон, радио, телевизор и компјутер. До колку со себе носите апарат кој произведува звук, не заборавајте и слушалки. Исхрана за посетителите се нуди во најголемиот дел на манастирите, а на располагање е и можноста гостите сами да си приготват храна.

Овој водич ќе Ви помогне да ги изберете манастирите кои ќе ги посетите или во кои ќе престојувате, а преку Вашиот престој ќе ги запознаете одблизу македонската природа, историја, култура, уметност, религија, архитектура и локални традиции. Се надеваме дека овој водич ќе Ве води Вас, читателите, до светите места низ Република Македонија, каде што ќе ги доживеете манастирското гостопримство и начинот на живот, ќе го пронајдете својот душевен мир и ќе бидете поблизу до бога.



Карта на манастирите во Република Македонија







Можност за  
сместување



Литургија



Објект  
од културно  
наследство



Машки  
манастир



Храна



Женски  
манастир



Сувенирница

## КОРИСТЕНА ЛИТЕРАТУРА

Ангеловска Панова, М.  
(2015) *Македонски цркви и манастири*. Скопје: Младинска книга.

Апостолов, А. (1997) *Манастир Свети Гаврил Лесновски*. Коачани: НИП.

Велков, П., гл. уред. (2009) *Седум споменици на културата во Скопје и Скопско*. Скопје: Македонида.

Вельяноска, С. (2002) *Црквите и манастирите во Кичевското Архиерейско Намесништво*. Кичево: Спомен-дом на културата Кочо Раин.

Вражиновски, Т. (2011) *Манастирите и црквите во народната традиција*. Скопје: Матица македонска.

Гиревски, А. (2006) *Манастир Свети Наум Радишани*. Скопје: Менора.

Гиревски, А. (2008) *Верски туризам*. Скопје: Менора.

Група автори (2012) *Матка – мала Света Гора*. Скопје: Икона.

Група автори (2012) *Цркви и манастири во Македонија*. Скопје: Тримакс.

Група аутора (2014) *Сви српски манастири – водич до сваког манастира*. Београд: Magic map.

Димитрова, Е. (2002) *Манастир Матејче*. Скопје: Каламус.

Ѓорѓиевски, Д. (2008) *За претставите на светите воини во црквата св. Ѓорѓи во Старо Нагоричино*. Patrimonium 1, pp. 79-100, Скопје.

Касапова, Е. (2010) *Архитектура на комплексот Марков манастир* – докторска дисертација. Скопје: УКИМ.

Комисија за односи со верските заедници и религиозните групи (2011) *Карта на верски објекти во Република Македонија*. Скопје: Комисијата за односи со верските заедници и религиозните групи.

Комисија за односи со верските заедници и религиозните групи (2010) *Верски алманах на Република Македонија*. Скопје: Комисија за односи со верските заедници и религиозните групи.

Костовска, П. (2008) *Црквата Свети Никола во село Манастир* – докторска дисертација. Скопје: УКИМ.

Манастир Варош (2010) *Манастир Варош*. Прилеп.

Манастир Зразе (2013) *Три Пелагониски манастири*. Манастир Зразе.

Митев, Д. (2011) *Црквите и манастирите во Пробиштипско-злетовскиот крај*. Пробиштип.

Митревски, Н. (2001) *Манастири Слепче кај Прилеп – Историја и живопис*. Скопје: Матица македонска.

Михајловски, Ј. (2005) *Десет века Свети Јоаким Осоговски*. Куманово: Македонска ризница.

Нестороски, А. (2009) *Црквите и манастирите низ Поречието*. Кичево: Музеј Западна Македонија во НОВ.

Палигора, Р. (2011) *Студија за поврзување и промоција на манастирскиот туризам на Баба Планина*. Битола: Центар за развој на Пелагонискиот плански регион.

Панов, Н. (1998) *Туристичка валидирација на манастирите во Република Македонија*.

Скопје: Бато и Дивајн.

Поповска-Коробар, В. (1998) *Полошки манастир Свети Ѓорѓи*. Скопје: Музеј на Македонија.

Поповска-Коробар, В. (2008) *Сликарството во Сливничкиот манастир Света Богородица – докторска дисертација*. Скопје: УКИМ.

Савески, С. (2008) *Бигорски манастир Свети Јован Крстител*. Скопје: Абакус Комерц.

Серафимова, А. (2005) *Кучевишки манастир Свети Архангели*. Скопје: Лист.

Стефановска, А., Ѓорѓиевски, Н. (2010) *Библиотеките во црквите и манастирите во Преспанско-пелагонискиот регион*. Битола: Национална установа – Универзитетска библиотека „Св. Климент Охридски“.

Стојчевска-Антиќ, В. (2003) *Кулут на Света Богородица во Македонија*. Скопје: Просветно дело.

Теохаров, А. (1968) *Монографија на манастирот Свети Атанасиј во Берово*. Штип: Илинден.

Трайчевъ, Г. (1933) *Манастирът въ Македония*. София: Македонска Библиотека №9.

Ќорнаков, Д. (2000) *Црквите и манастирите во Јужновардарска Долина*. Скопје: Матица македонска.

Ќорнаков, Д. (2001) *Цркви и манастири во Тиквешијата*. Скопје: Матица македонска.

Ќорнаков, Д. (2009) *Македонски манастири*. Скопје: Матица македонска.