**Индиректни композитни фасети(постер презентација)**

Автор: Марија Митева

Коавтор: Александар Гаврилов

Ментор: Асс. Д-р Јулија Заркова

Факултет за медицински науки- Дентална медицина, Универзитет “Гоце Делчев” – Штип

Вовед: Фасетите преставуваат се високо естетски реставрации кои како тенок слој од композит или керамика се поставуваат на површините на забите за да ја подобрат формата, големината и/или бојата на забот, и бараат минимална препарација на забот или пак се изработуваат на потполно интактни заби.

Цел: Да прикажеме метод за изработка на фасети на индиректен начин со употреба на специјален заботехнички композит.

Материјал и метод: За постигнување на целта беа евалуирани два пациенти кои бараа корекции на насмевката. По завршениот клинички преглед и земањето на анатомски отпечатоци излеавме студио модели, за да направиме дијагностичко навосочување и анализа на ситуацијата. Кај првиот пациент, 47 годишна жена заклучивме дека е потребно изработка на фасетки без препарација поради присуството на повеќекратни дијастеми во интерканиниот сектор. Kaj вториот пациент 34 годишна жена, најправо саниравме кариес четврта класа на горниот лев централен инцизив, а потоа со оглед отсуството на простор беше направена минимална препарација на инцизивите и канините но без стапалка. По земањето на дефинитивниот отпечаток излеавме работни модели и на нив изработивме 12 композитни фасети со микрополнет композит со двоен начин на полимеризација светлосна и термичка, Adoro ® (Ivoclar Vivadent).

Заклучок: Изработката на индиректни композитни фасети со ваков тип на композит се покажа како соодветен метод, поради економичноста, лесното цементирање, добрите физички карактеристики на материјалот, заштедата на забна супстанца и лесната изработка.

Клучни зборови: ламинати, композитни реставрации, затворање на дијастеми

**Indirect composite veneers (poster presentation)**

Author: Marija Miteva

Co-author: Aleksandar Gavrilov

Mentor: Ass. Dr. Julija Zarkova

Co-mentor: Adriana Sterjova

Introduction: Veneers are are highly aesthetic thin layers of composite or ceramics that are placed on the surface of teeth to improve the shape, size and / or color of the tooth, and they require minimal tooth preparations or are made of completely intact teeth.

Aim: To show a method of making veneers indirectly by using special technical composite.

Materials and Methods: In order to achieve the objective, two patients were evaluated who required correction of smile. After completed clinical examination and taking impressions, cast studio models were made for diagnostic wax up and analysis of the situation. In the first patient, a 47 years old woman we concluded that due multiple diastemas veneers in the intercanine sector can be made without preparations. In the second patient 34 year old woman, firstly we repaired fourth class cavity in the upper left central incisor, and then given the lack of space minimal preparations of the incisors and canine was made. After taking a definite impressions casts were made and 12 composite veneers were made with microphiled composite with dual polymerization light and thermal, Adoro ® (Ivoclar Vivadent).

Conclusion: Making indirect composite veneers with this type of composite is proved to be a suitable method, due less cost, ease cementing, good physical properties of the material, saving tooth substance and easy manufacturing.

Keywords: Veneers, composite restorations, diastema closing