

ИЗДАНИЕ 2015, ГОДИШТЕ XIII



Почитувани,

Списанието *Филолошки студии* за прв пат оваа година го подготвува и го издава Институтот за книжевност и уметност од Белград. И натаму продолжува добрата практика на регионална и на меѓународна соработка, затоа што хуманистичките науки и по дефиниција упатуваат на широки погледи и интердисциплинарност. Задржани се истите рубрики од претходните годишта, со тоа што оваа година списанието за прв пат излегува во два броја.

Им се заблагодаруваме на соработниците од: Русија, Македонија, Словенија, Хрватска, Босна и Херцеговина, Естонија, Украина и Србија за нивните прилози, кои, преку различни методолошки периоди, ги расветлуваат феномените на традиционалната и современа култура, како и на авторите на приказите на: одделни книги, зборници и конференции, затоа што овој вид академско ангажирање е неопходен за да допрат информациите за најновите истражувања до широката научна јавност.

Од редакцијата

Затвори го прозорецот



Филолошки студии

„Филолошки студии“ е славистичкото списание од областа на хуманитарните науки. Настана како резултат на меѓууниверзитетска соработка на Филолошкиот факултет при Пермскиот државен национално-истражувачки универзитет, Филозофскиот факултет од Универзитетот во Љубљана, Институтот за македонска литература кој функционира во составот на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ од Скопје и Филозофскиот факултет од Универзитетот од Загреб.

„Филолошки студии“ донесува богат спектар од научно-истражувачки студии од областите (филозофија, литература, историја, лингвистика) во веќе стандардно препознатливите рубрики: Филозофско-културолошки проблеми, Историја и Филологија, Зборот во историско-културолошки контекст (споредбен аспект), Литература во интеркултурен контекст, Современиот социум во културата, јазикот и литературата, Проучување на говорот. Лингводидактика и Рецензии. Информации.

Списанието „Филолошки студии“ е вклучено, индексирано и архивирано во Онлајн-библиотеката на Централна и Источна Европа (С.Е.Е.О.Л.), во Рускиот индекс на цитирање (РИНЦ), како и во хрватскиот портал на научни списанија Хрчак.

Се публикува еднаш годишно во два тома на пет литературни јазика (англиски, македонски, руски, словенечки и хрватски).

Затвори го прозорецот

Уредници



- проф. д-р **Јасмина Јојсиева-Гушева** - Институт за македонска литература, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје, Македонија (одговорна за изданието на Интернет) jasminamg@gmail.com
- проф.д-р **Тамара И. Ерофеева** - Филологически факультет, Пермский государственный национальный исследовательский университет, Россия erofkaf@rambler.ru
- prof. dr. **Zvonko Kovač** - Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Hrvatska zkovac@ffzg.hr
- doc. dr. **Mladen Uhlik** - Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, mladen.uhlik@gmail.com
- др **Лидија Делић** - Институт за књижевност и уметност, Београд, Србија, lidiya.boskovic@gmail.com
- doc. dr. **Sanjin Kodrić** - Filozofski fakultet, Univerzitet u Sarajevu, Bosna i Hercegovina, sanjin_o_kodric@hotmail.com
- prof. Dr. **Robert Hodel** - Institut für Slawistik, Universität Hamburg, Deutschland
- prof. Dr. **Branko Tošović** - Institut für Slawistik, Karl-Franzens-Universität Graz, Österreich
- ст.наук.сп., канд.фіол.н. **Оксана Микитенко** - Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім.М.Т.Рильського НАН України, Київ, Україна
- доц. **Наталия В. Боронникова** - Филологически факультет, Пермский государственный национальный исследовательский университет, Россия
- асис. м-р **Дарин Ангеловски** - Институт за македонска литература, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје, Македонија
- проф. д-р **Билјана Ристовска-Јосифовска** – Институт за национална историја, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје, Македонија
- проф. д-р **Борис В. Кондаков** - Филологически факультет, Пермский государственный национальный исследовательский университет, Россия
- проф. д-р **Максим Карапиловски** – Филолошки факултет „Блаже Конески“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје, Македонија
- prof. dr. **Žiga Knap** - Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, Slovenija
- проф. д-р **Лидија Тантуровска** - Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје, Македонија
- prof. dr. **Borislav Pavlovska** - Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Hrvatska
- проф. д-р. **Белоусов Константин Игоревич** - Филологически факультет, Пермский государственный национальный исследовательский университет, Россия
- prof. dr. **Janez Vrečko** - Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, Slovenija
- asist.dr. **Ivica Baković** - Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Hrvatska
- доц. **Мария Б. Проскурнина** - Институт славяноведения РАН, Москва, Россия.
- asist.dr. **Ivana Latković** - Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Hrvatska
- асис. д-р. **Гоце Смилевски** - Институт за македонска литература, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје, Македонија
- doc. dr. **Đurđa Strsglavec** - Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, Slovenija
- prof. dr. **Željka Fink-Arsovski** - Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Hrvatska
- проф. д-р. **Олена Горошко** - Національний технічний університет «Харківський політехнічний інститут», Харків, Україна
- др **Марија Шаровић** - Институт за књижевност и уметност, Београд, Србија
- др **Игор Перешић**, Институт за књижевност и уметност, Београд, Србија
- doc. dr. **Namita Subiotto** - Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, Slovenija
-

Затвори го прозорецот

2015, ГОДИШТЕ XIII, БРОЈ 2**ФИЛОЗОФКО-КУЛТУРОЛОШКИ ПРОБЛЕМИ****прегледен труд**

Јасмина Мојсиева-Гушева

МАГИЧНИОТ РЕАЛИЗАМ И НЕГОВИТЕ РЕЛАЦИИ СО ЕКСПРЕСИОНИЗМОТ, НАДРЕАЛИЗМОТ И ФАНТАСТИКАТА

УДК: 82.02МАГИЧНИ РЕАЛИЗАМ 82.02ЕКСПРЕСИОНИЗАМ 82.02НАДРЕАЛИЗАМ**изворен научен труд**

Драгица Поповска

КРЕАЦИЈА И ТРАНСФОРМАЦИЈА НА СВЕТИ ПРОСТОРИ: ВРЗ ПРИМЕРОТ СО САМОВИЛСКИТЕ МЕСТА

УДК: 398.32(497.7)**статья по специальности**

Данила А. Сорокин

ГЕНЕЗИС ЭТНИЧЕСКИХ ПРОТИВОРЕЧИЙ В РЕСПУБЛИКЕ МАКЕДОНИЯ (АЛБАНСКО-МАКЕДОНСКИЙ АСПЕКТ)

УДК: 32.323.2**ИСТОРИЈА И ФИЛОЛОГИЈА****статья по специальности**

Наталия В. Боронникова, Елена В. Верижникова

МЕЖДОМЕТИЈА У МАРКО ЦЕПЕНКОВА

УДК: 81'373**претходно соопштение**

Кристина Димовска

ФИКЦИОНАЛНИОТ НАСПРЕМА ИСТОРИСКИОТ КРАЛЕ МАРКО ВО ИЗБОР БАЛКАНСКИ ЕПСКИ ПЕСНИ

УДК: 821.09-13:398(497)**изворен научен труд**

Весна Миовска

ЗА ИМЕТО НА ГРАДОТ КРИВА ПАЛАНКА

УДК: 811.163.3'373.21**претходно соопштение**

Александар Симоновски

КУЛТУРАТА И ОБРАЗОВАНИЕТО ВО БИТОЛА И БИТОЛСКО КОН КРАЈОТ НА 1944 И ВО ПОЧЕТОКОТ НА 1945 ГОДИНА

УДК: 94:316.72(497.17)"1944/1945" 371(497.17)"1944/1945"**статья по специальности**

Светлана В. Шустова

О ГРАММАТИКАЛИЗАЦИИ ГЛАГОЛОВ (НА МАТЕРИАЛЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА)

УДК 811.112.2'36, 811.112.2'1, 811.112.2'37**ЗБОРОТ ВО ИСТОРИСКО-КУЛТУРОЛОШКИОТ КОНТЕКСТ****izvirni znanstveni članek**

Aleksander Bjelčević

PREVAJANJE IN ADAPTIRANJE SRPSKOHrvatskega ASIMETRICNEGA DESETERCA V SLOVENSCINO

UDC: 821.163.41.03-1:398=163.6**изворен научен труд**

Виолета Николовска

ЈАЗИЧНА АРХЕОЛОГИЈА

УДК: 81-11**статья по специальности**

Юлија Јосип-Якимович
ЗВУКОВОИ ПЕИЗАЖ КАК ОСНОВА АКУСТИЧЕСКОИ КАРТИНЫ МИРА СЛАВЯНСКИХ ПОЭТОВ-СИМВОЛИСТОВ
УДК: 811.11'(342+38)

ЛИТЕРАТУРАТА ВО ИНТЕРКУЛТУРЕН КОНТЕКСТ

izvorni znanstveni članak

Marijana Bijelić
ANIKA KAO FATALNA ZENA – DEMONIZACIJA ZENSKOSTI U PRIPOVIJETCI ANIKINA VREMENA IVE ANDRIĆA
UDC: 821.163.41.09-32 **Андрит И.**

pregledni rad

Mima Brkić
UMIJEĆE PREZIVLJAVANJA – RAZMATRANJA O FRATARSKIM PRICAMA I. ANDRIĆA, POVIJEST I FILOLOGIJA
UDC: 821.163.41.09-32 **Андрит И.**

прегледен труд

Марија Ѓорѓиева-Димова
ХЕРМЕНЕВТИЧКИТЕ ИМПЛИКАЦИИ НА РОМАНЕСКНИОТ ИНТЕРЕС ЗА ИСТОРИЈАТА (МОДЕЛОТ НА ИНТЕРИОРИЗИРАНИ ИНТЕРПРЕТАЦИИ)
УДК: 821.09-311.6

статья по специальности

Светлана Ю. Королева
МИФОПОЭТИЧЕСКИЙ ПОДТЕКСТ РАССКАЗА «В НЕПОГОДУ» В. РАСПУТИНА
УДК: 821.161.1:82-34

изворни научни чланак

Марко М. Радуловић
СРПСКОВИЗАНТИЈСКО НАСЛЕЂЕ И ОДНОС ПРЕМА ТРАДИЦИЈИ У ПОСЛЕРАТНОМ МОДЕРНИЗМУ
УДК: 821.163.41.09-1"1945/..."

изворни научни чланак

Снежана З. Шаранчић Чутура
ОД УСПАВАНКЕ ДО УБОДА У СРЦЕ. ЖУПАНЧИЧЕВ ЦИЦИБАН У ЧИТАЊУ ИСИДОРЕ СЕКУЛИЋ
УДК: 821.163.41.09-4 **Секулић И.**

СОВРЕМЕНИОТ СОЦИУМ ВО КУЛТУРА, ЈАЗИК, ЛИТЕРАТУРА

izvirni znanstveni članek

Andreja Zele
STRUKTURALNOPOMENSKA VPRASANJA NOVEJSE SLOVENSKE LEKSIKE: MED ZLOŽENKO IN BESEDNO ZVEZO
UDC: 811.163.6'373

стручен труд

Мерсиха Исмајлоска
СРЕДБАТА НА ЧОВЕКОТ СО СОЛАРИС (КОН „СОЛАРИС“ ОД СТАНИСЛАВ ЛЕМ)
УДК: 821.162.1.09-311.9 **Лем С.**

изворен научен труд

Марија Кусевска, Елени Бужаровска, Лилјана Митковска
ПОЛИФУНКЦИОНАЛНОСТА НА ДА НЕ-ПРАШАЊАТА
УДК: 811.163.3'367.2

strokovni prispevek

Andrej Rozman Roza
MALE IN VELIKE TEŽAVE „PRAVILNE“ SLOVENSCINE
UDC: 811.163.6 271:791(497.4)"19"

изворен научен труд

Лидија Тантуровска
ИЗВИЦИТЕ ВО КОПИКЕВИТЕ ПРИКАЗНИ ЗА ДЕЦА НА МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК
УДК: 821.163.41.08-31 **Топић Б.** **821.163.41.03-31=163.3**

ПРОУЧУВАЊЕ НА ГОВОРТОТ. ЛИНГВОДИДАКТИКА

изворен научен труд

Македонка Додевска

ОВЧЕПОЛСКИОТ И СЛОВЕНЕЧКОГОРИШКИОТ (ГОРИЧАНСКИ) ДИЈАЛЕКТ – ДВЕ ПАРАЛЕЛИ ВО ЈУЖНОСЛОВЕНСКИОТ ЈАЗИЧЕН СВЕТ

УДК: 811.163.3 282 811.163.6 282

izvorni znanstveni rad

Virma Karlić, Kornelija Klarić

SREDSTVA I NACINI IZRAZAVANJA IMPERATIVNOSTI: PRAGMATICKA PERSPEKTIVA

UDC: 811.163.42'36

РЕЦЕНЗИИ

стручен труд

Дарин Ангеловски

МЕЃУНАРОДНА НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЈА „ЗА ЉУБОВТА“

УДК: 177.6:005.745(497.7)"2014"(049.32)

рецензија

Драгана Вукићевић

ЛИРСКА ОПИЛЬИВОСТ АРКАДИЈСКОАПОКАЛИПТИЧНОГ СВЕТА ИЛИ: „ПУСТИ ТО, И ПРИЧАЈ СВОЈУ ПРИЧУ“

УДК: 821.163.41.09-31 Гароња С.(049.32)

стручен труд

Славчо Ковилоски

ОДРЖАН II МЕЃУНАРОДЕН НАУЧЕН СОБИРМАКЕДОНСКО- СЛОВАЧКИ КНИЖЕВНИ, КУЛТУРНИ И ЈАЗИЧНИ ВРСКИ

УДК: 811.163.3+811.162.41:005.745(497.7)"2015"(049.32) 821.163.3+821.162.41:005.745(497.7)"2015"(049.32)

recenzija

Zarko Paić

TIJELO KAO SUBVERZIJA: DOKUMENTI, SLIKE, TRGOVI

УДК: 7.038.53(497.5)(049.32)

рецензија

Драгољуб Перић

ОРАО НАД ГРАДОМ И ДРУГЕ ТЕМЕ

УДК: 821.163.41.09-13:398(049.32)

рецензия

Светлана В. Шустова

РЕЦЕНЗИЯ НА УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ Т.И. ЕРОФЕЕВОИ «ШТРИХИ РЕЧЕВОГО ПОРТРЕТА ПРИКАМЬЯ». ПЕРМЬ, 2010 Г. 192

С.

УДК: 81'27

Затвори го прозорецот