

EXPO



**Градот живее во
духот на младоста**



**ПРВИОТ МАКЕДОНСКИ
"SHOOTING STAR"**

**40 каменчиња
за среќа**



**НОВИ
ДЕНОВИ
ЗА**

Зоран Илиев

**Дарко
Соколов:**

**ДОЖИВЕАВМЕ
ДОЧЕК ОД
СОНИШТАТА**



**МОДАТА СЕ КУПУВА,
СТИЛОТ СЕ ГРАДИ**



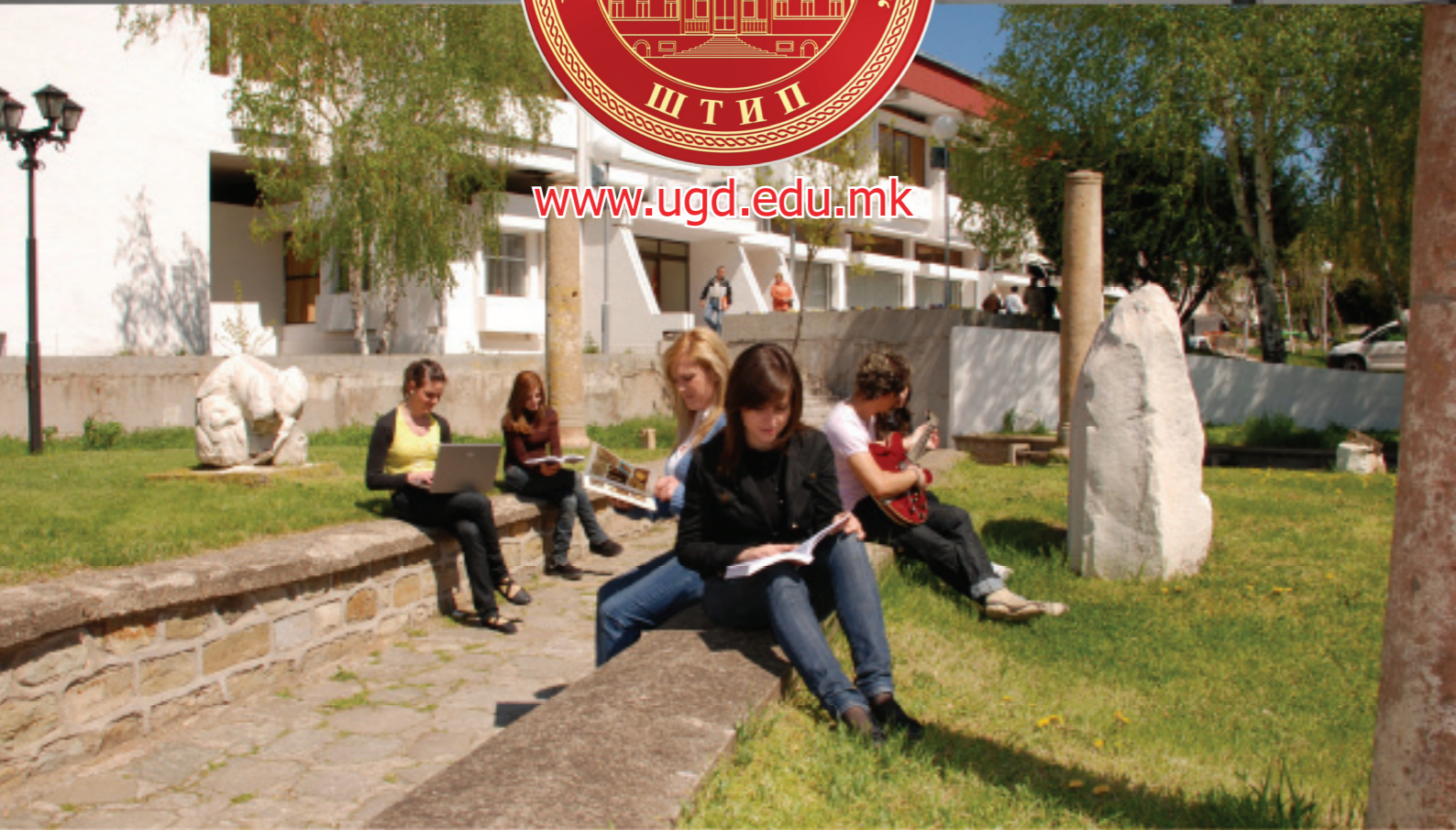
coj.ugd.edu.mk

www.ugd.edu.mk





www.ugd.edu.mk



Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип

ЗБОР-ДВА...

УВОДНИК

Драги читатели,

Пред вас е првиот број на Студентско ЕХО - весник кој произлезе како резултат на упорната работа на студентите по новинарство и односи со јавноста на Правниот факултет при Универзитетот "Гоце Делчев" во Штип.

Весникот е производ на стекнатите знаења во текот на студирањето, претставува спој на креативноста, идеите, верувањата и сознанијата на студентите по новинарство и односи со јавноста.

Своето име го доби како инспирација од звукот што не запира и се шири низ далечина – ехото – кое допира насекаде без препреки и бариери.

Велат теоријата без нејзина примена честопати знае да плови по воздухот. Ние студентите успеавме практично да го пренесеме и покажеме она што го научивме, да ги соединиме нашите желби и да ѝ дадеме можност на нашата креативност да дојде до израз на овие страници. Секој од нас се пронајде во рубриците што следат и на соодветен начин го пренесе своето знаење и својата идеја на хартија. Со овој весник ние сме чекор понапред, повеќе не сме само студенти во удобните клупи, од денес на некој начин стануваме самостојни единки, свесни за своите постапки и способности, со желба за пренесување на своето знаење во јавноста.

Предводени од нашето мото "Инспиративни, креативни и храбри" ги пишувавме сите страници во ова наше прво списание. Со голема самодоверба и самоувереност е напишан секој збор во текстовите пред вас.

Бидете дел од нашиот весник и прочитајте како ги претставивме настаните што ја одбележаа 2011 година, во пресрет на Новата 2012, како и низа настани за кои вреди да се одвои простор во првиот број.

Ви посакуваме да имате пријатни мигови за време на празниците и со нови сили да пристапиме кон новите предизвици!

...од Редакцијата

Главен и одговорен уредник:
Доц. д-р Сузана
Џамтоска-Здравковска

Заменици на главниот и одговорен уредник:
Горан Наковски, Ненад Мицов

Помошник на главниот и одговорен уредник:
Симона Јованова

Новинари:
Аница Сотирова, Ана Ѓорѓиева,
Лорета Петровска, Ивана
Јовановска, Никола Арсов, Елена
Илиевска, Кристина Минческа,
Елица Радевска, Ронета Пеева,
Марија Димитрова, Емилија
Јовановска, Ана Максимова,
Јованка Арсова, Ангелчо Захариев,
Адријана Митевска, Марија
Спасова, Зорица Нанова, Драган
Рогожарски, Јане Мамучевски,
Мики Ивановски, Христина
Начова, Наталија Спасова, Јанка
Стефанова, Наталија Кипријановска

Графички уредник:
Александар Максимов
Центар за односи со јавноста, УГД

Печати: Лидеа Принт
Поддржано од Студентскиот
парламент при УГД



ПУЛСОТ НА ШТИП

ГРАДОТ ЖИВЕЕ ВО ДУХОТ НА МЛАДОСТА

Пишува: Симона Јованова

Штип полека расте во духот на младите, забавата и културата. Градот деноноќно пулсира и живее во полн сјај. Нови кафулиња, нови ноќни клубови, дискотеки, како за дневна, така и за ноќна шема. Секој ден преполни со луѓе и сите исполнети до последното столче. Во нив млади насмеани лица, разговараат како секој ден да имаат нови теми за разговор. Со еден збор, забавата во Штип постои, ја има, секој може да ја доживее. Градот пулсира во ритамот на младоста.

Викенд атмосфера

И кога е викенд во Штип, никој не седи дома. Премногу места за излегување, понекогаш не знаете каде по прво би отишле. Сите кафулиња и дискотеки имаат изготвено своја програма која секој викенд е сè поинтересна и примамлива за младите. Разни пејачи од македонската музичка сцена, но понекогаш и од соседните држави, разни музички групи, ди-џеи се дел од забавната понуда. Најнова атракција се гостите артисти на стенд-ап комедија, кои до солзи ги смеат присутните. Со секое нивно доаѓање се создава позитивна атмосфера во градот, а после нивната изведба сите зборуваат за тоа. Има избор за сечии вкус. Но, тука не завршува сè. После кафулињата, младите како река се упатуваат кон дискотеките и ноќните клубови, каде што забавата трае до раните утрински часови. Сите млади, убави, средени од глава до петици, како да живеат за овие два дена. На крајот на краиштата после цела недела помината на училиште и факултет, во дружба со книгите и професорите, имате прилика да заборавите на сето тоа, барем преку викендот. Со забавата што Штип ја нуди, верувајте дека сигурно ќе заборавите и ќе се препуштите на забавата.



Студентски забави

Откако Штип стана универзитетски град, во градот има голем број студенти од цела Македонија, но и надвор од неа. Освен погодностите за студирање, Штип е многу примамлив и за живеење. Средата тука е наменета за студентите. Средата е како празник на студентите. И не е толку чудно кога во четврток ќе ги видите ненаспани, изморени и мамурни. Сето тоа бидејќи се забавувале до раните утрински часови и цела вечер кафулињата и дискотеките биле преполни со млади. Гласна музика, познати пејачи или некоја музичка група и одлична атмосфера. На овие забави има студенти од сите градови од државата и сите се тука за едно - да се забавуваат. Се шират нови пријателства, се запознаваат меѓу себе, се раѓаат многу врски. На овој ден студентите добиваат одредени поволности. Тогаш се намалени цените на сите пијалаци и билетите за влез, така што забавата веќе не претставува ниту финансиски проблем. Така, студентите имаат можност да уживаат во лудите студентски забави кои се составен дел од студентскиот живот. Без сомнеж, тие создаваат моменти за паметење за целиот живот.

Културна понуда

Штип има и богат културен живот. Се организираат разни културни настани и манифестации кои се сè повеќе посетени. Познатите културни манифестации кои се обележја на градот се Пастрмајлијадата и "Макфест". Овие две манифестации ги посетуваат граѓани од целата државата. За културната понуда да биде уште побогата тука се Народниот театар и Домот на културата при Центарот за култура "Ацо Шопов", Градскиот музеј и Безистен-галеријата во која се одржуваат ликовни изложби и музички инструментални концерти. Сè почесто во Штип се изведуваат нови претстави. Театарот стана важен дел од културата на младите. На секоја претстава, театарот е исполнет до последното место, поради што истата се игра повеќе пати во текот неделата. Во рамките на културата во Штип, единствено што недостасува е градско кино. Кино каде што ќе може да се погледне добар филм, како порано кога киното во Штип било најпосетеното место од луѓе од сите генерации. На ова поле во поново време придонесува Универзитетот "Гоце Делчев". Во текот на месец јули беше одржан настанот "Култра" - фестивал на театар и краток филм. Во октомври УГД организира "Недела на германски филм" за време на одржување на овие настани салата на Мултимедијалниот центар беше преполна и се бараше билет повеќе. Со ова можеме да заклучиме дека навистина е потребно кино. Но, се надеваме дека во иднина и тоа ќе се случи. Штип е еден од најубавите градови на Македонија. Живее во ритамот на младоста, културата и забавата. Вреди да се посети, затоа што има што да се види и доживее.

ФЕСТИВАЛ НА ТЕАТАР И КРАТОК ФИЛМ

КУЛТРА НЕ ПЛЕДАЈ

30 ЈУНИ (Четврток)
20:00 ч. ПРОЕКЦИЈА НА КРАТКИ ФИЛМОВИ
21:30 ч. ТЕАТАРСКА ПРЕСТАВА - "МИЗАНТРОП"

1 ЈУЛИ (Петок)
20:00 ч. ТЕАТАРСКА ПРЕСТАВА - "ОРКЕСТАР ББ"
21:30 ч. ПРОЕКЦИЈА НА КРАТКИ ФИЛМОВИ

2 ЈУЛИ (Сабата)
20:00 ч. ТЕАТАРСКА ПРЕСТАВА - "СВЕКРВА ВЕРЗИЈА 7"
21:30 ч. ПРОЕКЦИЈА НА КРАТКИ ФИЛМОВИ

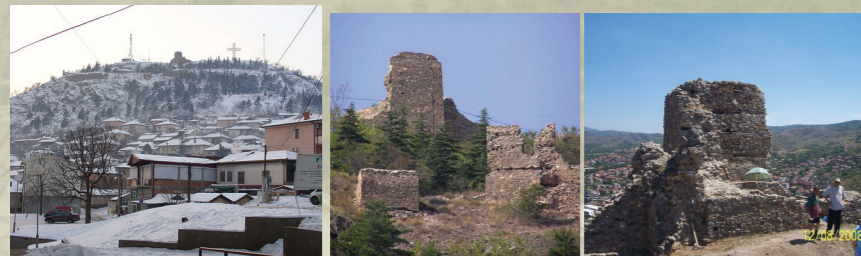
Мултимедијален центар, Универзитет "Гоце Делчев" - Штип
Влез: 150 денари (за целиот фестивал)
Влезници во книжарницата на Економски факултет

УГД СЦЕНА

ПРОНАЈДИ ГО СВОЈОТ КЛУБ

40 каменчиња за среќа

Дводневна прошетка за разгледување на Штип



Со своето античко име Астибо, добиено од некогашната истоимена река во која биле крунисувани пеонските кралеви (денешна Брегалница), Штип е еден од најстарите градови во Македонија. Во минатото бил еден од поголемите и позначајни старопеонски градови во источна Македонија, а денес е град кој претставува спој на модерното и традицијата, град во кој доаѓаат и престојуваат многу нови млади лица и кои можеби се прашуваат "Што да се види и посети во Штип?" Како одговор, ви нудиме дводневна прошетка која ќе ве запознае со убавините кои ги нуди овој прекрасен град...

За почеток на дводневната прошетка низ Штип ви посочуваме да го посетите стариот дел на градот, односно популарното штипско Ново Село, кој изобилува со стари македонски градби карактеристични само за овој дел на Балканот. Тука можете да ги посетите топлите извори „Лџите“ и термалната бања Жековица. Овде ќе се сретнете со тесните калдрми од камен и тесните улици кои се карактеристични за овој дел од градот и претставуваат вистински сведок на старата типична македонска архитектура. Овде се наоѓа и училиштето каде што учителствувал Гоце Делчев, денес реставрирано и претворено во Ректорат на Универзитетот кој дополнително го воздигнува градот и го носи името на "Гоце Делчев". За понатамошно разгледување на градот ви ја посочуваме тврдината над градот, популарниот Исар кој претставува белег на градот, но и на една долга и единствена традиција која се практикува кај штипјани. Секоја година на 22 март, Денот на пролетта, се одбележува со качување на Исарот и фрлање на 40 каменчиња, за кои се верува дека ќе донесат среќа. Овде можете да направите одлични фотографии и да го видите целиот град. По долгата и исцрпна прошетка ќе ви препорачаме едно вистинско штипско уживање во некоја од штипските меани, каде што може да ја вкусите штипската пастрмалија која со се прави само во Штип и никаде на друго место. По вкусниот ручек за паметење, кој секогаш ве предизвикува да дојдете повторно, можете да се упатите кон Музејот на град Штип кој зборува за културното минато на нашата држава и нашиот град.

Во текот на вториот ден од прошетката ве носиме кон градскиот парк К'ртеке или како штипјани што милуваат да речат "Суитлак", каде што можете да уживате во природата и чистиот воздух. Може да ги посетите и црквите кои ги има во огромен број. Најпрво посетете ја црквата во Ново Село каде што се наоѓа и скривницата на големиот македонски јунак и ослободител Гоце Делчев. Потоа посетете ја црквата „Св. Никола“ која се наоѓа близу Музејот на град Штип. Секако дека ќе сакате и нешто да си купите (веќе стана вообичаено да се слушне "Ајде на шопинг во Штип"), па затоа посетете некоја од штипските текстилни конфекции каде што може да се подновите со прекрасни креации од домашните креатори кои се ценети насекаде низ Европа. Не случајно Штип го носи името "Македонскиот Милано"! А тука се и моделите на познатата фабрика „Баргла“ која произведува чевли со светски квалитет. За самиот крај ја оставаме прошетката низ античката историја... Пред да заминете од овој прекрасен град задолжително посетете го античкиот град Баргала каде што се пронајдени значајни историски артефакти од далечното минато. Ќе го почувствувате духот на една стара цивилизација врз чии темели Штип ја гради својата современост.



МОЖНОСТ ЗА СТИПЕНДИИ И РАБОТА



Една од најпознатите американски компании "Џонсонс контролс" ќе гради фабрика и во Штип. Оваа компанија ветува отворање на 1.400 работни места. Вработувањето ќе оди етапно и ќе трае во следните две години. Изминатите два месеца беше објавен конкурс за вработување на поголем број лица од различна кадровска структура. Се бараат процес инженери за шиене, за кроење, тим-лидери на производна линија, ревизори за квалитет, искусни оператори за шиене.

Една од најпознатите американски компании "Џонсонс контролс" ќе гради фабрика и во Штип. Оваа компанија ветува отворање на 1.400 работни места. Вработувањето ќе оди етапно и ќе трае во следните две години. Изминатите два месеца беше објавен конкурс за вработување на поголем број лица од различна кадровска структура. Се бараат процес инженери за шиене, за кроење, тим-лидери на производна линија, ревизори за квалитет, искусни оператори за шиене.

"Џонсонс контролс" преку програмата "Блу скај" стипендира талентирани студенти од Машинскиот и Електротехничкиот факултет ширум светот и низ земјава, со што им се нуди можност за вработување, развој и успешна кариера. Бројот на стипендии секоја година расте за 15 до 20 нови стипендисти. Голем број млади невработени луѓе од градот, како и од околните места гледаат надеж во оваа фабрика за нивно вработување. Тоа секако ќе придонесе за развој на регионот, но и за привлекување идни странски инвестиции во Македонија. К. Минческа, М. Спасова

С. Јованова

НАЈБРЗИОТ КЕЛНЕР ВО ШТИП

ДЕСЕТ СЕКУНДИ ЗА ПАСТРМАЈЛИЈА И ЧАША ВИНО



Две години по ред, Јован Велевски е најбрзиот келнер во Штип. Тоа го покажа и докажа на годинашната Пастрмајлијада која од 23 до 25 септември се одржа во градот под Исарот. Го затекнаме во неговата работна атмосфера како брзо и вешто ги разнесува пијалаци и ги послужува гостите, кои задоволни се насмевуваат за навремената послуга. На нашето прашање како е да се биде најбрз и највешт келнер, Јован насмеано ни одговори дека со победата на трката на келнери, го претставил неговото работно место во најдобро светло и многу гости кога ќе дојдат веднаш го препознаваат. Десет секунди му биле потребни за да послужи пастрмајлија и една чаша црвено вино. Ова на Јован му е втора победа, тој и минатата година го освои првото место. Една од главните причини за повторно пријавување, како што вели, е интересната атмосфера која владее на оваа манифестација и преголемата желба за победа меѓу навистина добрата конкуренција. Најбрзиот келнер е задоволен што бил дел од овој настан и наредната година повторно ќе се пријави, со надеж на трета победа



Баскет пастрмајлија

Штипјани беа почестени со посета на манифестацијата од страна на селекторот на Македонската кошаркарска репрезентација Марин Докузовски. Граѓаните сè уште ги држеше еуфоријата од постигнатиот успех на нашите кошаркари и поради тоа сите сакаа да се фотографираат и да се поздрават со него. Беа горди бидејќи е меѓу нив и не ја пропуштија можноста да кажат колку нашите кошаркари не направиле горди и среќни пред цела Европа. Штипјани како добри домаќини го послужиле селекторот со пастрмајлија во вид на баскет.

Трката на келнери е дел од тринедневната манифестација во чест на заштитниот знак на Штип - пастрмајлијата. Три дена на улицата „Ванчо Прке“, која беше затворена за сообраќај, беа поставени штандови на кои се продаваа штипските пастрмајли, алкохолни и безалкохолни пијалаци. Цел Штип беше помеѓу штандовите, сите го пробуваа специјалитетот, се забавуваа, заедно со голем број гости од целата држава, но и од соседните земји. Претставуваше задоволство за гурманите и можност за пријатна забава на отворено со пејачите од македонската естрада. Работното време на сите угостителски објекти, кафулиња, дискотеки беше продолжено до раните утрински часови, каде што забавата продолжуваше. Угостителите со задоволство велат дека оваа година нивната заработка била поголема од ланската. Штипската пастрмајлијада секоја година бележи се поголема посетеност, така што во иднина се очекува оваа манифестација да стане една од најпознатите манифестации не само во државата, туку и надвор од неа.

Пастрмајлијата е надалеку прочуениот специјалитет на Штип. Општина Штип реши да го заштити овој специјалитет со добивање сертификат од Државниот завод за индустриска сопственост на Република Македонија со кој се овозможи брендирањето на штипската пастрмајлија. Главната сезона за јадење на овој бренд е од септември до април

ГРАДОТ НА СТУДЕНТИТЕ ГОРД НА УГД

Со отворањето на
факултетите, Штип
почна да живее



Веќе петта година по ред Универзитетот "Гоце Делчев" го подмладува градот Штип привлекувајќи сè повеќе студенти од државата, но и надвор од неа. По бројот на студенти годинава Универзитетот е на второ место во државата, што секако е гордост не само на институцијата туку и на жителите на градот во кој е основан. Универзитетот има склучено договори со повеќе универзитети низ светот и со тоа се овозможува и размена на студенти. Условите за студирање се на највисоко ниво, сите професори и асистенти наставата ја предаваат од стручни и научни учебници и книги од кои се студира на најврвните универзитети во светот. Во рамките на своите факултети студентите имаат библиотеки каде што можат да изнајдат книги кои им се потребни во текот на студирањето, и она што им е многу битно - услови за одвивање на студентската пракса, како најбитен елемент во студирањето. Станувајќи главно обележје на градот Штип, годинава Универзитетот "Гоце Делчев" заслужно ја доби наградата 8-ми Ноември, награда која ја доделува Општина Штип. Оваа награда има долга традиција и се доделува на секои 5 години во период повеќе од 33 години. Се заслужува со особени достигнувања во одредена област во функција на афирмација на градот во изминатите 5 години. Универзитетот "Гоце Делчев" со својата работа, тимско ангажирање тргнувајќи од наставниот кадар, професионалното работење, но и со своите студенти исклучително придонесе за афирмација на градот во делот на високото образование.



Ги запрашавме граѓаните на Штип, случајни минувачи кои ги сретнавме низ центарот на градот, што мислат за придонесот на Универзитетот "Гоце Делчев". Едногласно ни одговорија дека се задоволни од изборот на локалната власт, дека наградата заслужено е добиена и изразија надеж дека Универзитетот ќе продолжи со истото темпо како и досега. "Универзитетот придонесе многу за нашиот град и благодареејќи на студентите, кои ги има во сè поголем број Штип, се подмладува и сè повеќе се развива во модерен студентски град", вели Стојанка Јованова работничка во приватна фирма. Марија Рамбабова, студентка по медицина на Универзитетот "Гоце Делчев", вели дека наградата е во истински раце зашто придонесот на УГД е непроценлив како за градот, така и за државата затоа што работи според најсовремените стандарди во високото образование. "Универзитетот направи многу за нашиот град, пред сè го подигна нивото на образование и ја заслужи наградата. Да се надеваме дека ќе продолжи да напредува и понатаму да се закитува и со други награди", вели Димитар Арсов, пензионер од Штип.

Дарко Јованов кој работи во една од кафеаните во Штип, вели дека градот заживеа од големиот број студенти, а тоа најмногу се забележува во штипските локации кои се најчесто посетувани од студентите при УГД. "Младите сакаат да учат, но и да се забавуваат. Штип им го овозможува и едното и другото, во една пријатна и топла студентска атмосфера", вели Јованов. Ивана Крстева средношколка од Штип ни изјави дека својата иднина ја гледа како студентка на Универзитетот "Гоце Делчев" поради поволностите кои ги нуди универзитетот. Студентите се горди што се дел од овој Универзитет и се надеваат дека во иднина со нивните дипломи ќе ја пронајдат работата за којашто сонуваат. "Тоа нема да биде тешко бидејќи Универзитетот е познат по квалитетното студирање. Отворањето на овој универзитет ги зголеми можностите за студирање на младите од цела Македонија. Штип прерасна во студентски град каде што не само од нашата држава туку има и студенти од други земји. Во моите контакти со нив сите го изразуваат своето задоволство што се дел од овој универзитет", вели Томче Поповски, студент по медицина на УГД.

ЛЕТНИТЕ ИСКУСТВА НА СТУДЕНТИТЕ НА УГД

Во последните неколку години голем дел од студентите во текот на летниот период заминуваат во странство преку програмите „Работи и патувај“. Придобивка од ваквото патување е интернационалното искуство и праксата во одредена област, учењето и усовршувањето на странски јазик, создавање на нови пријателства, запознавање на нови земји и култури, стекнување на самодоверба и самостојност, но и можната добра заработка. Оние студенти кои ќе се решат за ваква авантура најчесто работат во ресторани, забавни паркови, хотели, маркети итн. Оваа програма ја нудат многубројни специјализирани агенции кои на студентите им помагаат при пронаоѓањето на работа во странство. Освен тоа, тие го олеснуваат средувањето и обезбедувањето на потребната документација и асистираат при резервирањето на билети. Преку годинава тие вршат презентации и делат рекламна материјал со цел да ги привлечат студентите да ја изберат токму нивната понуда. Притоа, тие ги запознаваат студентите со програмите и условите што ги нудат, така што студентите имаат можност сами да изберат која агенција има најповолни услови и ги задоволува нивните потреби и она што го преферираат. Преку нив голем број на студенти изминатото лето посетија повеќе земји, а најмногу интерес имаше за САД и Германија. На почетокот од учебната година студентите се вратија и продолжија со своите студии. Повеќето од нив се задоволни од престојот во странство и велат дека тоа е незаборавно искуство за нив. Дел од нив ни ги пренесуваат своите искуства, импресии и впечатоци. Притоа, некои од нив не замолија да ги објавиме само нивните иницијали.

Независни, самостојни и побогати...



Марија Коцевска, студентка на Факултетот за информатика, која минатото лето беше во Бревстер, САД вели: "За мене летото поминато во САД засега е најголемо животно искуство низ кое најдобро научив како да се грижам за себе, да бидам независна и самостојна. Навистина е убаво да се запознае друга култура и менталитет, а наедно и да стекнеш знаење, работно искуство, да запознаеш луѓе од целиот свет. Јазикот што го усовршуваш преку забава и секојдневни ситуации не може да се спореди со ниту еден курс. Минатото лето за мене беше незаборавно и се надевам дека повторно ќе отидам следното лето".

Н.М., студент на Филолошкиот факултет, рече дека е задоволен од заработката и дека ова за него било незаборавно и необично искуство. Престојувал 4 месеци во заливот Биверн Инхалт (САД), но вели дека наредната година сака да оди за Германија заради усовршување на германскиот јазик, кој моментално го изучува.

WORK
AND
TRAVEL



Д.Г., студент на Медицинскиот факултет, бил 4 месеци во Тампа, Флорида. Смета дека направил вистински чекор со тоа што се решил да замине преку понудената програма во Америка, затоа што со тоа се стекнал со големо и интересно искуство кое го прави побогат во секој поглед.

Сања Арсова, студентка на Правниот факултет, живеела и работела во Мајами, Флорида. Таа, исто така, е задоволна од престојот, но и од заработката. Наедно, имала можност да ги посети Њујорк, Њу Џерси и Вашингтон од кои носи прекрасни спомени.



Аница Мицова, студентка на Факултетот за природнотехнички науки, летово учеше и работеше во Америка, поточно во Вирџинија. Вели дека немала доволно време за шетање затоа што работела целиот летен распуст: „Прво работев во хотел, а потоа во салон за убавина. Луѓето беа исклучително љубезни и пријателски расположени и на двете места. Една недела бев и во Њујорк. Презадоволна сум од престојот, од тоа што англискиот јазик го научив многу подобро и, секако, од она што го заработив во текот на тие неколку месеци. Постои голема разлика во начинот на живеење таму и овде кај нас, но мислам дека добро се снајдов и за мене сето тоа е незаборавно искуство“



Мики Ивановски

ИСКУСТВОТО НА НАШИТЕ КОЛЕГИ ОД ТУРЦИЈА

СЕ ЧУВСТВУВАМЕ КАКО ДА СМЕ ДОМА

Универзитетот „Гоце Делчев“ не само што стана препознатлив бренд во Македонија туку и надвор од неа. На Универзитетот веќе подолго време студираат и студенти од странство кои во најголем број се од Турција. Токму овој текст им го посветуваме ним, на нашите колеги од Турција кои за релативно кратко време успеаја да научат и говорат македонски, да стекнат пријатели во Штип и тука да се чувствуваат како дома.

Еркам Јилмаз е од Истанбул, има 21 година и студира фармација на Медицинскиот факултет при УГД. - Избрав да студирам на УГД пред се поради квалитетот на вашите студии. Се чувствувам како да студирам во својата родна земја, можеби и поради големиот број на колеги од Турција. Го избрав Штип бидејќи е помал град, животот е поедноставен, а цените се пониски. Луѓето во Штип се гостопримливи и топли како и целиот македонски народ. Македонија е прекрасна земја, во неа се чувствуваме како да сме дома зашто имаме слична традиција и заедничко минато, а секако и иднина во Европската унија. Во однос на студирањето единствен проблем ми е само јазикот, но со тек на време ќе го научам секако со голема помош на професорите - вели нашиот колега Јилмаз. Тој додава дека е воодушевен од дружењето во Штип, каде што веќе стекнал многу пријатели со кои често излегува по штипските кафулиња, но кои и му помагаат во учењето на македонскиот јазик.“

Вефа Бингол има 21 година, доаѓа од Истанбул, и студира англиски јазик на Филолошкиот факултет при УГД. „Во вашата држава ми се допаѓа мултикултурноста и забавниот живот, а секако и туристичките места - прекрасните Охрид и Струга. Македонија е прекрасна земја, а досега ги имам посетено и Скопје и Кичево. Во Штип има извонредни услови за студирање, квалитетна настава и професорски кадар. Штип е помал град, но град во кој постојано нешто се случува и затоа е многу интересно. Во врска со студирањето немам потешкотии. Го научив јазикот и сега на македонски разговарам со пријателите од Македонија. За нас студентите од Турција многу значи што тука стекнавме голем број пријатели и што се чувствуваме како да сме во родната земја“, вели Вефа Бингол.

Анкета на УГД:
КАДЕ И СО КОГО
НА НОВА ГОДИНА**Проф. д-р Марија Кукубајска, Филолошки факултет**

„За мене секој ден е Нова година, бидејќи ако Новата година се смета за промена на календарот или донесување на нови резолуции во работата и животот, повторување на благодарноста што постоиме и на можноста секој ден да бидеме подобри човечки суштества, тогаш за мене прославата на духот на Новата година е дневна прослава не само на први јануари. А, каде ќе ја дочекам Новата година? Во Вашингтон, тоа е мојот втор дом. Иако домот е каде што е и срцето, затоа душата ми е на место кога сум во мојот роден град Штип, во градот на моите најскапи, ќерката и родителите“.

Проф. д-р Војо Мирчевски, ФПТН

„Како и секоја година за време на новогодишните и божиќните празници ќе бидам дома во мојот роден град Берово во кругот на најблиските пријатели и моето семејство.“

Доц. д-р Игор Стојановиќ, Факултет за информатика

„Новогодишната ноќ ќе ја поминам во некој од зимските центри во друштво на пријателите и семејството.“

Проф. д-р Јован Ананиев, декан на Правниот факултет

„На новогодишните празници не им придавам големо значење. Обично, одлуката за нивната прослава се случува во последен момент, десетина дена пред доаѓањето на Новата година, така што сè уште не знам како и што ќе биде.“

М-р Ана Никодиновска, асистент, Правен факултет

„Моментално се наоѓам во Лувен, Белгија, каде што престојувам на подолг студиски престој. Но, и покрај фактот што центарот на Европа, како и сите години досега и оваа ќе изобилува со убавини и разни празнични занимливости, сепак, божиќните и новогодишните празници ќе ги поминам дома со фамилијата. Ќе ја накитиме елката, ќе подготвиме нешто за јадење и ќе викнеме друштво за да ја споделиме радоста. На крај, ако дозволи времето може и до плоштад да отидеме. Таму сигурно ќе начекаме добар амбиент и добра музика, и ако ништо друго барем ќе уживаме заедно со Александар Македонски.“

М-р Дејан Методиески, асистент, Факултетот за туризам и бизнис логистика

„Новата година планирам да ја дочекам во Прага, Република Чешка, а божиќните празници дома - се разбира“.

Проф. д-р Ристе Темјановски, Економски факултет

„Новогодишните празници ќе ги прославам во Охрид со своето семејство. Градот е преубав во новогодишната ноќ, има посебен шарм, топлина и веселост.“

Доц. д-р Марија Кусевска, Филолошки факултет

„Во зависност од времето Новата година ќе ја дочекам или дома или во околината на Скопје, додека за божиќните празници можеби ќе отидам неколку дена настрана, најверојатно во Банско, Бугарија.“

М-р Влатко Јовановски, Факултетот за информатика

„Сè уште немаме размислувано и одлучено што и како за Нова година, меѓутоа најверојатно тоа ќе биде во домашна атмосфера со семејството и пријателите.“

Марија Атанасова – студент, Правен факултет

„Новата година планирам да ја поминам во Скопје на плоштадот или во некоја дискотека. Тој ден е ист како секој друг ден, бидејќи речиси секој ден излегувам, така што Нова година за мене не претставува нешто посебно.“

Избегнете го прејаднувањето и претераното консумирање на алкохол, дочекајте ја Новата година трезвени и расположени. Забавувајте се со најблиските и пријателите и прославете со чаша вино или шампанско. Наздравете за убавите нешта и посакајте си сè најдобро. После непреспиењата ноќ, одморете се добро, а денот искористете го да се видите со останатите роднини и пријатели, бидејќи веќе од следното утро ве очекуваат стандардните обврски и задолженија

Првиот број на нашиот весник немаше да биде целосен доколку во нив не ги вклучевме и нашите студенти, асистенти, професори. Уште повеќе што имавме прекрасен повод - највозбудливата ноќ во годината, новогодишната ноќ.

На прагот сме на Новата 2012 година. Светилки и возбуда низ целиот свет. Сите се подготвени за дочекот, некаде порано, а некаде подоцна поради разликите во временските зони. Уникатно и незаборавно доживување, особено ако се наоѓате во некоја од големите европски метрополи. Дочекот на Нова година за секого е различен во зависност од желбите и можностите. За одредени луѓе преминот од старата во нова година не претставува ништо посебно, туку обичен ден со мала промена на календарот, додека други едвај чекаат да дојде Новогодишната ноќ. Направивме анкета во Универзитетот „Гоце Делчев“ и ги прашавме нашите соговорници – студенти, асистенти, професори - каде планираат да ја поминат највозбудливата ноќ во годината. За најголем дел од нив дочекот на Нова година ќе биде со семејството и најблиските пријатели во домашна атмосфера или во некој угостителски објект. Во продолжение прочитајте дел од нивните одговори.

Доц. д-р Данче Галева, Правен факултет

„Многу ги сакам новогодишните празници и цел декември ми е Нова година. На 30 и 31 декември со моите пријателки задолжително одам на денска журка во повеќе кафулиња во Скопје сè до 17:00 часот, а вечерта најчесто се продолжува или кај некој дома или во некоја дискотека“

Проф. д-р Ристо Рибаровски, ФПТН

„Новогодишните празници ќе ги поминам со семејството, а оваа година во план имаме неколку аранжмани надвор од земјата во блиското соседство. Моментално сме во преговори со сопругата за тоа кој аранжман најмногу ни одговара и каде ќе ја дочекаме Новата 2012 година.“

Трајче Здравков - претседател на Студентскиот парламент,

„Новогодишната ноќ годинава ќе ја поминам со друштво во штипско кафуле, а божиќните празници ќе ги поминам со најблиските, во домашна атмосфера.“

Кети Цонева – студент,**Факултетот за туризам и бизнис логистика**

„Јас оваа Нова година ќе ја дочекам во хотелот „Десарет“ во Охрид заедно со моите колеги и колешки од Факултетот. За божиќните празници ќе одам во зимскиот центар Маврово на планината Бистра.“

Аница Мицова – студент, ФПТН

„За Нова година ќе бидам со пријателите некаде на страна, меѓутоа сè уште немаме одлучено каде точно.“

СЛАВНИТЕ НОВИНАРСКИ ИМИЊА НИЗ ИСТОРИЈАТА

Новинарството е дејност која се занимава со истражување и известување за настани, проблеми, случувања и трендови и е насочена кон широките народни маси. Со својата основна цел – информирање, ги опфаќа сите сфери од човековото живеење. Во модерно време новинарството станува една од водечките професии, а со појавата на новите медиуми и социјалните мрежи добива нови форми и моќ преку кои располага со информациите и го креира јавното мислење.

Токму сотоа сезанимаваат новинарите насекаде во светот, собирање и дистрибуција на информации и вести. Најдобрите новинари се оние кои постојано истражуваат, а најдобра форма на новинарството е истражувачкото новинарство. Нивната макотрпна работа секојдневно ја читаме, слушаме и гледаме преку мас-медиумите. Во новинарството, како и во сите професии, постојат одредени стандарди, норми и етички кодекси. Она што е најважно во новинарската работа е објективноста, непристрасноста и избалансираноста во известувањето. Оваа професија има долга историја, а човештвото сведочи за некои од највлијателните и најзначајните новинарски имиња. Имиња кои ја креирале и ја граделе оваа професија како значаен столб на општественото живеење.

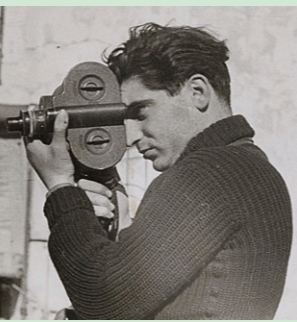
Џозеф Пулицер е унгарско-американски новинар и издавач, кој заедно со Вилијам Рандолф Херст изврши огромно влијание врз новинарството и го трасираше патот на современото новинарство. Тој застана во одбрана на вистината и стана портпарол на демократијата. Во време кога новинарството беше потценета професија, Пулицер се посвети и успеа да ги подигне новинарските стандарди. Тој е основач на Пулицеровата награда, една од најпрестижните награди во новинарството и литературата. Роден е во 1847 година во Унгарија, како најстар син во еврејско семејство, а во 1864 емигрира во САД. Освен унгарскиот, течно зборувал германски и француски, а со англискиот имал потешкотии. Но, сепак тоа не го спречило да најде работа како известувач и да работи во големи издавачки куќи. Успешно пробивајќи се во светот на новинарството и политиката, во 1869 станува дописник на New York Sun од Вашингтон. Умира во октомври 1911 година, а во наследство ги остава The Columbia University School of Journalism и годишните Пулицерови награди.



Ориана Фалачи е позната како најдобриот бескомпромисен политички новинар и како една од најуспешните жени новинари во светот. Потекнува од Фиренца, а родена е во 1930. Социјалните и политичките структури во Италија додека растела извршиле големо влијание врз нејзината личност. Во такви околности таа се етаблирала како новинар и писател. Својата кариера ја започнала со криминална колумна во италијански дневен весник, но поради својата способност набрзо станува препознатлива и барана насекаде во светот. Нејзино најдобро поле биле интервјуата со политичарите, а нејзините текстови биле остроумни, комплексни и со јасни описи. Меѓу луѓето кои ги има интервјуирано биле директорот на ЦИА, Вилијам Колби, пакистанскиот премиер Али Буто и иранскиот Ајтола Хомеини, како едни од највлијателните фигури во интернационалната политика. Едно од нејзините најпознати интервјуа е, секако, интервјуто со поранешниот Државен секретар на САД, Хенри Кисинџер. По ова интервју Кисинџер бил засрамен и силно критикуван, а Фалачи го сметала интервјуто како едно од најлошите што некогаш ги направила Фалачи го фасцинира светот со своите контраверзни ставови и текстови до последен момент од својот живот. Починала во 2006 во родниот град Фиренца на 77 годишна возраст.



Ендре Фридман, или на светот попознат како Роберт Капа е најпознатиот фоторепортер во светот на новинарството. Тој е роден во Унгарија, 1913 година. Еден е од ретките фоторепортери кои работеле директно на терен и известувале од 5 војни. Неговото мото било „Ако фотографите не се доволни добри, тогаш не си доволно блиску“. Водејќи се според ова мото тој секогаш се наоѓал во жариштата на војните и ризикувал сè за да направи добра фотографија и вистински да ја пренесе атмосферата од фронтот. Нејгова најпозната фотографија е онаа на која е уловен војник кој паѓа, фотографиран за време на Граѓанската војна во Шпанија. Оваа фотографија преку ноќ го прославила. Легендата на военото фоторепортерство го изгубила својот живот токму на бојното поле во 1954 година, фотографирајќи на фронтот во Индокина. Во негова чест се доделува наградата Златен медал Роберт Капа, во областа на фоторепортерство на заслужни фоторепотери кои го следат и почитуваат неговиот лик и дело.



Едно од најмоќните новинарски лица на денешницата е **Кристиен Аманпоур**. Таа е еден од водечките и најскапо платени интернационални кореспонденти на CNN и заштитно медиумско лице на вестите на ABC News. Нејзините извештаи се сметаат за потврда на одредени настани. Таа има добиено пристап каде што на ниеден новинар не му е дозволен. Одржува врски со Средниот Исток и има блиски извори. Бил Клинтон ја нарекува гласот на хуманоста, а во 2007 година Кралицата Елизабета ја одликува со титулата Командант на Редот на британската империја.



Аманпоур беше присутна во Багдад кога Садам Хусеин го направи своето прво судско појавување, а претходно присуствуваше и на неговиот првично слушавање. Таа го пренесуваше соборот на светските лидери во септември 2005 година во организација на Бил Клинтон. Има известувано од Војната во Персискиот Залив, како и од конфликтите во Босна и Руанда. Освен тоа, како репортер се јавила и од многу воени подрачја како што се Иран, Ирак, Авганистан, Пакистан, Сомалија и други. Во нејзиното резиме стојат и интервјуа со најголемите светски лидери.

Публиката ја цени и почитува затоа што е оригинална и професионална. Секогаш се бори за вистината и ја бара директно од изворите. Таа е самоуверна и ги поставува вистинските прашања во вистинското време. Затоа таа претставува модел кој што треба да се следи во современото новинарство.

ИНТЕРВЈУ

Доц. д-р
Сузана Џамтоска-Здравковска

„МНОГУ Е ВАЖНО ДА СЕ ИМА ОД КОГО ДА СЕ УЧИ“

Разговарал: ГОРАН НАКОВСКИ

Од оваа година студентите по Новинарство и односи со јавноста на Правниот факултет при Универзитетот “Гоце Делчев” ја имаат честа да бидат водени низ новинарските води од страна на еден новинар, уредник, портпарол... а од годинава и професор на УГД. “Една и единствена” - тоа е синонимот за доц. д-р Сузана Џамтоска-Здравковска со која заедно ние студентите по новинарство и односи со јавноста ја пишуваме историјата на Катедрата по новинарство и односи со јавноста со создавањето на првиот Студентски весник и неколкуте радио проекти. Затоа се одлучивме во првиот број (1) на „СТУДЕНТСКО ЕХО“ да ви ја претставиме доц. д-р Сузана Џамтоска-Здравковска.



*** Ваша професионална определба како професор се новинарството и односите со јавноста. Зошто токму овие професии?**

- Сметам дека новинарството и односите со јавноста се професии на 21 век, всушност за мене поинтересни професии во моментот не постојат. И едната и другата професија можат да се најдат во сите општествени дејности, неопходни им се и потребни на сите институции почнувајќи од државните институции, приватните институции... Едноставно, новинарите се тие што ја имаат моќта на информацијата којашто допира до граѓаните, а лицата пак задолжени за односите со јавноста имаат една голема задача пред себе - да претстават позитивен имиџ за организацијата во којашто работат.

*** Интересно е вашето искуство, всушност и теоретски и практично ги имате поврзано овие професии, работејќи како новинар и како лице за односи со јавноста?**

- Точно така, во моето 17-годишно работно искуство речиси 14 години имам поминато во овие професии, како советник за односи со јавноста и портпарол во Министерството за образование и наука, како лектор и новинар во културна рубрика на неделникот „Пулс“, а потоа во дневниот весник „Вечер“, во политичка рубрика. Во истиот период хонорарно уредувам и пишувам и во други весници. Можам да кажам дека токму практичната примена на теоријата ми овозможи да направам една паралела и споредба меѓу овие две професии - новинарството и односите со јавноста, што ми овозможува денеска на моите студенти, и практично и теоретски, да им го пренесам целото мое знаење и искуство.

*** Кое беше вашето претходно образование?**

- Средно образование завршив во гимназијата „Раде Јовчевски-Корчагин“, потоа се запишав на Филолошки факултет - група македонски јазик, магистрирав комунологија на Институтот за социолошки и политичко-правни истражувања, по што следеа докторските студии на Правниот факултет „Јустинијан Први“ во рамки на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“, каде што се стекнав со звањето доктор на комуниколошки науки.

*** Дали уште во средношколските денови размислувавте за оваа професија?**

- Искрено да ви кажам тогаш немам многу размислувано, всушност средношколските денови, вие самите по себе тоа добро го знаете, се денови кога сме преокупирани со други работи, можеби размислуваме за нашата идна професија, но сепак на некој втор план ни е таа идна професија зашто мислиме дека во животот тече сè така лесно. за себе можам да кажам дека отсекогаш сум сакала да пишувам, а поттик за новинарството ми беше работењето во неделникот „Пулс“. Имам среќа во тие почетни денови од мојата работна кариера да се сретнам можеби со најдобрите македонски новинари од типот на Мирче Томовски, Васил Мицковски, Јагода Михајловска-Ѓорѓиева, Мирка Велиновска, Свездан Георгиевски, сите тие работеа во „Пулс“. Многу е битно да се има од кого да се учи, јас ја имав таа среќа, можев да видам како е да се биде добар новинар.

*** Кое е вашето најинтересно искуство во текот на вашето образование?**

- Како најинтересно искуство би го одвоила четиримесечниот престој на Институтот за масовна комуникација при Универзитет “Џавархалал Нехру” во Делхи, Индија, во рамки на студиската програма за развојно новинарство (Diploma Course in Development Journalism). Индијците вложуваат големи средства за развој на образованието во сите сфери, па со тоа и во областа на новинарството. Развојното новинарство ги надминува стандардните критериуми на новинарството кои се однесуваат на објективно информирање, на неутрално и балансирано известување... Развојното новинарство, со поттикнување и истражување на одредени теми и области, пред себе ја има задачата да придонесе за развој на општеството.

*** На крај би ве замолил за совет, за сегашните и идни студенти по Новинарство и односи со јавноста...**

- Да зачекорат храбро во оваа професија, која за многумина е работа од соништата – највозбудлива и најубава професија на светот! Да го негуваат во себе творечки дух и креативноста, да бидат сигурни и да веруваат во себе и најважно од сè - да го сакаат тоа што го работат. Нема ништо поубаво од тоа кога се сака професијата и кога се работи професија што се сака.

МОДАТА СЕ КУПУВА, СТИЛОТ СЕ ГРАДИ



Таа е млада, креативна, оригинална и ја претставува новата генерација на млади надежни модни креатори. Своето модно школување го започнува во соседна Бугарија на Факултетот за мода и дизајн во Благоевград, а последно нешто по што остави белег во модната историја во Македонија е нејзината колекција на "Битолската модна недела" што се одржа пред неполна година. Со потекло од најмодниот град во државата - Штип, Наташа Арсова зад себе има веќе неколку успешни модни ревији и проекти, а за читателите на "Студентско EXO" одговара на неколку кратки прашања поврзани со што друго ако не со модата!

* Што претставува за вас модата, а што стилот?

- Кога ќе се спомене мода, тоа е нешто што е во моментот актуелно. Секако, модата низ светот е различна, сè во зависност од начинот на живеење, традицијата и културата. Стилот, пак, ја отсликува личноста, нејзиниот карактер, односно ја издвојува од другите. Според мене, модата се купува, а стилот се гради.

* За да се биде успешен во тоа што се работи потребна е и голема инспирација. Која е вашата инспирација?

- Инспирацијата ја наоѓам во љубовта кон естетиката, во совршената женска линија на која може да се експериментира со разни парчиња облека и модни детали соодветни за неа.

* Дали при создавањето креации паралелно гледате што е ново на светската модна сцена?

- Секако дека светските трендови претставуваат предизвик за секој моден дизајнер, но многу често знам да се исклучам и да го следам својот инстинкт и на тој начин си градам свој уникатен имиџ, што секако е прашање на вкус.

* Кој е вашиот неостварен сон и што би сакале да постигнете во блиска иднина како моден креатор?

- Мојот сон, како и на секој млад човек, е да не застанам овде, да напредувам со што повеќе модни парчиња, колекции, да привлечам што повеќе генерации, сè со цел да не бидат задоволени само моите потреби, туку да одговорам на потребите на секоја жена.

* За крај, што следно можеме да очекуваме од Наташа Арсова, некоја нова колекција, модна ревија ...?

- Сè уште не би сакала да откријам, но во секој случај спремам нешто уникатно за што ќе ми биде чест кога ќе дојде време вас први да ве известам.

МОДНА НЕДЕЛА И ВО ШТИП...

* Што мислите за модата во Македонија? И дали на Штип му е потребна модна недела?

- На скапило од 1 до 10 мислам дека се наоѓаме на златната 9-ка, а во Штип одлично би било да се организира и одржува еден таков моден настан. Градот секако дека тоа го заслужува и располага со капацитети за да биде град на модата



Неодамна, во Градот на светлината - Париз, се одржа престижната Париска недела на модата, во рамки на која своите колекции за есен/зима 2011-2012 ги презентираа најпознатите брендови во светот на модата: Шанел, Диор, Ив Сен Лорен, Луј Витон, Ели Сааб, Александар МекКвин, Жан Пол Готје, Ланвин, Нина Ричи и Живанши. Ви пренесуваме дел од креациите на светските модни уметници.

Ели Сааб

Колекција на Ели Сааб е микс од феноменална ткаенина и еднакви дози на женственост, сексапил и гламур. 46-годишниот либански дизајнер се насочи кон создавање дневна облека за префинети дами. На неговата ревија моделите излегоа во најразлични бои како што се: црна, црвена, бордо, пурпурна, сива, боја на слонова коска. Креациите се менуваа и можеа да се видат едноставни фустани. По неговите креации лудуваат милиони жени во светот.



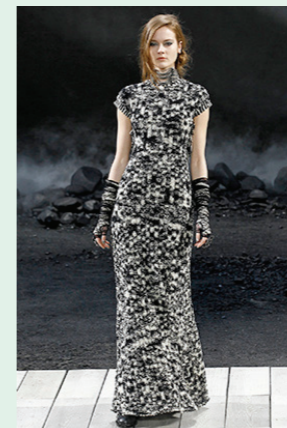
Ив Сен Лорен

На оваа колекција беа покажани голем број женски костуми со строга кројка, капути од волна и крзно, долги туники до над колена, наметки со строга кројка, свилени фустани со златни колани и елегантни комбинезон-панталони.



Александар МекКвин

Една година по смртта на Александар МекКвин, Сара Бартон ја претстави неговата најнова колекција во која беа понудени разновидни невестински фустани. Во колекцијата на МекКвин немаше едноставни креации. Беа претставени 34 креации и прекрасна палета на бои која вклучуваше црна, бела, сива и светловилоетова.



Луј Витон

Досега невидена, фантастична ревија: манекенките излегуваа на пистата од четири лифта и носеа невообичаени креации инспирирани од послугата на луксузни хотели - собарки, рецепционери, шофери. Во колекцијата беа употребени најразлични материјали и разновидни бои како бордо, кафена, темнозелена и црна кои беа неверојатно искombинирани. Покрај 67-те манекенки, на пистата се појавија и незаменливите Кејт Мос и Наоми Кембел.



Жан Пол Готје

Премногу интересна и фасцинантна ревија беше прикажана од 58-годишниот француски дизајнер Жан Пол Готје. Манекенките беа облечени во класични сукњи, фустани и сакоа и носеа сиви перики при што добија изглед на постари дами. Откако манекенките ќе стигнеа на крајот од пистата соблекуваа дел од својата облека и ја оставаа. Манекенките ја финашираа ревијата со тоа што се појавија сите заедно во шарени и цветни комбилизони

Кристијан Диор

Одржувањето на оваа ревија беше под знак прашалник поради скандалот со Џон Галијано и неговото отпуштање од модната куќа на Кристијан Диор. Сепак колекцијата за сезоната есен/зима 2011-2012 беше прикажана. Ревиијата на Диор не беше вообичаена ревија. Беа презентирани 62 креации со различен стил, можеа да се видат долги и кратки палта со крзнени додатоци, како и кратки и долги фустани. На шоуто присуствуваа 1.200 гости.



ПРЕПОЗНАТЛИВИ И ПРОВОКАТИВНИ И ВО УЛИЧЕН СТИЛ

Подготви: Л. Петровска

Токму така "уличен стил" на познатите! Всушност, сето она што е многу поразлично од црвениот тепих кој е најчесто коментираан и каде што се прават најголем дел од споредбите и анализите за тоа која селебрити фаца е најубаво, најгламурозно и највпечатливо облечена. Штикли - проверено, фустан - проверено, блескав накит - проверено... сето она што го нуди црвенот тепих веќе е познато, однапред се планира и се знае кој во што ќе се појави. Но, имаме и една многу пореална слика "уличен стил". Овде познатите го покажуваат вистинското лице, токму на улица, во текот на своите секојдневни обврски и задолженија. Тука настапуваат со свој личен стил и белег, но сепак се чини дека и таму знаат како да го привлечат вниманието на папраците, зашто иако не се на црвениот тепих повторно нè оставаат без здив! Ова подеднакво важи и за познатите од посилниот пол кои воопшто не застануваат зад своите колешки од музичката и филмската сцена. Издвојуваме некои од нив кој оставија впечаток оваа година...



ЏОНИ ДЕП

Актерот Џони Деп секогаш знае да изненади со неартикулирани комбинации, чудни и несвојствени. Ретко кој може да ги разбере. Кој ли знае што си мислел кога ги правел комбинациите? Но, барем мислел ...

АНЏЕЛИНА ЏОЛИ

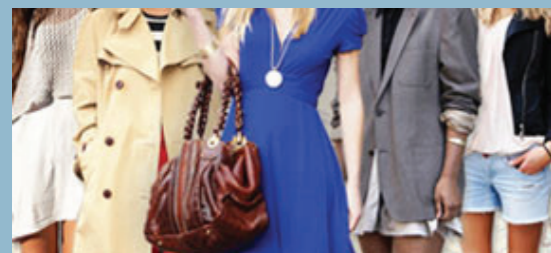
Актерката и новопечената режисерка, мајка на шест деца, знае да нè остави без здив со нејзината гламурозност на црвениот тепих. Но, ништо помалку не нè изненадува и во нејзиниот стил на улица. Таа е вртоглав спој на Хичкок со сцените од филмот "Турист", изразувајќи софистицираност во целокупниот изглед. Нејзината става облечена од глава до пети во сив модел на Ферагамо е олицетворение на симплистички шик.

РИЈАНА

Најжешките фармерки за оваа година? Ријана не само што знае како да ги носи овие ултра кул искинати фармерки, туку таа остава впечаток дека и нејзините колешки треба да поработат на нивниот имиџ кога станува збор за "уличниот стил". Комбинацијата на фармерките со асиметричниот корсет ја прави Ријана едноставно жешка!!

ЏЕЈ СИ

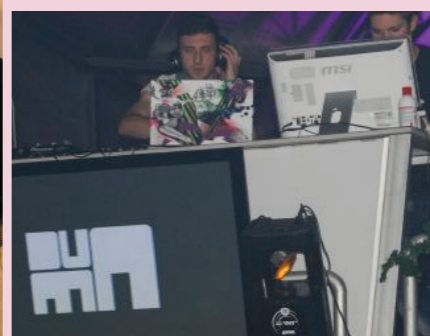
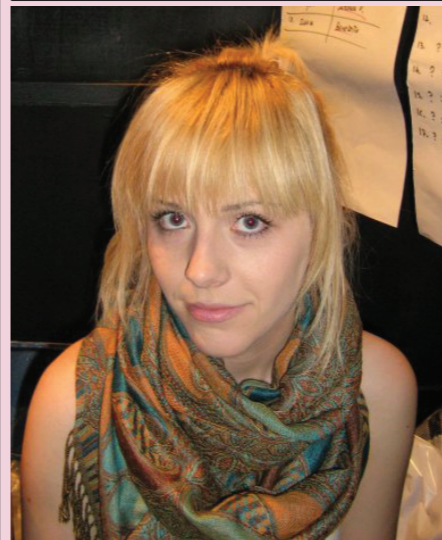
Раперот кој зад себе има оставено многу хитови и сè уште е на врвот на топ листите, знае да остави впечаток и со неговиот стил на облекување. Комбинацијата од црна кожа и темни очила оставаат впечаток на ганстер кој изгледа безопасно, а можеби и закана да не се задевате со овој фраер.



СО МАЛИ ВЕШТИНИ ДО МОДЕРЕН ИЗГЛЕД

Л. Петровска

Според креаторот Емилија Давиткова, карамел боите, портокаловата, темно зелената, жолтата, црвената, сивата, мастило сината, се бои кои ќе ја отпечатат 2012 година



Несомнено е дека креативноста на нашите креатори е голема и сè повеќе се зголемува и се изразува преку неодоливите парчиња облека зачинети со модни додатоци кои ги надополнуваат и прават целосни стајлинзите. За тоа каква ќе биде модата следната 2012 година побаравме стручно мислење од креаторката на моделите "ДУМА", Емилија Давиткова. "Последниве неколку сезони, посебно во зимскиот период, на цинсот се додаваат оние плетени џемпери и болера што пред неколку години беа тотален кич, а сега се дел дури и од ноќните излегувања. Се разбира и животинските принтови остануваат за оваа сезона и крзното кое го има во најголем дел на обувки и на капути, па дури и како модни висечки додатоци. Шаловите и капите се неминовни детали во зимскиот период. Тие се веќе дел од секојдневието. Самото време и ниските температури си го прават своето. Без разлика на упорноста на студот, луѓето вешто би требало да се справат со некоја убава капа и шал и да изгледаат модерно. Што се однесува до обувките, чизмите сè почесто се сведуваат на рамни обувки комбинирани со некаква гума, а високите потпетици застануваат во орманите. Но, и тие не се тотално исфрлени и си го наоѓаат своето место во модата", истакнува Давиткова. За летната сезона, пак, ќе има неколку трендови. Станува збор за флорални принтови и етно мотиви во големи димензии со цел за да остават поголем впечаток. Периодот од дваесеттите и шеесеттите години од минатиот век ќе бидат применети за летниот период, оттаму ќе се црпи идејата за моделите. Летниот период ќе доминираат кожените акцесоари и големите чанти, кои нема да излезат од модата и наредната година.

И секако боите! Секоја боја си ја одбележува годината. "Следната година - вели Давиткова - ќе биде година на пастелните бои. Доста е веќе со монотоната црна и бела боја кои зимскиот период ни го прават уште подепресивен. Карамел боите, портокаловата, темно зелената, жолтата, црвената, сивата, мастило сината... сиве овие бои ќе ја отпечатат 2012 година со претходно споменатите комбинации".

Сè почесто ние младите сме "жртви" на модата и на некој начин ги следиме светските брендови и гледаме да се држиме во чекор со нив. Она што ни се сервира на модната сцена зависи од различните стилови и вкусови, но секој од нас знае да одбере и искombинира добро парче облека. Но, тоа не мора да значи дека по секоја цена ги преферираме светските брендови кога и кај нас има извонредни дизајнери што знаат што да понудат. Со оглед на тоа што Штип е град на модата, несомнено е дека токму од овој град македонските дизајнери можат да парираат рамо до рамо со светски познатите модни имиња.





„ДОЖИВЕАВМЕ ДОЧЕК ОД СОНИШТАТА“

А. Захариев

Најинтересен моментот за него е победата во четвртиналето кога ја расплакаа цела Литванија, а најдрага - победата против Грција

Еден од дванаесеттемина величествени од Македонската кошаркарска репрезентација кои годинава на Македонија ѝ ја донесоа најголемата радост, е и Дарко Соколов, по потекло од Кочани - град кој е неизмерно горд на неговите успеси. Иако презафатен и во расчекор меѓу македонските кошаркарски терени и БИБЛ лигата во Босна и Херцеговина, сепак Дарко најде време за нашиот весник во кој зборува за своите почетоци, мотивот за кошарката, успесите и плановите за во иднина.

*** Кој беше вашиот мотив да започнете да се занимавате со кошарката и кога професионално навлеговте во овој спорт?**

- Мотивот да се занимавам со кошарката е еден и единствен - отсекогаш сум бил вљубен во спортот и играта со топка, а кошарката најмногу ме влечеше. Професионално започнав да играм на петнаесетгодишна возраст кога го потпишав мојот договор со екипата на "Балкан стил".

*** Какви беа вашите очекувања пред почетокот на Европското првенство и дали можеби поразот од Црна Гора беше мотив за победите што следуваа?**

- Единствената цел на нашата репрезентација пред почетокот на Европското првенство беше пласманот во вториот кург. После поразот од Црна Гора секако дека бевме помотивирани, дававме максимум на секој следен натпревар и победите беа неминовни. Поддршката на селекторот Докузовски ни значеше многу. Нè советуваше дека не е сè загубено, дека верува во нас и дека можеме да оствариме три победи за пласман во вториот круг.

*** Која ви е најинтересната случка за време на првенството и која победа ви е најдрага?**

- Најинтересен ми беше моментот кога со нашата победа во четвртиналето ја расплакавме цела Литванија. Во однос на победите, сите ми се драги, но сепак победата против Грција ми е најдрага.

*** Со кој од кошаркарите најмногу се дружевте за време на првенството?**

- Се дружевме сите, меѓутоа со Тодор Гечевски, Димитар Мираковски и Горѓи Чековски поминував најмногу време.

*** Дали го очекувавте дочекот во Македонија?**

- Никој од репрезентацијата не очекуваше таков дочек, тоа едноставно беше дочек од соништата!

*** Се зголеми ли после првенството бројот на понудите?**

- Да, добив понуди од други клубови, меѓутоа имам договор со "Фени Индустри" и останав во овој клуб.

*** Какви се вашите амбиции со екипата на "Фени Индустри"?**

- Амбициите со Фени се секако двојна круна и пласман на Final four во Балканската лига.



2011 година е година во која имавме големи успеси на спортски план. Сите во Европа и светот дознаа за Македонија и за нејзиниот борбен дух. Македонците со гордост во себе ги славеа успесите на Македонската кошаркарска репрезентација. Покрај успехот на кошаркарите, спортска Македонија 2011 ќе се памети и по успехот на каратистите, ракометарите, ватерполистите и кик-боксерите



КОШАРКАРИТЕ ЧЕТВРТИ ВО ЕВРОПА

Македонската кошаркарска репрезентација го освои четвртото место на Евробаскетот што се одржа во Литванија од 31 август до 18 септември годинава. Пласманот на Македонија меѓу четирите најдобри репрезентации претставуваше изненадување за голем број љубители на овој спорт. Иако мал број навивачи ја имаа можноста да ја бодрат нашата репрезентација од трибините, тие тоа го правеа со голема страст и љубов. Во однос на бројноста сликата беше поинаква на плоштадите низ целата земја, каде што во голем број и со голема заинтересираност се следеше секој натпревар на нашите репрезентативци. Македонија своето место на Евробаскетот го заработи по пат на квалификации каде втора во група со Велика Британија, Босна и Херцеговина,

Украина и Унгарија. Откако се пласиравме на завршницата, нашата репрезентација се најде во група со Грција, Финска, Босна и Херцеговина, Хрватска и Црна Гора, во која со четири победи од пет натпревари, го заведе првото место. Во вториот круг, во новонаформаната група, Македонија ги одмери силите со Русија, Словенија и Грузија и откако заврши на второто место продолжи кон четвртиналето каде што се сретна со Литванија. Со победата над домаќинот, Македонија се пласираше во полуфиналето во кое играше со селекцијата на Шпанија. Нашите херои не се исплашија од кошаркарскиот великан што застана на нивниот пат, и храбро изиграа и со Шпанците и во наредниот натпревар со руските кошаркари. Кошаркарите достоинствено беа пречекани во Македонија со овации од илјадници граѓани кои ја славеа победата на кошаркарските миленици, меѓу кои со почесно место Лестер Бо Мекејлеб, кој беше прогласен за најдобар стрелец на Европското првенство. Бо Мекејлеб постигна 235 погодоци и беше во најдобрата петторка на Евробаскетот во друштво со Пол Гасол, Хуан Карлос Наваро, Тони Паркер и Андреј Кириленко



ДИМИТАР ГЕОРГИЕВ СВЕТСКИ ПРВАК ВО КИК-БОКС

Македонецот Димитар Георгиев е светски првак во кик-бокс откако го победи својот противник од Израел на Светското првенство кое се одржуваше во Скопје. Димитар Георгиев се натпреваруваше во дисциплината "кик лајт" во категоријата до 74 килограми.

Дејан Недев, Наташа Илиевска и Мартин Несторовски се македонските херои кои на Македонија оваа година ѝ ја донесоа европската и светската круна во каратето. Нашиот каратист Дејан Недев го освои првото место и се закити со златен медал на Европското првенство во Израел. Тој се натпреваруваше во традиционално карате во категорија „кумите-борби“. Освен во поединечна конкуренција Недев освои медал и екипно. Заедно со Аљоша Недев, Матеј Ангеловски и Кристијан Кајчевски беа второпласирани и го освоија среброто. Овој медал има историско значење за Македонија, беа зборовите на Недев по враќањето од Израел. Првпат во нашата историја еден каратист се враќа со златен медал од Европско првенство во традиционално карате, што секако е од исклучително значење и за спортот и за државата.

Покрај успехот на европско, нашите каратисти Наташа Илиевска и Мартин Несторовски се и најдобри светски каратисти за 2011 година. На финалниот турнир во Салцбург, Австрија, од Премиер лигата двајцата заедно стигнаа до првото место во севкупниот пласман. До овој подвиг тие дојдоа откако на завршниот турнир во Салцбург, Наташа се закити со сребрен, а Мартин со бронзен медал што беше доволно за челната позиција во генералниот пласман за оваа година. Уште еден голем успех за македонското карате, а кога е во прашање Илиевска, нова потврда за нејзината супериорност во дисциплината борби до 55 килограми. Имено, таа годинава освои златен медал на Европското првенство во Швајцарија, а е уредливо прва и на светската ранг-листа, со што ги надмина и своите најоптимистички очекувања. Недев, Илиевска и Несторовски не застануваат тука, продолжуваат по нови медали и успеси, по остварување на сонот да се освои медал и од официјално светско првенство.

МАКЕДОНСКИТЕ КАРАТИСТИ СО ЕВРОПСКА И СВЕТСКА КРУНА

МЕТАЛУРГ СО ИСТОРИСКА ПОБЕДА ДО ТОП 16 ВО ЕВРОПА

Македонскиот ракометен шампион, екипата на Металург со убедлива победа над рускиот претставник Санкт Петербург се пласираше меѓу најдобрите шестнаесет екипи во Лигата на шампионите. 32 – 19 е резултатот кој го одведе македонскиот шампион во осминафиналето на најелитното европско натпреварување. Тимот на Металург предводен од селекторот Лино Червар и од моментално најдобриот стрелец во Лигата на шампионите, Наумче Мојсовски на спектакуларен начин ја декласира екипата на Санкт Петербург. Преплоната сала во спортскиот центар Борис Трајковски беше мотив плус кој им помогна на ракометарите да дојдат до оваа значајна победа. Инаку екипата на Металург е единствената екипа која успеала да стигне до втората фаза од Лигата на шампиони, односно до осминафинале. Оваа победа е од големо значење не само за тимот од Автокоманда, туку и за цела Македонија. Фактот дека Наумче Мојсовски и Кире Лазаров се двајцата засега најдобри стрелци во Лигата на шампионите, уште еднаш покажува каква земја сме дека вонеа има луѓе кои преку спортот ќе му покажат на светот и на Европа дека го оставаме срцето на теренот. Овие успеси секако доаѓаат и во вистинско време што е навистина добро со оглед на тоа дека наскоро започнува и Европското првенство во Србија. Затоа и посакуваме уште многу успеси на екипата на Металург.



ВАТЕРПОЛО РЕПРЕЗЕНТАЦИЈАТА ТРЕПАТ НА ЕВРОПСКО ПРВЕНСТВО

Македонската ватерполо репрезентација со убедливата победа над селекцијата на Франција, со високи 12-4 во реваншот од бараж- дуелот, успеа да се пласира за учество на Европското првенство во Холандија идната година. Со тоа нашата ватерполо репрезентација по третпат едноподруго успеа да се пласира на европските натпревари, најпрво во 2008 година во Малага, а потоа во 2010 година во Загреб. Европското првенство во Ајндховен, Холандија, ќе се одржи од 16 до 29 јануари 2012 година. Македонската репрезентација на првенството ќе се натпреварува во групата "А" каде што за противник ќе ги има селекциите на Италија, Унгарија, Турција, Грција и домаќинот Холандија. Како добар мотив пред Европското првенство е бронзениот медал со кој се зашти нашата репрезентација на Универзијадата која се одржа во Шенжен, Кина, со победата над САД. "Горд сум што сум Македонец", ни изјави Игор Милановиќ, еден од 13-те играчи на македонската репрезентација. Тој вели дека е задоволен од целокупната игра на тимот и додава: „Се надевам дека ќе го дадеме максимумот од себе и дека ќе имаме одлична игра. Резултатите ќе си дојдат сами од себе. Посебно сум среќен што на Универзијадата во ватерполо во Кина, предводени од селекторот на Универзитетската репрезентација Владимир Латковиќ, извојувавме победа над САД со што се закитивме со бронзен медал". Играчите и селекторот на репрезентацијата Игор Гочанин имаат доволно време со добра организација и одлична подготовка и игра да остварат добар пласман на Европското првенство. Ние им посакуваме многу среќа и секако ќе навиваме за нив...



ВО СВЕТОТ...

Новак Џоковиќ - светски рекет бр.1

Српскиот тенисер Новак Џоковиќ од 4 јули 2011 година официјално е прв светски рекет. Со победата во финалето на Вимблдон над Шпанецот Надал потврди дека е најдобриот светски тенисер



Србинот Раде Павловиќ – најсилниот човек на свет

Србинот Раде Павловиќ и официјално е најсилниот човек на светот откако на Светското првенство во кревање тегови постави нов светски рекорд со тоа што креан 340 килограми. Исто така, Савиќ го поправи и својот личен рекорд за 35 килограми во натпреварувањето без опрема, кога успеа да крене дури 250 килограми.



Шпанија - Европски шампион во кошарка

Шпанската доминација во спортот повторно се виде на Евробаскетот во Литванија. Со одличната игра на Хуан Карлос Наваро во финалето, Шпанија ја победи репрезентацијата на Франција и повторно се закити со шампионска титула.



Усеин Болт со нов рекорд на атлетскиот митинг во Загреб

Усеин Болт на атлетскиот митинг во Загреб го постигна своето најдобро време од 9,85 секунди на 100 метри. Ова е нов рекорд на митингот бидејќи претходниот изнесуваше 9,92 секунди.



ПРВИОТ МАКЕДОНСКИ „SHOOTING STARS“

Наташа Петровиќ, актерка која сè уште припаѓа на помладата генерација, годинава зеде учество на Берлинскиот меѓународен филмски фестивал каде што ја доби престижната "Shooting Stars" награда, со што се вброи во групата 10 - Европски најдобри млади актери. И претстојат блескави филмски и театарски моменти како во земјава така и во странство што секако е повод за разговор со неа.

* Каково е чувството да сте во 10-те најдобри млади филмски таленти во Европа?

- Убаво е да се доживее едно вакво искуство и врз сопствена кожа да можеш да ги почувствуваш вниманието и третманот што го добиваат светските филмски ѕвезди. Интересно е тоа што и ти за момент се чувствуваш како таков благодарение на целата организација која будно и со огромно внимание и посветеност се трудеше така и да биде.

* Што значи за вас учеството на "Shooting Star" во рамки на Берлинскиот меѓународен филмски фестивал?

- Можам да кажам дека моето учество на годишните "Shooting Star" награди во рамки на Берлинскиот филмски фестивал за мене лично беше едно огромно искуство. Велам огромно бидејќи вакви можности многу ретко има, а да се биде дел од една таква манифестација пред сè значи успех, признание и промоција каква што кај нас сè уште немам доживеано.

* Дали сте горда на фактот што сте првата наградена актерка од нашата земја?

- Секако дека сум, мене ме е многу драго што ја имав честа да бидам првиот македонски „Shooting Star“.

* Дали успехот во Берлин ви донесе нови понуди за работа?

- Оваа манифестација ја има пред сè таа цел, на младите европски актери да им се отворат вратите за понатамошни соработки надвор од нивните матични земји. Имав неколку понуди за работа, во моментот сум во исчекување на крајните резултати, па се надевам дека наскоро ќе имаме прилика за едно ново интервју на таа тема.

* Би направиле ли избор - филм или театар?

- Живот или уметност? Не би можела без ниту едно од овие две.

* Во кои претстави играте во моментот?

- Во моментот можете да ме видите во претставите "Брод за кукли", во режија на Нела Витошевиќ, "Мизантроп", режија Билјана Радиноска, "Звукот на коските што се кршат", режија Билјана Радиноска. Паралелно со овие претстави веќе две години се игра и "Оркестар Б.Б", која е наша испитна претстава. Во моментот работам на нова претстава која својата премиера би требало да ја доживее некаде кон средината на јануари.

* Која ви е омилена улога што сте ја одиграле и во кој жанр најмногу се пронаоѓате?

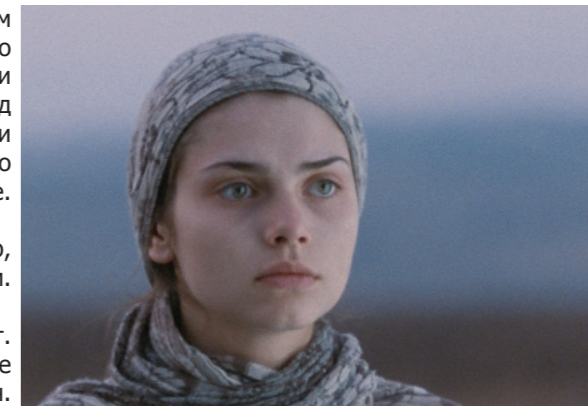
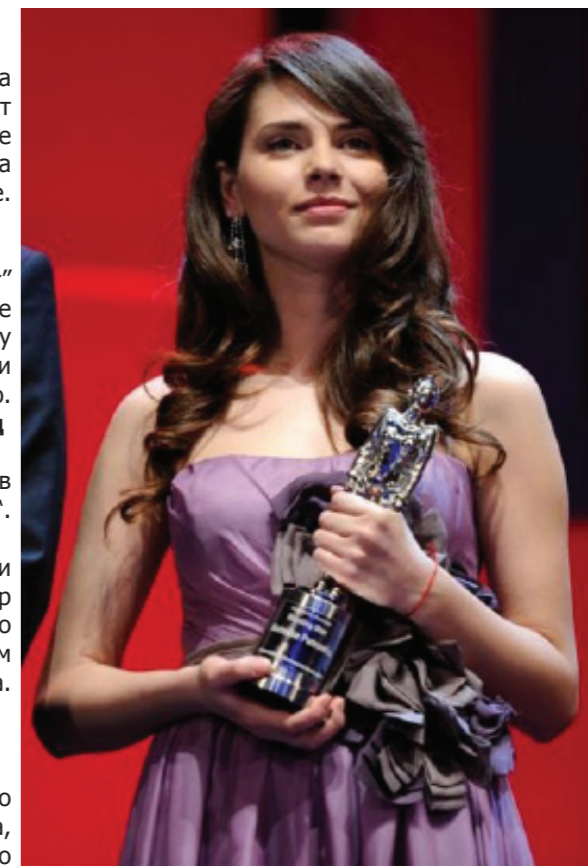
- Секоја улога која ја играм е дел од мене и не можам да одвојам само една. Секоја нова улога ми е исто току драга и значајна како и секоја претходно одиграна. Во однос на жанровите, засега не би можела да кажам во кој жанр најмногу се пронаоѓам. Имам пред мене за играње уште многу претстави, улоги, од различни жанрови и можеби во иднина кога ќе можам да се пофалам со побогато актерско резиме ќе можам и конкретно да одговорам на ова прашање.

* Што би биле да не сте ова што сте денес?

- Не знам што би била, можеби би била архитект, музичар, диригент... само знам дека сум радосна што сум ова што сум.

* Имате ли свој идол во животот?

- Мајка ми! Таа ми е еден од најголемите идоли во животот. Истрајноста, посветеноста и трпението со кои ги извршува своите обврски ми дава стимул и јас моите да ги завршам со таков елан.



Наташа Петровиќ е родена во Штип во 1988 година, студира на Факултетот за драмски уметности во Скопје, генерација 2007-2011, отсека драмски актери во класата на професор Владо Цветановски и доцент Мими Таневска. Своите први претстави ги има изиграно на театарската сцена во Штипскиот народен театар. За прв пат на филмското платно се има појавено во 2007 год во филмот "Сенки" на Милчо Манчевски, а во 2009 година учествуваше во кастингот за главната женска улога во филмот на ирската режисерка Хуанита Вилсон - "Како да ме нема". Таа е еден од основачите на новиот независен театар во Скопје, "ТЕАТРА", кој постои веќе една година инаедно игра во двете претстави на истоимениот театар - "Мизантроп" и "Звукот на коските што се кршат".



Градот Штип и оваа година по 26 пат беше домаќин на најпопуларниот и најпрестижниот македонски фестивал на забавни мелодии "Макфест", кој се одржа од 13 до 15 октомври во Домот на културата „Ацо Шопов“, под мотото "Една поинаква приказна". Новите организатори на "Макфест", продукциската куќа "Нова Х идеја", зад која стојат Јован Јованов и Кристијан Стефановски, дадоа ново светло на манифестацијата решавајќи двете полуфинални вечери да бидат наменети и за дебитантите и за докажаните пејачи комбинирани, додека третата вечер да биде финална. Новина беше и тоа што за прв пат беше организирана и "оф-програма" која се одвиваше на атрактивни локации во Штип. Меѓу 38 изведувачи и нови композиции, за победник и за најдобар дебитант на Фестивалот беше прогласен штипјанецот Зоран Илиев со песната „Ангели и демони“. Според гласовите на публиката, второто место му припадна на Александар Белов со песната „Имав сè“, а третопласирани беа Дуле и Коки со „Ден прв во месецот“.

"Макфест" за прв пат беше одржан во 1986 година и е најголемиот фестивал на македонската популарна музика. Традиционално се одржува секоја година во октомври, во градот Штип, во Домот на култура „Ацо Шопов“. Манифестацијата "Макфест" е членка на ФИДОФ (Меѓународната федерација на фестивалски организации) со седиште во Лос Анџелес, Калифорнија, САД. Во 1997 година, Фестивалот "Макфест" од страна на ФИДОФ бил прогласен за "Фестивал на годината". По 26 години од првиот "Макфест" едно е сигурно и јасно: овој фестивал ја воскресна македонската забавна песна и неговиот придонес за домашната забавна музика е огромен и немерлив. Останаа многу хитови кои до ден денес се слушаат со задоволство и љубов. Дел од нив се: Олгица Христовска (Свирете ја зајди зајди, Грев), Игор Џамбазов (Време за плачење), Банкрот блуз бенд (Моја гитара), Тања Кочовска (Твоите очи, сине), Владо Јаневски (Чаирска романтика, Еден бакнеж), Мики Јовановски-Џафер (Сонце за три света), Дуле и Коки (Виолина и гитара), Ристо Самарџиев (Таму кај што си, Песна за љубовта).

РАЗГОВОР: ЗОРАН ИЛИЕВ

НОВИ ДЕНОВИ ЗА ПОБЕДНИКОТ

Момчето коешто од фудбалскиот терен се пресели на музичката сцена, Зоран Илиев, дебитиран на Фестивалот "Макфест 2011" со композицијата "Ангели и демони". Младиот штипјанец направи вистински бум на сцената. Харизматичното 23-годишно момче успеа да ја остави публиката без здив и заслужно да го освои првото место. Зоран им е добро познат на штипјани, кои му дадоа голема поддршка за учеството на "Макфест". Љубезен, духовит, шармантен и нормално вљубен како и секој млад човек, ни излезе пресрет на нашето барање за еден краток разговор со него.



* Од кога почнавте да се занимавате со музика?

- Со музика почнав посериозно да се занимавам пред три-четири години, иако интересот за музика го носам во себе уште од детство. Едноставно, живеам за музиката и сега сериозно тоа е мојата професија.

* Како се роди идејата за настап на "Макфест"?

- Знаеме дека "Макфест" е најдобар фестивал во Македонија и е предизвик за секој музичар. Отсекогаш сум го следел Фестивалот кој има оставено низа евергрини зад себе. Оваа година одлучивме со мојата екипа да направиме песна и да ја испратиме на конкурсот. Нашата храброст резултира со наша голема среќа - ги добивме двете најдобри награди од Фестивалот. Голема заслуга имаат Кире Јакимов и Панче Илиев кои го напишаа текстот за песната и Илија Косевски во чиј аранжман истата беше изведена. Тие со нивната инспирација ја направија оваа песна-победничка.

Во тек е и реализацијата на видеозаписот на песната, кој ќе го работи добро познатиот продуцент Ванчо Аџиски, попознат како „Јаропес Pictures“. Тој зад себе има неколку одлични проекти и сигурен сум дека и овој ќе му биде еден од подобрите.

* Како се почувствува кога водителката Вера Јанковиќ изјави „Прво место од публиката добива Зоран Илиев“?

- Немам зборови со кои би ви опишал како се чувствував! Искрено, секому му посакувам да го почувствува она што јас го почувствував таа вечер. Јас само можам од се срце да и се заблагодарам на прекрасната публика таа вечер. Наедно, ја користам оваа прилика да ги поздравам сите мои фанови и оние кои ме поддржуваат во мојата музичка кариера, која се надевам дека ќе трае долго.

* Дали само Штипјани имаат можност често да уживаат во вашите настапи во ноќните клубови?

- Не само во Штип, настапувам и во ноќните клубови и дискотеки насекаде низ Македонија и се надевам дека оставам добар впечаток.

М. Димитрова



САЕМ НА КНИГАТА 2011 – ШТИП

И. Јовановска, Р. Пеева

ПАТОКАЗ КОН МУДРОСТА

Книгата е луксуз за душата! Да си дозволиме понекогаш да побегнеме од реалноста барем на момент, да влеземе во еден поинаков свет, свет кој не ја бележи и нашата најмала грешка, свет кој не подигнува од дното, кој ни става пред очи подобро утре, да дозволиме книгата да ни биде мапа кон мудроста!

"Во книгата е богатството" - под ова мото годинава беше одржан Саемот на книгата во Штип. Веројатно подобар опис за книгата и не може да се каже. Може само да додадеме дека е неисцрпно богатство што никогаш не може да се потроши. Нејзиното читање не прави поаметни, покреативни, ни ги подобрува меморијата и концентрацијата, го редуцира стресот, ни го подобрува речникот и не прави имуни на секојдневните изненадувања што ни ги носи животот. Четвртиот по ред Саем на книгата во Штип беше одржан во Народната библиотека "Гоце Делчев". "Задоволни сме од годинашниот саем, од неговиот успех и посетеноста како од постарата, така и од помладата читателска публика", ни изјави директорката на Народната библиотека Охридска Лазарова, додавајќи дека жителите на Штип и околината покажуваат голема заинтересираност за овој саем од причина што добиваат можност да ги најдат сите видови литература на едно место и, секако, да ги набават по пониски цени. На Саемот од страна на 12 издавачки куќи беа изложени најразлични дела за сечиј вкус. Беа присутни дела од најразлични жанрови: научна фантастика, енциклопедии, белетристика итн. Меѓу најпродаваните книги годинава, како што не информираа од штандовите на издавачките куќи, беа "Розата на балерината", "Рајот може да почека", "Само најсекси маж кој постои", "Никаде без ќерка ми", "Точка на кулминација", "Слатки мали откази" и други. Иако делата на странските автори повеќе беа барани на Саемот, штипската читателска публика ги чита и делата на македонските автори. Саемот на книгата во Штип повторно, веќе традиционално, ќе се одржи наредната година во третата седмица од ноември. Дотогаш препуштете се на добрата книга и пронајдете се себеси, бидејќи како што вели Карлос Руиз Зафон "Книгите се огледала, во нив го гледаш само она што веќе постои во тебе".



КРАТКАТА МИСЛА НАЈМНОГУ КАЖУВА

"Читањето е најдобро учење"

Пушкин

"Откажи се од учење и нема да знаеш што е страдање"

Лао Це

"Ако мислите дека образованието е скапо, обидете се со незнаење"

Дерек Бок

"Книгите се огледала, во нив го гледаш само она што веќе постои во тебе"

Карлос Руиз Зафон

"Училиштето не треба да биде подготовка за животот. Училиштето треба да биде живот"

Алберт Хабард

"Факултетот е место каде што студентот треба да научи како да живее, а не како да заработува за живот"

Вилијам А Нолен М.Д

"Слободниот печат, се разбира, може да биде добар и лош, но сигурно без слобода печатот не бил ништо, туку само лош"

Албер Каму

"Не е образован оној кој чита книги, туку оној што знае што чита!"

непознат автор

"Најважната функција на образованието на сите нивоа е да се развие личноста на човекот и значењето на својот живот за себе и за другите"

Грејсон Кирк

"Без образование ние сме во страшна и смртна опасност да почнеме да ги сфаќаме образованите луѓе сериозно"

Гилбер Кит Честертон

"Некој забележал: 'По својата реакција на оваа книга можам да проценам дека таа е штетна.' Но, тој само нека почека, па можеби еден ден ќе си признае себеси дека истата таа книга му направила огромна услуга изнесувајќи ја на виделина скриената мапа на неговото срце"

Фридрих Ниче

Forbes

SPECIAL ISSUE

НАЈМОКНИТЕ ВО 2011

На топ-листата на највлијателни и најмоќни личности во светот, според магазинот "Форбс", се најдоа личности од сите сфери на животот. Од естрадни уметници, актери и спортисти до политичари и лидери кои ја водат светската политика и оставиле белег како највлијателни и најмоќни личности во светот во 2011 година. Интересен е фактот што и оваа година на листата на "Форбс" се најдоа голем број жени, кои по својата моќ воопшто не заостануваат зад посилен пол. Со нивното влијание и нивниот успех, имаат заземено високи позиции и ќе бидат запаметени како едни од највлијателните во годината што полека изминува

Претседателот на САД, Барак Обама или како што го нарекува целиот свет - црниот човек во Белата куќа, е најмоќниот човек на планетата. По ликвидирањето на најголемиот терорист во светот Осам бин Ладен, неговиот рејтинг го достигна највисокото место на најмоќни луѓе во светот. Барак Обама е 44-ти претседател на САД. На функција претседател стапи на 20 јануари 2009 година, и ќе влезе во историјата како прв афроамерикански претседател на САД.

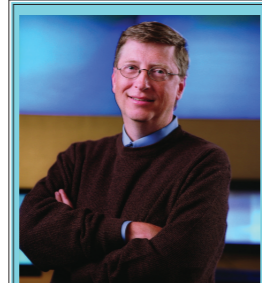


Актуелниот премиер кој што има добри боречки вештини, има црн појас, игра хокеј, вози мотор, лета со авион, лови тигри... **Владимир Путин** ја зазема втората позиција во големата трка на највлијателни политичари во светот. И оваа година рускиот премиер со својата популарност се искачи на највисоките позиции и е помоќен од претседателот Димитри Медведев. Наедно Путин е и поранешен претседател на Русија, а од 2008 година стапува на функцијата премиер, за која бил назначен од претседателот Медведев. Останува да видиме дали наредната година Путин, можеби, ќе ја заземе позицијата на Обама.

На листата на највлијателни личности за 2011 година се најде и кинескиот претседател **Ху Џинтао**. Минатата 2010 година беше на второто место, но оваа година падна за едно место подолу. Функцијата претседател ја извршува од 2002 година и досега успешно ја води политиката во најголемата држава во светот, Народна Република Кина. Повисоко или пониско рангиран, сепак и овој политичар успешно си го држи местото помеѓу највлијателните личности во светот.



Меѓу најмоќните и највлијателни во светот е и познатиот крал **Абдула бин Абдул Азиз ал Сауд** од Саудиска Арабија. Овој 87-годишен крал со свето влијание се најде на петото место на оваа топ-листа, а највлијателниот католик Папата Бенедикт XVI се наоѓа веднаш зад него



Основачот на Мајкрософт, познатиот милијардер **Бил Гејтс**, веќе повеќе години по ред успешно си ја задржува позицијата на листата најмоќни. Оваа година Гејтс се наоѓа на четврто место, иако неколку години наназад ја држеше првата позиција. Можеби идната година ќе котира подобро.

Microsoft



Младиот американски претприемач и основач на најголемата социјална мрежа "Facebook", **Марк Цукенберг**, стои на седмото место во листата на највлијателните личности според "Форбс". Овој информатичар со своите 27 години успешно се носи рамо до рамо со најмоќните политичари.

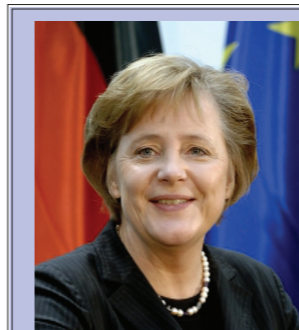
facebook

Вилијам Доналд Камерон, премиерот на Обединетото Кралство, ја затвора првата десетка од оваа топ-листа. Титулата премиер ја носи од декември 2005 година, а со неговата професионалност и неговата моќ, успеа да си обезбеди статус на еден од највлијателните луѓе за оваа година.

Помеѓу најуспешните политичари според "Форбс" се најдоа и европските политичари - актуелниот претседател на Франција **Никола Саркози** и **Силвио Берлускони** екс премиер на Италија. Иако со помал рејтинг од претходните политичари, сепак си обезбедија место во првите 20.

Денешните жени успешно се наметнаа во сите човекови сфери, жонглирајќи со професионалните и со приватните обврски. 2011 ќе ја паметиме и по успешните жени кои успеаја моќта да ја отргнат од рацете на мажите. Следуваат највпечатливите алфа-жени кои си обезбедија место во оваа топ-листа.

Моќта на жените



На врвот на најмоќни жени се најде канцеларката од Германија, **Ангела Меркел**. Со нејзината функција во политиката, Меркел претставува една од најзначајните фигури во европската политика и веднаш по Обама, Путин и Џинтао, Меркел ја зазема четвртата позиција на највлијателни личности

Веднаш по неа се 64-годишната **Соња Ганди**, претседател на Индискиот национален конгрес и Хилари Клинтон, државниот секретар на САД. Хилари по искуството што го стекна како прва дама на САД, денес како дел од тимот на Барак Обама ја има втората најзначајна позиција во САД



Претседателката на Бразил, **Дилма Русеф**, успешно се снаоѓа во улогата прва жена претседател на оваа земја и како значајна политичка фигура е четврта жена на листата на "Форбс". Уште една претседателка влезе во оваа трка, а тоа е Кристина Фернандез којашто е една од најмоќните жени во светот благодарение на довербата којашто ѝ ја даде народот во Аргентина.

Меѓу највлијателните жени се наоѓа и првата дама на САД, **Мишел Обама**, која веќе неколку години ги зазема водечките позиции со што го потврдува правилото дека зад секој успешен маж - стои успешна жена



Мелинда Гејтс, сопругата на Бил Гејтс, која е основач и потпретседател на Фондацијата „Бил и Мелинда Гејтс“ котира доста високо на оваа топ листа. Благодарение на благородната и хуманитарната работа таа се смета за една од најмоќните жени.

Угледниот американски неделник „Тајм“ го прогласи „Демонстрантот“ за личност на годината, со што им се оддаде почит на сите оние кои донесоа промени во арапскиот свет, како и на демонстрантите во САД и Европа. Фотографијата на „Демонстрантот“ која претставува млад човек чие лице е покриено со шал, се наоѓа на насловната страница на „Тајм“ и го носи насловот „Од Арапската пролет до Атина, од Окупирајте го Волстрит до Москва“.

Никола Арсов

НАСТАНИ КОИ ЈА ОДБЕЛЕЖАА 2011 ГОДИНА ВО СВЕТОТ

24.01.2011 - Експлозија на московскиот аеродром Домодедово

Подготви: Н. Арсов

Повеќе од 35 лица загинаа во експлозија при терористички напад на аеродромот Домодедово, Русија. Во експлозијата беа ранети над 130 лица. Руските медиуми изјавија дека терористичкиот напад бил предизвикан од бомбаш-самоубиец, а најверојатно станува збор за Арап на возраст од 30 до 35 години.



24.05.2011 - Уапсена Јулија Тимошенко

Поранешната премиерка на Украина и лидер на опозициската партија Татковина, Јулија Тимошенко е уапсена од главното обвинителство на Украина поради истрага. Против Тимошенко се поднесени 3 кривични пријави за ненаменско трошење на буџетски средства, за купување на возила за брза помош со високи цени и поради пречекорување на овластување при потпишување на договор за испорака на гас со Русија.

07.09.2011 - Загина цел хокеарски тим од Русија

Уште една трагедија ја погоди Русија откако при уривања на авион загина целиот хокеарски тим на "Локомотив" од Русија. Авионот броел 45 патници. Причините за падот на авионот и понатаму се предмет на истрага



11.09.2011 - 10 години од терористичкиот напад во САД

Поминаа 10 години од терористичкиот напад на кулите близначки што се случи во САД на 11 септември 2001 година. По повод одбележувањето на годишнината од терористичкиот напад на просторот пред кулите близначки беа прочитани имињата на загинатите во нападот. Во спомен на жртвите, чија бројка беше над 3000, во целиот свет беа одржани комеморативни церемонии.

20.10.2011 - Убиен Муамер Гадафи

Поранешниот либиски лидер Гадафи е убиен во неговиот роден град Сирте, кога либиските борци навлегоа и го прегазија целиот град. Со тоа ставија крај на неговото владеење и 42-годишната диктатура. Лидерот им подлегнал на повредите од борците при вооружаното апсење. Инаку, Гадафи беше на чело на власта од 1969 година па сè до немирите кои се појавија во февруари 2011 година.



10.11.2011 - Земјотрес во Турција

Најмалку 12 лица загинаа, а неколку десетици беа повредени во земјотрес во Турција. Со интензитет од 5,5 степени по Рихтер по втор пат оваа година Турција беше погодена од земјотрес. Земјотресот се случил во источниот дел на земјата, поточно во градот Ван и притоа се урнале најмалку 25 згради.

12.11.2011- Берлускони поднесе оставка

Силвио Берлускони поднесе оставка од функцијата премиер на Италија. Оставката беше поднесена до претседателот на Италија. Овој потег беше очекуван откако италијанскиот парламент го усвои пакетот економски реформи кои ги побара Европската унија за да се избегне кризата во државата. Неколку илјади демонстранти ја поздравиле оставката на Берлускони.



09.11.2011- Папандреу поднесе оставка, нова влада во Грција

Премиерот на Грција, Јоргос Папандреу поднесе оставка по постигнувањето договор со лидерот на опозицијата Антонис Самарас за новата коалициона влада. Ова следуваше по големата тензија во грчкиот политички врв, каде што лидерот на грчката опозиција категорично го застапуваше ставот за формирање на нова влада, но под услов Папандреу да поднесе оставка за да почнат со решавање на политичката криза во земјата. 19 февруари е избраниот датум за одржување на предвремени избори.

05.12.2011 - Македонија ја доби битката против Грција во Хаг

Со 15 гласа за и еден против, Меѓународниот суд на правдата во Хаг пресече - Грција ја прекрши Времената спогодба со постапката за вето на Букурешкиот самит на НАТО. Овој заклучок произлезе од палатата на правдата во Хаг, по прифаќањето на македонското тужбено барање со кое се бараше судот да утврди дека официјална Атина ја прекршила времената спогодба. Апликацијата пред Меѓународниот суд на правдата во Хаг, Македонија ја поднесе во ноември 2008 година, неколку месеци по самитот на НАТО во Букурешт.





www.ugd.edu.mk

УНИВЕРЗИТЕТ "ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ" - ШТИП

