

Дани
Владе С.
Милошевића
Vlado Milosevic's Days



Владо С. Милошевић
етномузиколог, композитор и педагог

Традиција као инспирација
Међународни научни скуп

Програм

Бања Лука, 15. и 16. април 2011.



Мр Биљана Штака

Универзитет у Источном Сарајеву,
Музичка академија

**Традиција као инспирација специфичних
жанровских одређења (корелација музичког материјала,
програма и архитектонике симфонијских дјела програмске
оријентације руских композитора друге половине 19. вијека)**

Олга Јокић

Универзитет уметности у Београду,
Факултет музичке уметности

Симфонизам Коњовићевог Макара Чудре

Мр Ленче Насев

Универзитет „Гоце Делчев“,
Факултет за музичка уметност, Штип
Република Македонија

За жанрот симфониета

СУБОТА, 16. АПРИЛ 2011.

Шеста сесија, 09.00 часова

Академија умјетности, учионица бр. 2
Председава др Оливера Васић

Др Оливера Васић

Универзитет уметности у Београду,
Факултет музичке уметности

**Заступљеност двотактног играчког обрасца у играчком наслеђу
становника Босне и Херцеговине**

Др Селена Ракочевић

Универзитет уметности у Београду,
Факултет музичке уметности

**Плес у традиционалној свадби Срба у Банату: етнокореолошки
наратив**